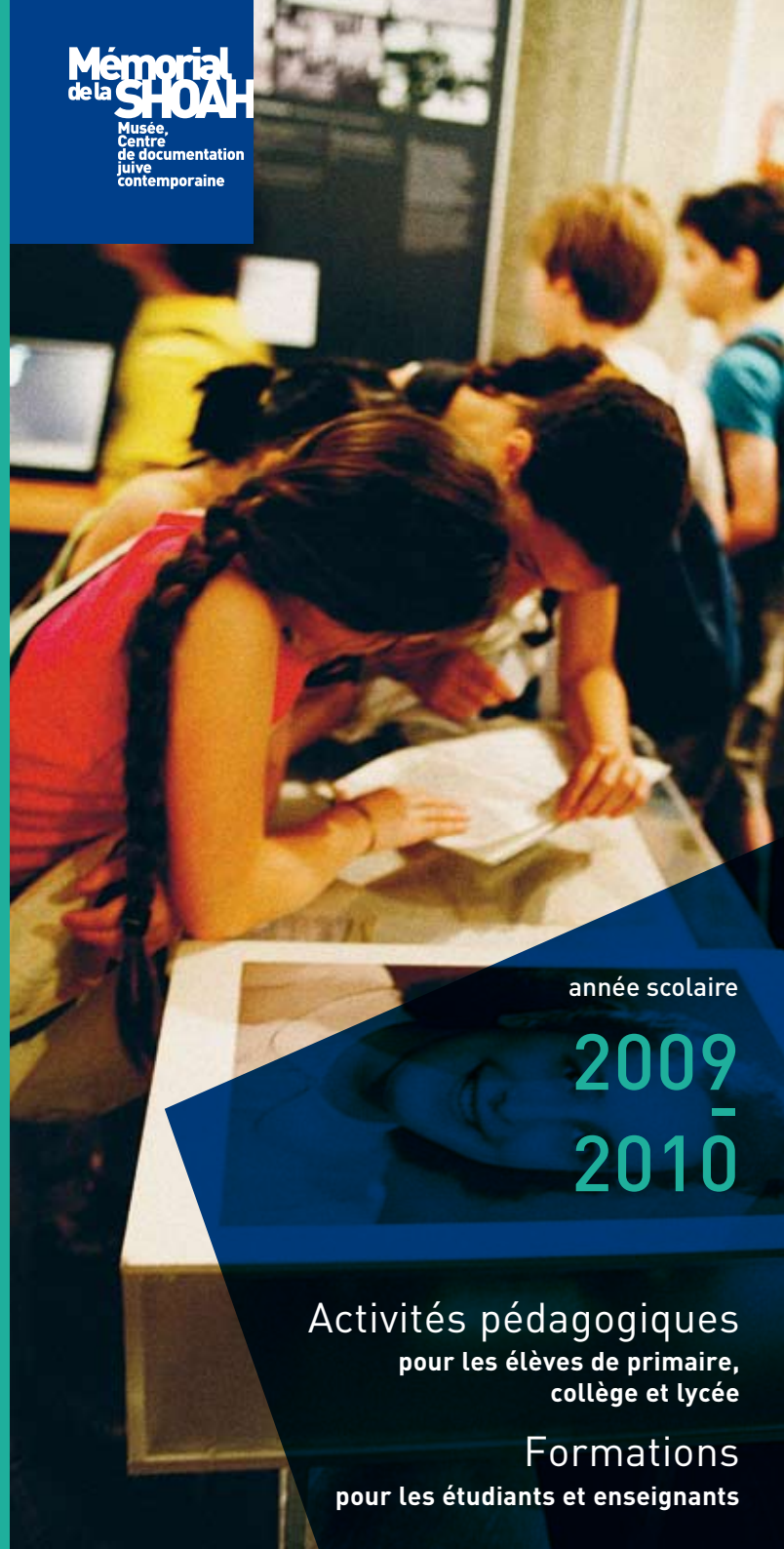


Mémorial  
de la SHOAH  
Musée,  
Centre  
de documentation  
juive  
contemporaine

Conception graphique : Les designers anonymes / Impression: Stipa / N° d'agrément tourisme : AG 075 06 0001



année scolaire

2009  
-  
2010

Activités pédagogiques  
pour les élèves de primaire,  
collège et lycée

Formations  
pour les étudiants et enseignants

Le Mémorial de la Shoah  
bénéficie du soutien permanent de :

Fondation  
pour la  
Mémoire  
de la Shoah

MAIRIE DE PARIS

île de France



## sommaire

### pour les élèves de primaire

ateliers pédagogiques .....	p. 5
parcours inter-musées .....	p. 7
projection-rencontre .....	p. 9

### pour les élèves de collège et lycée

visites-guidées .....	p. 11
parcours inter-musées .....	p. 14
projections-rencontres .....	p. 18
ateliers pédagogiques .....	p. 21
voyages d'étude à Auschwitz .....	p. 26
parcours de mémoire .....	p. 27
expositions itinérantes .....	p. 29

### pour les étudiants

visites-guidées .....	p. 31
visites-activités .....	p. 31
ateliers .....	p. 31
séminaires de formation .....	p. 31

### pour les enseignants

journées de formation thématiques .....	p. 33
journées de formation Art et Culture .....	p. 35
projection-rencontre .....	p. 36
universités d'été .....	p. 37
séminaires de formation .....	p. 37
ressources documentaires .....	p. 38

informations pratiques .....	p. 40
------------------------------	-------



Transmettre la mémoire et l'enseignement de la Shoah : pour remplir cette mission, le Mémorial de la Shoah conçoit et organise de nombreuses actions de sensibilisation concernant cette période historique du XX<sup>e</sup> siècle : ateliers pédagogiques, parcours au sein du musée, visites thématiques, projections-rencontres, visites des lieux de mémoire, séminaires de formation. Ces activités pédagogiques sont proposées tant aux écoliers, collégiens et lycéens, qu'aux étudiants et aux enseignants, et participent ainsi, chacune à leur manière, à une réflexion sur les génocides du XX<sup>e</sup> siècle.

# activités pédagogiques pour les élèves de primaire

## Ateliers pédagogiques

Les ateliers pédagogiques permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs tout en portant un regard sur les cultures juives d'avant-guerre. Après une présentation du contexte historique dans le musée, les enfants s'expriment sur un thème précis et s'initient à diverses pratiques artistiques.

**Ateliers sur demande auprès du service pédagogique**

**Durée : 3 h**

**Tarif : 75 euros pour le groupe**

**Réservation indispensable 2 mois minimum à l'avance :**

**tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h**

### Étrange étranger

**Pour les élèves du CE2 au CM2**

À travers les contes merveilleux et populaires du monde entier, la conteuse invite les enfants à découvrir comment est perçue la notion « d'étranger ». Puis, à partir de leur expérience, les enfants s'expriment graphiquement et mettent en mots leurs propres représentations.

Animé par **Sophie Gastine Fischer**.

### Les mots à l'oreille

**Pour les élèves de CM1 et de CM2**

Les enfants découvrent la vie des Juifs d'avant-guerre, à l'instar de la Nouvelle école juive de musique (1908-1930) et de son chef de file, le compositeur russe Joseph Achron. *Suite Enfantine* plonge les élèves dans un univers proche du *klezmer*. Cette immersion sonore, propice à l'écriture poétique, les amène à décrypter la couverture de la partition peinte par S. Soudeikine.

Animé par **Maïa Brami**.

### Joseph, Jean, Claude et les autres...

**Pour les élèves de CM2**

Cet atelier cinématographique repose sur l'analyse d'extraits de films sur la vie d'enfants juifs en France sous l'Occupation. Tout en analysant les choix de mises en scène des réalisateurs et en apprenant les notions du langage cinématographique, les élèves découvrent l'histoire des enfants cachés.

Animé par **Pauline Le Diset**.

## L'enfant aux deux noms

Pour les élèves de CM2

À travers le témoignage d'un enfant caché, le jeune public découvre les différentes étapes de l'exclusion des Juifs en France sous l'Occupation. Cette période est reconstituée à l'aide de chansons yiddish, de documents d'archives, de photographies de famille...

Animé par **Barbara Mellul**.

## L'Étoile du combattant

Pour les élèves de CM2

L'atelier retrace l'itinéraire d'une résistante juive. Les enfants observent les diverses formes d'engagement, du sauvetage à la lutte armée. Des chants, des objets et des documents d'archives aident à saisir les enjeux de ces résistances.

Animé par **Barbara Mellul**.

## L'Histoire s'affiche

Pour les élèves de CM2

Comment voir les images pour mieux comprendre notre histoire ? Cet atelier propose aux enfants une lecture approfondie d'affiches de la guerre : ils analysent le graphisme des mots, les symboles, les formes et les signes, pour mieux comprendre les éléments de l'histoire.

En partenariat avec l'association Fabrication Maison.

Animé par **Faso**.

## Parcours inter-musées pour les élèves de CM2

Nouveauté

### Parcours avec le musée de l'Armée

Jeudi 7 et jeudi 14 janvier 2010

### Vivre et survivre dans la France de Vichy

Ce parcours en commun permet de souligner la complexité de l'histoire des Juifs dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale. Y sont abordés notamment la défaite militaire, l'appel du 18 juin du général de Gaulle, l'Occupation, la Collaboration et la Résistance. Lors de la visite au musée de l'Armée, les élèves découvrent la vie quotidienne à Paris et en province sous l'Occupation. Au Mémorial de la Shoah les élèves découvrent les formes d'engagement des Juifs dans le sauvetage au cours d'un atelier de 3 h.

Ces activités ont lieu sur deux demi-journées au musée de l'Armée et au Mémorial de la Shoah  
 Tarif : 50 euros à régler à chaque institution  
 Renseignements et réservations 2 mois minimum à l'avance :  
 Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
 Musée de l'Armée - Tél. : 01 44 42 51 73  
 du lundi au vendredi de 9 h à 17 h 30

## Parcours avec les Archives nationales

Le 12, 13 ou 15 avril 2010

### La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation

Une première demi-journée aux Archives nationales est consacrée à la découverte de documents d'archives couvrant la période de 1930 à la Seconde Guerre mondiale. Une seconde demi-journée permet aux élèves de découvrir, au Mémorial de la Shoah, d'autres documents sur les Juifs pendant la guerre.

Tarif : 50 euros à régler à chaque institution  
Renseignements et réservations 2 mois minimum à l'avance :  
Mémorial de la Shoah – Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
Archives nationales – Tél. : 01 40 27 62 62  
Clôture des inscriptions : le 15 février 2010

## Parcours avec la maison d'Izieu

Dates au choix

### Enfants réfugiés et enfants cachés

À la Maison d'Izieu, les élèves visitent le site et visionnent le film *Avec les enfants* de Christian Delage (fiction, France, 1995, 26 min) ainsi que des extraits du procès de Klaus Barbie, puis travaillent en atelier à partir de lettres d'enfants et de l'enregistrement des « voix d'Izieu ». Pendant l'atelier au Mémorial de la Shoah, le jeune public découvre les étapes de l'exclusion des Juifs en France sous l'Occupation et croise le destin de deux petites filles réfugiées à Izieu.

Tarif : 75 euros à régler à chaque institution  
Possibilité d'aide financière pour les déplacements : voir auprès de chaque institution  
Renseignements et réservations 2 mois minimum à l'avance :  
Mémorial de la Shoah – Tél. : 01 53 01 17 38  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
Maison d'Izieu – Tél. : 04 79 87 20 08

## Parcours avec le musée d'Art et d'Histoire du judaïsme

Dates au choix

### Histoire d'une famille

Ce parcours commun permet d'aborder la diversité des cultures juives en les reliant à l'histoire de la Shoah. Cette activité comprend le parcours-découverte *Une valise pleine de souvenirs* au MAHJ, et un atelier au Mémorial de la Shoah sur le thème des enfants cachés. Ce parcours commun peut s'étendre au choix sur une journée complète ou deux demi-journées disjointes.

Tarif : 75 euros à régler à chaque institution  
L'inscription est obligatoire auprès des deux institutions  
Renseignements et réservations 2 mois minimum à l'avance :  
Mémorial de la Shoah – Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
MAHJ – Tél. : 01 53 01 86 62 ou groupes@mahj.org

## Projection-rencontre pour les CM1 et CM2

Vendredi 4 juin 2010 de 9 h 30 à 13 h

### Les enfants et l'étoile jaune

Film : *Un sac de billes* de Jacques Doillon (1975, 1 h 45)

En présence de **Rachel Jedinak** et **Robert Frank**, témoins, et **Claude Bochorberg**, journaliste.

Tarif : gratuit  
Renseignements et réservations :  
tél. : 01 53 01 17 26

# activités pédagogiques pour les élèves de collège et lycée

## Visites guidées

Tarif : 45 euros par classe

Entrée gratuite pour les lycées franciliens dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Île-de-France.

Réservations deux mois minimum avant la date de visite prévue (dans la limite des places disponibles) :

tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h

### Visite générale

Réalisée avec un membre de l'équipe pédagogique, elle comprend une brève présentation de l'institution et une visite commentée du Mémorial de la Shoah. Sont présentés le Mur des Noms, la crypte, le musée sur l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale ainsi que de nombreuses ressources. Sont abordés l'antisémitisme, les grandes phases du crime génocidaire, le processus de la Shoah, l'évolution de la mémoire...

**Durée : entre 1 h 30 et 2 h**

### Visite-rencontre

Elle comprend une visite générale ou une visite thématique, suivie d'une rencontre-débat avec un témoin de cette période de l'histoire (enfant caché, résistant, ancien déporté). Ce moment permet d'instaurer un dialogue entre le témoin et les élèves. De cette manière, la rencontre n'est perçue ni comme une leçon de morale ni comme un cours d'histoire, s'inscrivant différemment dans la mémoire des participants.

**Durée : une demi-journée**

### Visite thématique

Réalisée avec un membre de l'équipe pédagogique, elle consiste en une brève présentation de l'institution, suivie d'une visite commentée du Mémorial axée sur un des thèmes suivants :

- La propagande
- L'antisémitisme nazi
- Les ghettos
- Vichy et les Juifs
- Drancy
- Auschwitz-Birkenau
- Le sauvetage des enfants
- Les diverses formes de résistance

**Durée : 2 h**

## Visite-activité

À l'issue d'une visite, un travail d'analyse de documents peut être effectué avec les élèves. Ces activités s'appuient toutes sur le fonds documentaire du Mémorial de la Shoah, issu du Centre de documentation juive contemporaine (CDJC) ou du Centre d'enseignement multimédia (CEM).

Durée : 1 h

### Le témoignage littéraire

À partir de l'étude d'extraits d'un récit autobiographique, les élèves s'interrogent sur la dimension littéraire des textes analysés et sur le sens du témoignage pour une meilleure compréhension de l'histoire de la Shoah.

Ouvrage au choix : *Le Journal* d'Hélène Berr, *W ou le souvenir d'enfance* de Georges Perec, *Histoire d'une vie* d'Aharon Appelfeld.

### Réflexions philosophiques

Les élèves travaillent sur des textes et utilisent des outils de réflexion pour s'interroger sur certaines questions auxquelles la Shoah nous confronte : la soumission à la loi, la responsabilité, le pardon...

### Étude de témoignages

Les élèves visionnent le témoignage filmé d'un survivant de la Shoah (ancien déporté, enfant caché, résistant...) dont le récit aborde un thème en rapport avec le projet pédagogique de la classe. Avec l'aide d'un membre du service pédagogique, le témoignage est commenté. Témoignages proposés :

- Alfred Elkoubi, témoin de la rafle de Marseille et déporté à Auschwitz
- Serge Klarsfeld, avocat et historien, militant de la Mémoire
- Karol Pila, enfant dans le ghetto de Bedzin, déporté à Auschwitz
- Roman Polanski, enfant dans le ghetto de Cracovie
- Sacha Racine-Maidenberg, résistante juive
- Nelly Scharapan, enfant cachée en France

## Initiation à la recherche de documents d'archives

À travers l'étude de l'histoire d'une famille juive pendant la guerre, en travaillant sur différents supports historiques, les élèves sont initiés à la recherche d'archives et aux documents variés qui composent le fonds du CDJC.

### L'histoire d'Auschwitz et de Birkenau

Pour les élèves de lycée uniquement

À l'aide du DVD-Rom *Mémoire demain*, réalisé par l'Union des déportés d'Auschwitz, les élèves découvrent la topographie du camp d'Auschwitz, son évolution de 1940 à 1945, et ce qu'il en reste aujourd'hui.

### Mémoire et mémoriaux

En s'appuyant sur des documents (photographies, vidéos...) montrant différents mémoriaux dans le monde, les élèves mènent une réflexion sur les représentations et les usages de la mémoire, de 1945 à nos jours.

### Les actualités cinématographiques de guerre

En partenariat avec l'INA et le Forum des images.

Le DVD-Rom *Images de guerre*, réalisé par l'INA, contient l'intégralité des actualités cinématographiques de 1940 à 1946. En effectuant des recherches sur cette base de données, les élèves découvrent les mécanismes de l'information et de la propagande. Ils explorent ensuite deux parcours thématiques à choisir parmi les thèmes suivants :

- Les techniques de propagande
- Le discours antisémite à l'écran
- L'image de la Résistance de 1940 à 1946
- La vie quotidienne sous l'Occupation
- Le retour des « absents » et l'ouverture des camps

## Parcours inter-musées

### Nouveauté

#### Parcours avec le Forum des images

Dates à choisir :

- **Mardi 10 novembre 2009 au Mémorial de la Shoah et 17 novembre 2009 au Forum des images**
- **Mercredi 25 novembre 2009 au Mémorial de la Shoah et mercredi 2 décembre 2009 au Forum des images**
- **Jeudi 7 janvier 2010 au Mémorial de la Shoah et jeudi 14 janvier 2010 au Forum des images**
- **Mardi 9 mars 2009 au Mémorial de la Shoah et vendredi 12 mars 2009 au Forum des images**

Après une visite guidée au Mémorial de la Shoah où sont notamment présentés le Mur des Noms, la crypte, la salle des fichiers et le musée, les élèves découvrent, au cours d'un atelier au Forum des images, les mécanismes de l'information et de la propagande avec le DVD-Rom *Images de guerre*, réalisé par l'INA. Ils explorent deux parcours thématiques parmi les suivants : les techniques de propagande, le discours antisémite à l'écran, l'image de la Résistance de 1940 à 1946, la vie quotidienne sous l'Occupation, le retour des « absents » et l'ouverture des camps.

Tarif : 4,5 euros par élève (gratuit pour les accompagnateurs)  
Renseignements et réservations – Tél. : 01 44 76 63 44

#### Parcours avec le musée de l'Armée

Dates au choix

#### Propagande et contre-propagande durant la Seconde Guerre mondiale

Pour les élèves de la Troisième à la Terminale

Ce parcours souligne l'importance des pratiques de propagande durant la Seconde Guerre mondiale. Les spécificités de la propagande antisémite nazie et de celle de Vichy sont abordées au Mémorial de la Shoah. Au musée de l'Armée, propagande et contre-propagande sont restituées dans le cadre plus général des opérations militaires, de l'appel du 18 juin du général de Gaulle, de la mise en place du régime de Vichy et du rôle des divers mouvements collaborationnistes.

Tarif : 50 euros à régler à chaque institution  
Renseignements et réservations 2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah – Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
Musée de l'Armée – Tél. : 01 44 42 51 73  
du lundi au vendredi de 9 h à 17 h 30

#### Parcours avec le musée d'Art et d'Histoire du judaïsme

Dates au choix

Quatre parcours communs permettent d'aborder la diversité des cultures juives en les reliant à l'histoire de la Shoah. Ces activités peuvent s'étendre au choix sur une journée complète ou deux demi-journées disjointes.

#### Histoire d'une famille

Pour les élèves de Sixième et de Cinquième

Voir détails page 9.

#### Identité et histoire

Pour les élèves dès la Quatrième

Mettant en regard l'histoire de la Shoah et le nécessaire dialogue entre les cultures, ce parcours comprend :

- 1<sup>ère</sup> séance : atelier *Identité, pont et différences* au MAHJ
- 2<sup>de</sup> séance : visite du Mémorial et témoignage vidéo

## Mémoire juive du Marais

### Pour les élèves dès la Troisième

Ce parcours permet de reconstituer l'histoire d'une famille juive du Marais, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. Il se compose en deux temps. Tout d'abord un atelier *Du Pletzl d'hier au Marais d'aujourd'hui* au MAHJ ou une promenade dans le cœur historique de Paris sur les traces d'une présence juive vieille de quinze siècles, puis dans un second temps, visite du Mémorial de la Shoah et possibilité d'une rencontre avec un témoin.

## Du stéréotype à la propagande

### Pour les élèves de la Seconde à la Terminale

Deux visites pour décrypter les mécanismes de formation des représentations négatives de l'Autre et leur mise en images par des affiches de propagande durant la Seconde Guerre mondiale. Tout d'abord les élèves travaillent en atelier sur le thème *Stéréotypes et préjugés* au MAHJ, puis ils participent à une visite thématique au Mémorial de la Shoah portant sur la propagande par l'image.

Tarif : 75 euros à régler à chaque institution  
L'inscription est obligatoire auprès des deux institutions  
Renseignements et réservations 2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
MAHJ - Tél. : 01 53 01 86 62 ou groupes@mahj.org

## Parcours avec les Archives nationales

Dates au choix : 8, 9, 11, 12 février 2010

## La vie quotidienne à Paris sous l'Occupation

OU

## Affiches de la Seconde Guerre mondiale

Une première demi-journée aux Archives nationales est consacrée à la découverte de documents d'archives couvrant la période de 1930 à la Seconde Guerre mondiale. Une seconde demi-journée permet aux élèves de découvrir, au Mémorial de la Shoah, d'autres documents sur les Juifs pendant la guerre. Les élèves rencontrent ensuite un témoin de cette période.

Tarif : 50 euros à régler à chaque institution

Clôture des inscriptions : le 14 décembre 2009  
Renseignements et réservations 2 mois à l'avance :  
Archives nationales - Tél. : 01 40 27 62 62  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h

## Parcours avec la Maison d'Izieu

Dates au choix

## Enfants réfugiés et enfants cachés

### Pour les élèves de Sixième

(voir page 8)

## De l'entraide à la lutte armée

### Pour les élèves de Troisième

À la Maison d'Izieu, les élèves visitent le site, visionnent des films puis, lors d'un atelier, découvrent comment des personnes sont venues en aide aux enfants réfugiés dans la colonie d'Izieu.

Au Mémorial de la Shoah, ils participent à la visite thématique *Les différentes formes de résistance en France*, puis en atelier, découvrent la chaîne des actions qui ont contribué à sauver 108 enfants juifs du camp d'internement de Vénissieux (Rhône).

## La construction de la mémoire

### Pour les élèves de Première et de Terminale

Au Mémorial de la Shoah, les élèves visitent le site puis à partir de projections et d'analyses d'images de mémoriaux en France et en Europe, ils abordent la question des liens entre la mémoire et l'histoire, le point de vue des architectes et des personnes impliquées dans la construction de la mémoire. À la Maison d'Izieu, ils visitent le site, visionnent des films, puis participent à un atelier au cours duquel ils étudient comment la mémoire d'Izieu s'est construite, la manière dont elle a évolué jusqu'à aujourd'hui.

Tarif : 75 euros à régler à chaque institution  
Possibilité d'aide financière pour les déplacements  
Renseignements et inscriptions 2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 38 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
Maison d'Izieu - Tél. : 04 79 87 20 08

## Projections-rencontres

Un cycle de projections, en partenariat avec le Forum des images, est proposé aux établissements scolaires. Plusieurs séances, au cours desquelles des fictions et des documentaires sont projetés, évoquent l'histoire des Juifs, la Seconde Guerre mondiale et de la Shoah. Les projections sont suivies de rencontres-débats avec des témoins, historiens, cinéastes et universitaires. Ce programme est proposé gratuitement aux lycées franciliens dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Île-de-France.

Séances animées par **Claude Singer**, responsable du service pédagogique au Mémorial de la Shoah. Noms des intervenants sous réserve. Confirmation quinze jours avant les séances.

Renseignements et réservations – Tél. : 01 53 01 17 26

**Mardi 17 novembre 2009 de 9 h 30 à 13 h**  
au Mémorial de la Shoah

### La vie intellectuelle dans le Paris de l'Occupation

Pour les élèves de lycée

Film : *La Guerre d'un seul homme*  
d'Edgardo Cozarinsky  
(1981, 1 h 45)

En présence de **Claire Gruson**, **Antoine Sabbagh**, historiens, et **Ophir Lévy**, doctorant.

**Vendredi 4 décembre 2009 de 9 h 30 à 13 h**  
au Mémorial de la Shoah

### Arrestations et spoliations des Juifs

Pour les élèves de Troisième et de lycée

Film : *Des camps dans Paris :  
le tri et la trace* d'Antoine Perreaux-Forest  
(2005, 52 min)

En présence de **Sarah Gensburger**  
et **Jean-Marc Dreyfus**, historiens.

**Mardi 12 janvier 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
au Mémorial de la Shoah

### La Délation dans la France de Vichy

Pour les élèves de Troisième et de lycée

Film : *Le Corbeau* de G-H. Clouzot  
(1943, 1 h 30)

En présence de **Laurent Joly** et **Claude Gauteur**, historiens.

**Mercredi 27 janvier 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
au Forum des images

### Les premiers déportés

Pour les élèves de lycée

Film : *Premier Convoi* de Pierre-Oscar Lévy  
(1992, 1 h 40)

En présence d'**Henri Borlant**, témoin et **Claude Borycki**  
(Association Convoi n° 6)

**Jeudi 4 février 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
au Mémorial de la Shoah

### La rafle du Vél' d'Hiv

Pour les élèves de Troisième et de lycée

Film : *Les Guichets du Louvre* de Michel Mitrani  
(1973, 1 h 40)

En présence de **Sarah Montard** et **Frida Wattenberg**, témoins.

**Mercredi 17 février 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
au Mémorial de la Shoah

### Les Justes et le réseau Abadi

Pour les élèves de Troisième et de lycée

Film : *Le Réseau Marcel* de Maria Landau  
et Jacqueline Sigaar  
(2003, 52 min)

En présence de **Jeannette Wolgust** et **Andrée Poch-Karsenti**,  
témoins, et **Tal Bruttman**, historien.

**Mardi 23 mars 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
**au Forum des images**

## Survivre aux camps et témoigner

Pour les élèves de lycée

Film : *Les Faussaires* de Stefan Ruzowitzky  
 (2006, 1 h 40)

En présence de **Paul Schaffer** et **Isabelle Choko**,  
 témoins et **Olivier Lalieu**, historien, responsable  
 de l'aménagement des lieux de mémoire  
 et des projets externes au Mémorial de la Shoah.

**Jeudi 8 avril 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
**au Mémorial de la Shoah**

## Que pouvait-on savoir de la Shoah ?

Pour les élèves de Troisième et de lycée

Film : *La Mission de Victor Martin* de Didier Roten  
 (2000, 52 min)

En présence de **Jean-François Forges**  
 et **Philippe Boukara**, historiens.

**Mardi 11 mai 2010 de 9 h 30 à 13 h**  
**au Forum des images**

## Juger les criminels de guerre

Pour les élèves de lycée

Film : *Music Box* de Costa Gavras  
 (1989, 2 h)

En présence de **Pierre Truche**, président honoraire  
 de la Cour de cassation, **Geneviève Erramuzpé**,  
 directrice de la Maison d'Izieu, et **Yves Ternon**, historien.

## Ateliers pédagogiques

Ateliers sur demande auprès du service pédagogique  
 Durée : 3 h sauf mention spécifique  
 Tarif : 75 euros pour le groupe  
 Réservation indispensable 2 mois minimum à l'avance :  
 tél. 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h

### Joseph, Jean, Claude et les autres...

Pour les élèves de Sixième et Cinquième

Cet atelier repose sur des extraits de films  
 sur la vie d'enfants juifs en France sous l'Occupation.  
 Tout en analysant les choix de mises en scène  
 des réalisateurs et en apprenant des notions de langage  
 cinématographique, les élèves découvrent l'histoire  
 des enfants cachés. Une réalisation collective à partir  
 du découpage et de la sonorisation des scènes permet  
 ensuite de synthétiser cette approche.

Animé par **Pauline Le Diset**.

### L'Étoile du combattant

Pour les élèves de Sixième et Cinquième

L'atelier retrace l'itinéraire d'une résistante juive.  
 Les enfants observent les diverses formes d'engagement,  
 du sauvetage à la lutte armée. Des chants, des objets  
 et des documents d'archives aident à saisir les enjeux  
 de ces multiples formes de résistance.

Animé par **Barbara Mellul**.

### Nouveauté

### Chronique d'une rumeur

Pour les élèves de la Sixième à la Quatrième

Au Moyen Âge, dans le quartier du Marais,  
 un Juif, accusé d'avoir profané une hostie,  
 est condamné au bûcher ; sa maison est ensuite  
 transformée en église. Les élèves mènent l'enquête  
 pour comprendre ce qui s'est passé, et comment  
 les accusations de complot de crime rituel se sont  
 propagées dans toute l'Europe, imprégnant les esprits  
 jusqu'à nos jours.

Animé par **Colette-Rebecca Estin**.

## Nouveauté

### Les voix de Terezin

Pour les élèves de la Sixième à la Quatrième

L'atelier propose de mettre en écho et en contexte deux opéras tchèques : *Brundibar* (1938) d'Hans Krasa et *L'Empereur d'Atlantis* (1944) de Viktor Ullman écrit dans le camp-ghetto de Terezin. Écoute et comparaison d'extraits sonores permettent de décrypter les références derrière les notes et de révéler un langage codé.

Animé par **Maïa Brami**.

### La Résistance à l'écran

Pour les élèves de la Cinquième à la Troisième

Les élèves découvrent des extraits de films qui évoquent diverses formes de résistance et permettent ensuite de répondre à un certain nombre de questions : quel est le discours des films sur l'histoire ? Comment apparaît-il dans la mise en scène ? Comment le regard sur la Résistance change-t-il selon les époques ? Un exercice de découpage cinématographique met en avant la question de la responsabilité et du choix.

Animé par **Pauline Le Diset**.

### Représentations de la Shoah au cinéma

Pour les élèves de la Seconde à la Terminale

L'atelier interroge les représentations de la Shoah en s'appuyant sur des extraits de films : à quelles limites le cinéaste et le spectateur sont-ils confrontés ? Les élèves choisissent des documents d'archives puis élaborent une note d'intention comme le ferait un cinéaste face à un producteur.

Animé par **Pauline Le Diset**.

## L'Histoire s'affiche

Pour les élèves de la Cinquième à la Seconde

En partenariat avec l'association Fabrication Maison.

Comment voir les images pour mieux comprendre notre histoire ? Cet atelier propose aux enfants une lecture approfondie d'affiches de la guerre : ils analysent le graphisme des mots, les symboles, les formes et les signes, tout en découvrant les éléments de l'histoire. Puis, munis de pinceaux et d'encre, ils convertissent les mots en signes et proposent leur propre composition graphique.

Animé par **Faso**.

### Le nazisme à l'affiche

Pour les élèves de la Seconde à la Terminale

Cet atelier invite à une réflexion sur l'image de propagande. À partir d'un corpus constitué d'une douzaine d'affiches diffusées en Allemagne de 1933 à 1945, les élèves apprennent à identifier et à comprendre les codes visuels utilisés par les nazis. Puis, ils observent sur d'autres supports dans le musée, les mécanismes de la propagande et ses déclinaisons.

Animé par **Olivier Lavandon**.

## Nouveauté

### Des JO de Berlin à Auschwitz : le sport entre propagande et résistance

Pour les élèves de la Troisième à la Terminale

En analysant les préparatifs, le déroulement et l'impact des Jeux olympiques de Berlin en 1936, les élèves découvrent comment le sport fut utilisé à la fois comme outil de propagande et comme moyen de résistance sous le III<sup>e</sup> Reich. Le destin d'Alfred Nakache (surnommé le nageur d'Auschwitz) ou les exploits de l'athlète noir Jesse Owens à Berlin illustrent les différentes attitudes des sportifs face au nazisme.

Animé par **Delphine Bauer** et **Fabrice Teicher**.

## Maus d'Art Spiegelman, une BD pour mémoire

Pour les élèves de la Seconde à la Terminale

Cette activité propose aux élèves d'approfondir leur lecture de Maus. Ils y questionnent entre autres les choix de l'auteur quant à la structure du récit, analysent le graphisme de la BD et s'interrogent sur la métaphore animalière.

Animé par **Myriam Soussan** ou **Fabrice Teicher**.

## Photographier les traces, imaginer l'événement

Pour les élèves de Première et de Terminale

Cet atelier permet aux élèves de représenter leurs visions et leur imaginaire sur l'histoire de la Shoah sous la forme de productions photographiques. Ils travaillent avec une artiste, à la fois dans les sources documentaires du Mémorial de la Shoah, et lors d'une rencontre avec un témoin.

Animé par **Natacha Nisic** et **Jacques-Olivier David**.

Durée : 2 séances de 3 h 30

## Génocides et crimes contre l'humanité

Pour les élèves de Terminale

En s'appuyant sur des documents issus de divers procès, cet atelier permet de comprendre les notions de génocide et de crime contre l'humanité, leur évolution, de Nuremberg au Tribunal pénal international pour le Rwanda et ce que ces notions révèlent des relations entre la politique, la justice et l'histoire.

Animé par **Fabrice Teicher**.

## Destins Tsiganes

Pour les élèves de la Seconde à la Terminale

Les nazis et leurs collaborateurs ont persécuté et assassiné plusieurs centaines de milliers de Tsiganes. Cet atelier permet d'aborder leurs identités, les crimes commis à leur encontre en Europe, et le cas spécifique de la France. À partir d'archives, de séquences vidéos et sonores, les élèves reconstituent les destins de deux familles sous la forme d'un cahier sonore.

Animé par **Jacques-Olivier David**.



## Voyages d'étude à Auschwitz

Le Mémorial de la Shoah organise entre novembre 2009 et mars 2010 une dizaine de voyages d'étude d'une journée au camp d'Auschwitz à l'attention des lycées d'Île-de-France et de plusieurs régions françaises. Ces voyages sont encadrés par des historiens du Mémorial, et accompagnés dans la mesure du possible par d'anciens déportés. Chaque année, les travaux des élèves qui se sont rendus au camp d'Auschwitz-Birkenau sont consultables sur le mini-site Internet intitulé « Voyages d'étude à Auschwitz », accessible à partir de [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org).

### Voyages pour les lycées franciliens organisés avec le Conseil régional d'Île-de-France

#### Dates :

**Mercredi 18 novembre 2009**

**Mercredi 25 novembre 2009**

**Mercredi 2 décembre 2009**

Trois voyages d'étude d'une journée sont organisés pour les 24 premiers lycées franciliens inscrits à raison de 20 personnes par établissement (18 élèves et 2 enseignants). Les établissements retenus doivent sélectionner les lycéens les plus impliqués en leur demandant de rédiger une lettre de motivation adressée à l'équipe éducative. Les élèves participants sont accueillis au Mémorial pour une préparation au voyage d'étude, puis sont invités à réaliser un projet éducatif collectif afin de communiquer leur expérience à leurs camarades. Leurs travaux sont ensuite présentés à travers une exposition itinérante *Vision lycéenne du camp d'Auschwitz-Birkenau* au sein des établissements qui en font la demande.

Le Mémorial de la Shoah prend en charge

l'organisation du voyage sur le plan logistique.

Participation gratuite (hors acheminement à l'aéroport).

Les dossiers de candidature sont envoyés aux établissements par le Conseil régional d'Île-de-France.

Les lycées qui ont participé à cette action au cours de l'année scolaire 2008 - 2009 ne peuvent représenter leur candidature.

Renseignements complémentaires - Tél. : 01 53 01 17 15  
[valerie.ezra@memorialdelashoah.org](mailto:valerie.ezra@memorialdelashoah.org)

### Voyages pour les lycées de province organisés avec la Fondation pour la Mémoire de la Shoah

#### Dates : entre janvier et mars 2010

Ces voyages sont destinés aux élèves de Première et de Terminale de l'enseignement public et privé sous contrat. Ils s'adressent uniquement à des classes entières, accompagnées de deux enseignants, sur le principe du volontariat. Neuf vols sont proposés au départ des régions Pays de la Loire, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bourgogne, Franche-Comté, Alsace, Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées (liste sous réserve). Il appartient à chaque équipe enseignante de réaliser un projet pédagogique dans lequel s'inscrit le voyage d'étude (exposition, atelier d'écriture, CD-Rom, site Internet, pièce de théâtre...). Le Mémorial de la Shoah accompagne les classes retenues dans la mise en œuvre de ce projet.

Frais de participation : 50 euros par personne

(hors acheminement à l'aéroport et repas de midi).

Les vols sont opérés au départ des métropoles régionales.

Le formulaire d'inscription est téléchargeable sur le site

Internet : [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)

Les inscriptions sont prises en compte en fonction de la qualité et de la pertinence du projet pédagogique présenté.

Renseignements complémentaires - Tél. : 01 53 01 17 83  
[charlotte.leprovost@memorialdelashoah.org](mailto:charlotte.leprovost@memorialdelashoah.org)

## Parcours de mémoire

Le Mémorial organise des visites accompagnées sur différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah. Ces visites sont précédées de la découverte du Mémorial de la Shoah.

Tarifs : 120 euros par groupe (gratuit pour les lycées d'Île-de-France aux dates proposées dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Île-de-France)  
 Renseignements et inscriptions - Tél. : 01 53 01 17 83  
[charlotte.leprovost@memorialdelashoah.org](mailto:charlotte.leprovost@memorialdelashoah.org)

## Visites du camp d'internement de Drancy et du Mémorial du Mont-Valérien

Pour les élèves de Première et de Terminale

Le Mémorial de la Shoah organise pour les lycées d'Île-de-France des visites guidées de l'ancien camp de Drancy (Seine-Saint-Denis), principal lieu d'internement et de transit des déportés de France, et du Mémorial du Mont-Valérien (Hauts-de-Seine).

**Dates à choisir :**

**12 novembre, 17 décembre 2009,**

**9 février, 16 février, 23 mars, 1<sup>er</sup> avril, 8 avril,**

**13 avril, 11 mai, 25 mai, 1<sup>er</sup> juin, 8 juin 2010.**

**Programme**

9 h 30 à 11 h 30: accueil et visite du Mémorial de la Shoah encadrée par le service pédagogique.

11 h 45 à 13 h: pause-déjeuner.

13 h à 15 h: déplacement à Drancy,

puis visite de l'ancien camp d'internement.

15 h à 17 h: déplacement au Mémorial du Mont-Valérien, puis visite suivie d'un moment de recueillement.

Pour les établissements franciliens, le déplacement du Mémorial à Drancy et au Mont-Valérien est pris en charge par le Mémorial de la Shoah (repas non compris)

## Visites du Mémorial des martyrs de la Déportation et du monument commémoratif de la rafle du Vél' d'Hiv

Pour les élèves de Terminale

Le Mémorial de la Shoah organise pour les lycées d'Île-de-France des visites guidées du Mémorial des Martyrs de la Déportation et de l'emplacement du Vélodrome d'Hiver, lieu emblématique de regroupement de la rafle des 16 et 17 juillet 1942 en région parisienne.

**Dates à choisir :**

**10 novembre 2009 et 15 décembre 2009**

**Programme**

9 h 30 à 11 h 30: accueil et visite du Mémorial de la Shoah encadrée par le service pédagogique.

11 h 45 à 13 h: pause-déjeuner.

13 h à 15 h: visite du Mémorial des martyrs de la Déportation.

15 h à 17 h: déplacement au monument commémoratif de la rafle du Vél' d'Hiv.

## Visite du quartier du Marais, sur les traces de la vie juive à Paris

Pour les élèves de Première et de Terminale

Le Mémorial de la Shoah organise pour les lycées d'Île-de-France des visites guidées du Marais, le quartier juif au cœur de Paris.

**Date :**

**6 mai 2010**

**Programme**

9 h 30 à 11 h 30: accueil et visite du Mémorial de la Shoah encadrée par le service pédagogique.

11 h 45 à 13 h: pause-déjeuner.

13 h à 15 h: visite du quartier du Marais.

## Expositions itinérantes

Des expositions itinérantes sont à la disposition des établissements scolaires en faisant la demande. Elles abordent toutes des thèmes liés à l'histoire de la Shoah et aux génocides du XX<sup>e</sup> siècle:

- Histoire de la Shoah en Europe
- Le temps des rafles
- L'histoire de l'Affiche rouge
- Paroles d'étoiles
- Les Justes de France
- Le ghetto de Varsovie
- Danemark octobre 1943
- Le génocide des Tutsi au Rwanda
- Vision lycéenne

Ces expositions sont proposées gratuitement aux lycées franciliens dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Île-de-France  
Renseignements - Tél. : 01 53 01 17 09  
caroline.francois@memorialdelashoah.org

## Visites guidées

Le service pédagogique propose des visites guidées de l'institution qui peuvent être suivies d'une rencontre avec un témoin.

**Tarifs : 45 euros pour le groupe. Renseignements et réservations minimum 1 mois à l'avance – Tél. : 01 53 01 17 26**

## Visites-activités

À l'issue d'une visite du Mémorial, un travail d'analyse de documents peut être effectué avec les participants. Ces activités s'appuient toutes sur le fonds documentaire du Mémorial de la Shoah, issu du Centre de documentation juive contemporaine (CDJC) ou du Centre d'enseignement multimédia (CEM).

- Les grandes étapes de l'évolution du témoignage sur la Shoah, 1941-2009
- Histoire des représentations photographiques de la Shoah
- Mémoire et mémoriaux
- L'évolution de la mémoire en France
- Les actualités cinématographiques de guerre

**Tarifs : 45 euros pour le groupe. Renseignements et réservations minimum 1 mois à l'avance – Tél. : 01 53 01 17 86. Durée : 1 h**

## Ateliers

- Représentations de la Shoah au cinéma (voir p. 22)
- Génocides et crimes contre l'humanité (voir p. 24)

**Durée : 3 h**

**Tarif : 75 euros pour le groupe**

**Renseignements et réservations – Tél. : 01 53 01 17 86**

## Séminaires de formation

Des séminaires sur mesure permettent aux étudiants et associations étudiantes d'appréhender l'histoire de la Shoah et celle d'autres génocides du XX<sup>e</sup> siècle.

**Sur demande auprès du service formation**

**Tél. : 01 53 01 17 54, [formation@memorialdelashoah.org](mailto:formation@memorialdelashoah.org)**

## Journées de formation thématiques

---

En partenariat avec le Conseil régional d'Île-de-France, des journées de formation sont proposées tout au long de l'année pour les professeurs, les chefs d'établissement, les documentalistes et bibliothécaires des CDI. Tout en abordant la problématique de l'enseignement de la Shoah, les participants à ces journées renforcent leur connaissance du sujet.

De 9 h à 17 h 30

Participation gratuite pour les enseignants franciliens dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Île-de-France  
Renseignements et inscriptions - Tél. : 01 53 01 17 54, [formation@memorialdelashoah.org](mailto:formation@memorialdelashoah.org)

### Programme sous réserve de modifications

**Mercredi 30 septembre 2009**

#### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle (I) Définitions et comparaisons

Par **Yves Ternon**, historien et médecin, **Yann Jurovics**, juriste (université d'Amiens), **Joël Kotek**, professeur à l'université libre de Bruxelles.

**Mercredi 21 octobre 2009**

#### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle (II). Arménie. Rwanda. Négationnisme

Par **Claire Mouradian**, historienne (CNRS, EHESS), **Hélène Dumas**, doctorante en histoire (EHESS), **Marc Knobel**, chercheur au CRIF.

**Mercredi 18 novembre 2009**

#### La Shoah, objet d'histoire et de pédagogie

Par **Georges Bensoussan**, rédacteur en chef de la *Revue d'histoire de la Shoah*, **Iannis Roder**, historien, conseiller pédagogique au Mémorial de la Shoah, et les services du Mémorial.

**Mercredi 9 décembre 2009**

## Les représentations de la Shoah : littérature, cinéma, BD

Par **Myriam Ruzsniewski-Dahan**, agrégée de lettres, **Didier Pasamonik**, éditeur de bandes dessinées, et **Antoine Germa**, agrégé d'histoire.

**Mercredi 13 janvier 2010**

## Vichy et son langage

Par **Philippe Gumpowicz**, professeur d'histoire à l'université de Dijon, **Françoise Denoyelle**, historienne, professeur des universités, et **Dominique Rossignol**, docteur en histoire.

**Mercredi 10 février 2010**

## La passivité du monde face au crime nazi. Qui savait quoi ?

Par **Philippe Boukara**, historien (Sciences-Po, Paris), coordinateur formation au Mémorial de la Shoah. Projection de documentaires *Le Voyage du Saint-Louis* (1994) et *La Mission de Victor Martin* (2001).

**Mercredi 10 mars 2010**

## Médecine, science et racisme dans les années 1930 et 1940

Par **Yves Ternon**, historien et médecin, **Jean-Marie Winkler**, professeur de civilisation autrichienne à l'université de Rouen.

**Mercredi 7 avril 2010**

## Violences de guerre, judéophobie : le terreau du désastre

Par **Pierre-André Taguieff**, politologue, directeur de recherche au CNRS, **Annette Becker**, professeur d'histoire à l'université Paris X, et **Joël Kotek**, professeur d'histoire à l'université libre de Bruxelles.

**Mercredi 12 mai 2010**

## L'après-Shoah en France

Par **Didier Epelbaum**, journaliste et docteur en histoire, **Carole Piketty**, conservateur du patrimoine, et **Virginie Sansico**, docteur en histoire.

**Mercredi 26 mai 2010**

## Assistance, sauvetage et résistance des Juifs pendant la Shoah

Par **Philippe Boukara**, et **Frida Wattenberg**, déléguée à la mémoire des Anciens de la Résistance juive en France.

## Journées de formation Art et Culture

Les enseignants rencontrent, sur deux journées, un choix d'auteurs et d'œuvres de qualité, en fonction de l'actualité artistique et littéraire de l'année, des pièces à l'affiche, ou encore des expositions programmées dans les musées. Ces rencontres peuvent ainsi devenir le point de départ d'une réflexion ou d'un projet artistique à conduire avec la classe.

Formation inscrite au Plan académique de formation 2009-2010 de l'académie de Paris  
Participation gratuite  
Renseignements - Tél. : 01 53 01 17 96  
sylvie.cederschiold@memorialdelashoah.org

## Pour les professeurs et conseillers pédagogiques du premier degré

**Dates à choisir :**

**Mercredi 25 novembre 2009 et mercredi 24 mars 2010**

Cette formation a pour objectif d'aider les professeurs du premier degré à travailler sur l'histoire et la mémoire de la Shoah et des enfants cachés avec leurs élèves, en s'appuyant sur la littérature pour enfants, le conte, la musique ou l'image filmée.

Au programme de ces journées  
(sous réserve de modification) :  
rencontres avec **Serge Klarsfeld**,  
**Jean-Pierre Guéno** (*Paroles d'Étoiles*),  
**Jean-Claude Grumberg** (*Le Petit Chaperon Uf*),  
autour des thèmes des enfants cachés et des Justes.

## Pour les professeurs de toutes disciplines du second degré (histoire, lettres, musique, arts plastiques, langues) et documentalistes

Dates à choisir :

**Jeudi 19 novembre 2009**

**et mardi 6 avril 2010 de 9 h à 17 h 30**

Ces journées ont pour thèmes :  
la littérature, le théâtre, la musique, l'image  
filmée relais de la mémoire, et comprennent  
des rencontres (sous réserve de modification)  
avec **Jean-Claude Grumberg** et **Annette Wiewiorka**  
(*Vers toi Terre promise*), **Henri Borlant** (Témoignages  
pour Mémoire), **Denise Epstein** (*Suite Française*  
d'Irène Nemirovsky), ainsi qu'une présentation  
de *Cabaret Terezin*, de l'exposition *Benjamin Fondane*,  
et du *Journal* d'Hélène Berr.

## Projection-rencontre

**Mercredi 4 novembre 2009 de 15 h à 18 h**

### Benjamin Fondane

Visite guidée de l'exposition consacrée à l'écrivain  
Benjamin Fondane suivie de la projection du film  
*Benjamin Fondane* d'Ana Simon (1998, 30 min)  
puis débat-rencontre avec **Michel Carassou**.

Participation gratuite pour les enseignants franciliens  
dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional  
d'Île-de-France.

Renseignements et réservations - Tél. : 01 53 01 17 26

## Universités d'été

### Université d'été à Paris : Enseigner l'histoire de la Shoah

Une université d'été d'une semaine est proposée chaque  
année début juillet aux professeurs de collège et lycée,  
toutes disciplines confondues. Autour de nombreuses  
conférences, discussions, projections, sont abordées  
les questions liées à l'enseignement de la Shoah, avec les  
meilleurs spécialistes européens. Des visites commentées  
du musée d'Art et d'Histoire du judaïsme et du site  
de Drancy viennent enrichir ce programme.

Renseignements et inscriptions - Tél. : 01 53 01 17 54  
formation@memorialdelashoah.org

### Université d'été en Pologne : Sur les traces de la culture juive en Pologne

Cette université d'été d'une semaine en Pologne  
est proposée à la fin du mois d'août aux enseignants  
qui ont déjà participé à une session de l'université d'été  
de juillet à Paris. Ce voyage sur les sites de l'extermination  
et sur ceux de la vie juive d'avant-guerre comporte  
des rencontres avec des Polonais non juifs engagés  
dans un travail de réparation du passé, et avec des  
membres de la nouvelle communauté juive polonaise.

Renseignements et inscriptions - Tél. : 01 53 01 17 54  
formation@memorialdelashoah.org

## Séminaires de formation à la demande

Des séminaires de formation initiale et continue  
peuvent être organisés en partenariat avec les rectorats,  
les IUFM et toute autre institution de formation.  
Sont abordées les questions de l'enseignement et de  
la transmission : quelles pistes pédagogiques, à l'école,  
au collège et au lycée, pour traiter ces thématiques ?

Renseignements - Tél. : 01 53 01 17 54  
formation@memorialdelashoah.org

## Ressources documentaires

En préparation d'une activité au Mémorial, des ressources documentaires sont disponibles sur demande auprès du service pédagogique.

Celui-ci met à la disposition des professeurs et documentalistes six dossiers pédagogiques de préparation à leurs visites et à leurs activités au Mémorial. Ces six dossiers, composés d'une synthèse et de nombreuses ressources, se déclinent, pour l'instant, en six thèmes :

- Auschwitz
- Les ghettos
- L'Allemagne nazie et les Juifs
- Que savait-on de la Shoah ?
- La « Solution finale »
- Les procès des criminels nazis.

**Dossiers à la demande - Tél. : 01 53 01 17 38,**  
[jacques-olivier.david@memorialdelashoah.org](mailto:jacques-olivier.david@memorialdelashoah.org)

D'autres ressources pour les enseignants sont également disponibles sur les sites Internet [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org) et [www.grenierdesarah.org](http://www.grenierdesarah.org), au Centre d'enseignement multimédia ainsi qu'au Centre de documentation juive contemporaine (archives, bibliothèque, photothèque).

**Service pédagogique - Tél. : 01 53 01 17 38,**  
[education@memorialdelashoah.org](mailto:education@memorialdelashoah.org)  
**Centre d'enseignement multimédia - Tél. : 01 53 01 17 03,**  
[cem@memorialdelashoah.org](mailto:cem@memorialdelashoah.org)  
**CDJC - Tél. : 01 42 77 44 72,**  
[documentation@memorialdelashoah.org](mailto:documentation@memorialdelashoah.org)



## informations pratiques

### Mémorial de la Shoah

17, rue Geoffroy-l'Asnier  
75004 Paris  
Tél. : 01 42 77 44 72  
Fax : 01 53 01 17 44  
contact@memorialdelashoah.org  
www.memorialdelashoah.org

### Ouverture

Tous les jours  
sauf le samedi de 10 h à 18 h  
Nocturne le jeudi jusqu'à 22 h  
Fermé les 20, 28 septembre  
et 25 décembre 2009, ainsi que  
les 1<sup>er</sup> janvier, 30 mars, 5 avril,  
19 mai, 14 juillet et 15 août 2010

### Accès

#### Métro :

Saint-Paul ou Hôtel-de-Ville  
(ligne 1), Pont-Marie (ligne 7).

#### Bus :

67, 76, 69, 96, Balabus.

#### Parking :

Baudoyer (place Baudoyer),  
Lobau (rue Lobau),  
Pont-Marie  
(rue de l'Hôtel-de-Ville).

### Service pédagogique

Tél. : 01 53 01 17 26  
education@memorialdelashoah.org

### Service lieux de mémoire

(voyages à Auschwitz,  
parcours de mémoire)  
Tél. : 01 53 01 17 83  
lieux@memorialdelashoah.org

### Librairie

Tél. : 01 53 01 17 01  
librairie@memorialdelashoah.org

### Service formation

Tél. : 01 53 01 17 54  
formation@memorialdelashoah.org

**Le Mémorial de la Shoah  
tient à remercier  
les institutions partenaires  
avec lesquelles  
certaines activités  
ont pu être proposées :**

Archives nationales  
Forum des images  
Institut national  
de l'audiovisuel  
Maison d'Izieu  
Musée d'Art et d'Histoire  
du judaïsme  
Musée de l'Armée  
Musée Jean-Moulin /  
Mémorial Leclerc

### Crédits :

#### Couverture et page 25 :

N. Darbellay

#### p. 2 :

Mémorial  
de la Shoah / CDJC

#### p. 39 :

V. Prunner / 1d-photo