

A woman with dark curly hair and glasses, wearing a pink long-sleeved shirt, is pointing her right arm towards a wall covered in numerous small, black and white photographs. She is looking intently at the photos. Behind her, a man and a woman are also looking at the wall. The background is a large wall of many small, individual photographs, likely portraits of victims of the Holocaust. The overall atmosphere is one of historical reflection and education.

# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES & FORMATIONS ENSEIGNANTS

2018  
—  
2019

## ÉDITO

---

**2018** et 2017 ont vu s'éteindre deux figures majeures de la mémoire de la Shoah qu'étaient Claude Lanzmann et Simone Weil. Le vide laissé par leur disparition montre une fois encore l'importance du rôle des historiens et des professeurs dans la chaîne de l'enseignement et de la transmission. Celui du Mémorial l'est également. Il se concrétisera cette année par une diversification et par un renouvellement d'un bon nombre de nos activités, favorisant la prise de parole.

Il sera question de nouveaux ateliers, de nouveaux parcours, de nouvelles formations pour les enseignants sur nos différents sites, mais aussi hors les murs. Avec, en toile de fond, toujours plus de partenariats établis avec des institutions culturelles et muséales mais aussi avec les collectivités, nous permettant d'être présent dans de nombreux territoires auprès d'un public varié.

Et au-delà de la transmission, un autre objectif, tout aussi majeur : inciter les élèves à décrypter, à débusquer les pièges de la propagande, à savoir lire entre les lignes. Car la mission que nous souhaitons partager avec vous est non seulement d'amener les jeunes sur le terrain de l'histoire, mais aussi sur celui de la vie civique, de l'engagement et de la réflexion sur les valeurs humanistes qui nous rassemblent.

Bonne rentrée à tous

**Jacques Fredj, directeur**



# SOMMAIRE

---

## ÉDITO

## ACTUALITÉS ..... p. 4

### SITE DE PARIS

#### élèves de primaire

visites-ateliers ..... p. 9

projection-rencontre ..... p. 12

inter-musées ..... p. 12

#### élèves de secondaire

visites guidées ..... p. 17

témoignages ..... p. 18

ateliers pédagogiques ..... p. 20

projections-rencontres ..... p. 26

inter-musées ..... p. 29

parcours de mémoire ..... p. 34

#### enseignants

formations sur demande ..... p. 37

assises pédagogiques ..... p. 37

journées de formation et d'animation ..... p. 38

universités d'été et d'automne ..... p. 42

### SITE DE DRANCY

#### élèves de primaire

visites-ateliers ..... p. 45

#### élèves de secondaire

visites guidées ..... p. 47

ateliers pédagogiques ..... p. 48

inter-musées ..... p. 50

parcours de mémoire ..... p. 50

#### enseignants

formations sur demande ..... p. 53

## VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ ..... p. 54

## PARTENARIATS

activités pédagogiques gratuites  
dans le cadre du partenariat  
avec la mairie de Paris ..... p. 57

activités pédagogiques gratuites  
dans le cadre du partenariat  
avec la région Île-de-France ..... p. 60

activités pédagogiques  
dans le cadre de partenariats  
avec les régions ..... p. 63

activités pédagogiques gratuites  
dans le cadre du partenariat  
avec le département  
de la Seine-Saint-Denis ..... p. 64

## HORS LES MURS

ateliers pédagogiques ..... p. 67

location d'expositions ..... p. 69

## RESSOURCES DOCUMENTAIRES ..... p. 72

## INFORMATIONS PRATIQUES ..... p. 76

## PARTICIPATION DES CLASSES AUX CÉRÉMONIES DE LECTURE DES NOMS DES DÉPORTÉS

En association avec les Fils et Filles des déportés juifs de France et la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, le Mémorial de la Shoah commémore le départ de chacun des convois de déportation des Juifs de France. En 2018 et 2019, 75<sup>e</sup> anniversaires du départ des convois des années 1943 et 1944, les élèves peuvent participer à ces cérémonies dans la continuité d'un travail pédagogique mené en classe.

Renseignements : 01 53 01 17 18  
lieux@memorialdelashoah.org

Pour bénéficier  
du plus grand choix  
dans les dates, réservez  
dès à présent. Profitez des  
mois d'octobre à décembre  
pour un meilleur  
confort de visite.



## UNE ANTENNE SUD DU MÉMORIAL DE LA SHOAH À TOULOUSE

L'antenne sud du Mémorial, basée à Toulouse relaie les actions du Mémorial de la Shoah auprès du grand public et développe différentes activités pour les scolaires : ateliers pédagogiques, projections, parcours historiques, location d'expositions itinérantes, rencontres avec des témoins et historiens, etc. Une université d'été est proposée chaque année en juillet ainsi que des séances de formation pour les enseignants afin d'actualiser leurs connaissances sur les génocides du XX<sup>e</sup> siècle et proposer des pistes pédagogiques.

Renseignements :  
antennesud@memorialdelashoah.org

### Bon à savoir :

Nos activités pour les primaires peuvent être adaptées pour les centres de loisirs et les activités extra et périscolaires.

1<sup>er</sup> janvier 2018 :  
le Cercil-Musée mémorial  
des enfants du Vél' d'Hiv  
intègre le Mémorial de la Shoah

Association emblématique attachée à la préservation de l'histoire et la mémoire des camps d'internement du Loiret (Pithiviers, Beaune-la-Rolande et Jargeau), le Cercil gère depuis 2011 le Musée-mémorial des enfants du Vél'd'Hiv situé à Orléans. Le Mémorial et le Cercil travaillent ensemble depuis de nombreuses années avec une véritable connivence sur le plan des missions pédagogiques et historiques. Cette fusion renforce leur efficacité, leur réflexion et leur capacité d'action commune.



## Découvrez le Mémorial de la Shoah de Drancy

Inauguré en septembre 2012, le Mémorial de la Shoah de Drancy est un lieu d'histoire et de mémoire, complémentaire du site de Paris.

Il est situé face à l'ancien camp, la cité de la Muette, où une étape essentielle de la Shoah s'est déroulée: 63 000 des 76 000 Juifs déportés partirent de Drancy. L'exposition permanente du Mémorial de la Shoah de Drancy retrace l'histoire de ce camp d'internement et de transit.

Voir les activités page 44

## De nouvelles expositions à découvrir avec vos élèves

### > novembre 2018

*L'internement des Nomades, une histoire française (1940-1946)*

### > mars 2019

*Le marché de l'art sous l'Occupation*

### > avril 2019

*Commémoration du 25<sup>e</sup> anniversaire du génocide des Tutsi au Rwanda (sites de Paris et Drancy)*

## ÉCHANGE FRANCO-ALLEMAND

### Berlin-Paris : deux capitales face à la mémoire de la Shoah

Le Mémorial de la Shoah et la Maison de la conférence de Wannsee proposent un échange entre lycées français et berlinois sur l'histoire et la mémoire de la Shoah. Ce programme permet la rencontre, le dialogue et la confrontation avec les lieux mêmes de l'histoire.

#### Renseignements :

[jacques-olivier.david@memorialdelashoah.org](mailto:jacques-olivier.david@memorialdelashoah.org)

# THÉMATIQUES 2018-2019

## CNRD

Le thème du CNRD 2018-2019 intitulé ***Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945. Espaces et histoire***, sera largement abordé cette année par nos équipes. À noter en particulier le nouvel atelier sur l'internement des «Indésirables» dans la France de 1938-1940. Il sera question également de la répression et des premières déportations massives des Juifs, dès 1940-1941, avant même l'achèvement du complexe génocidaire d'Auschwitz début 1942. On détaillera aussi les diverses formes de résistance dans l'Europe en guerre, avec notamment une nouvelle exposition itinérante et un mini-site internet.

## Simone Veil entre au Panthéon

L'entrée de Simone Veil au Panthéon en juillet 2018 est l'occasion pour le Mémorial de mettre en évidence le rôle essentiel joué par les lieux de mémoire dans la seconde partie du XX<sup>e</sup> siècle. Au-delà des partenariats déjà existants avec d'autres institutions, tant à Paris (musée de l'Armée, Mont-Valérien...) qu'en province (Izieu, Chambon-sur-Lignon...), le Mémorial met en place cette année un nouvel inter-musées Panthéon-Mémorial qui permettra de découvrir comment la mémoire de la Shoah a pu s'imposer dans la sphère publique, après un silence de plusieurs décennies limité à une sphère privée et intime. Une formation autour des combats de Simone Veil sera proposée le 21 novembre (voir page 39).

## Autre thème privilégié : les génocides du XX<sup>e</sup> siècle

2018 et 2019 sont rythmées par 3 anniversaires importants: tout d'abord la définition même du terme de «génocide» par la **Convention pour la prévention et la répression du crime de génocide**, adoptée par l'ONU le 9 décembre 1948, puis les **40 ans de la fin du génocide des Khmers au Cambodge** en janvier 1979, et enfin le **25<sup>e</sup> anniversaire du génocide des Tutsi au Rwanda** (avril-juillet 1994). L'occasion de proposer aux élèves des activités autour de ces événements tragiques, notamment une nouvelle exposition sur le génocide des Tutsi au printemps 2019 au Mémorial de Paris, alors que le Mémorial de Drancy présentera de son côté, sur le même sujet, l'exposition de 2014.





© Mémorial de la Shoah / Colombe Clier

## Partenariat avec le projet Aladin: de nouvelles formations pour enseignants

Soutenu par plusieurs centaines d'intellectuels, historiens et personnalités de premier plan du monde arabo-musulman, le projet Aladin vise à rendre disponibles en arabe, en persan et en turc des informations objectives sur la Shoah, les relations judéo-musulmanes et la culture juive. Dans le cadre d'une réflexion menée avec l'équipe, le Mémorial de la Shoah propose en 2018-2019, **aux rectorats intéressés**, des formations pour les enseignants et les chefs d'établissements sur les thématiques suivantes :

- Le sort des Juifs durant la Seconde Guerre mondiale, notamment dans le monde arabo-musulman
- Histoire de l'antisémitisme dans le monde arabo-musulman
- Histoire des Juifs dans le monde arabo-musulman
- Histoire du fait religieux

Renseignements:  
[formations@memorialdelashoah.org](mailto:formations@memorialdelashoah.org)

Vous souhaitez recevoir la newsletter enseignant, inscrivez-vous sur [www.memorialdelashoah.org/newsletter.html](http://www.memorialdelashoah.org/newsletter.html)

## LE MÉMORIAL DE LA SHOAH ET SES PARTENAIRES

Le Mémorial de la Shoah travaille en étroite collaboration avec de nombreux partenaires privilégiés : le ministère de l'Éducation nationale, les académies, la Daac de Paris, ou encore d'autres institutions et musées d'histoire... Des conventions avec les collectivités territoriales de proximité soutiennent également cette action. Ainsi, le Mémorial de la Shoah est lié à la région Île-de-France, à la mairie de Paris ou encore au conseil départemental de la Seine-Saint-Denis par des conventions-cadres mettant en place gratuitement de nombreuses activités à destination des élèves et des enseignants de leur territoire (voir page 57).



# ÉLÈVES DE PRIMAIRE SITE DE PARIS



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription



## SITE DE PARIS

### VISITES-ATELIERS

Les ateliers pédagogiques permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale tout en portant un regard sur les cultures juives d'avant-guerre. Dans certains ateliers, les questions du racisme et de l'antisémitisme sont également abordées. Après une présentation du contexte historique dans le musée, les enfants s'expriment sur un thème précis et s'initient à diverses pratiques artistiques.

#### Musique en résistance ?

Pour les élèves de CM2

Après une découverte du monde yiddish et de la musique klezmer avant-guerre, les élèves abordent l'arrivée au pouvoir des nazis et la mise au pas progressive de toutes les formes d'expression artistique. Comment des hommes et des femmes ont-ils pu continuer à transmettre une culture yiddish vivante ? Cet univers est reconstitué grâce à des extraits de musique et des documents d'archives. Un atelier d'écriture permet ensuite à chaque enfant de « mettre en mots » une musique redécouverte.

#### (NOUVEAUTÉ)

#### Nous et les autres au cinéma

Pour les élèves du CM1 au CM2

À travers des extraits de films de fiction classiques comme *E.T.* de Steven Spielberg (1982) et *Edward aux mains d'argent* de Tim Burton (1991), qui racontent une première rencontre avec l'Autre, les enfants échangent entre eux sur les préjugés et le rapport à l'altérité. Une activité de création plastique en petits groupes permet ensuite de réfléchir à « qui est l'autre pour moi ? ».

#### Par-delà les interdits

Pour les élèves de CM2

Du photojournalisme aux albums de famille, les images témoignent des lois d'exclusion et de la vie quotidienne sous l'Occupation. À partir d'archives, les élèves retracent le développement de la photographie et son rôle dans l'histoire. Ils réalisent ensuite une production artistique.

#### La philo pour combattre les préjugés

Pour les élèves du CM2 à la 5<sup>e</sup>

Au cours d'une séance d'éveil philosophique sont évoqués la nature et les formes des préjugés, leurs liens avec les discriminations, le rejet et la haine de l'autre.

### VISITES-ATELIERS

---

#### L'enfant aux deux noms

Pour les élèves de CM2

À travers le témoignage d'un enfant caché, le jeune public découvre les différentes étapes de l'exclusion des Juifs en France sous l'Occupation. Cette période est reconstituée à l'aide de chansons yiddish, de documents d'archives, de photographies de famille.

#### Joseph, Jean, Claude et les autres...

Pour les élèves de CM2

Cet atelier repose sur l'analyse d'extraits de films sur la vie d'enfants juifs en France sous l'Occupation. Tout en analysant les choix de mise en scène et en découvrant les notions de langage cinématographique, les élèves apprennent l'histoire des enfants cachés.

#### L'étoile du combattant

Pour les élèves de CM2

L'atelier retrace l'itinéraire d'une résistante juive. Les enfants observent les diverses formes d'engagement, du sauvetage à la lutte armée. Des chants, des objets et des documents d'archives aident à mieux saisir les enjeux de cette résistance plurielle.

#### La guerre des ondes (1940-1944)

Pour les élèves de CM2

La radio s'est imposée durant les années de guerre comme le principal moyen de propagande et d'information. Après une courte introduction sur l'histoire des débuts de la radio, cet atelier fait entendre les différentes voix en présence : BBC, Radio-Paris, Radio-Vichy. Les élèves découvrent de cette manière que, pendant le conflit, la radio fut aussi utilisée comme une arme de guerre.

En partenariat avec l'Ina.

#### Au fait c'est quoi être Juif ?

Pour les élèves de CM2

(voir page 45)

#### Résister par l'art et la littérature

Pour les élèves de CM2

Dès la montée du nazisme, et jusqu'à la guerre, des artistes se sont engagés pour dénoncer et témoigner. Les élèves découvrent cet engagement très particulier grâce à des documents d'archives, des photos et des reproductions artistiques. L'analyse des œuvres de Charlotte Salomon, John Heartfield, Marc Chagall et Felix Nussbaum conduit les élèves à comprendre le rôle des artistes dans la Résistance.

## L'Histoire s'affiche

Pour les élèves du CM2 à la 5<sup>e</sup>

Comment voir les images pour mieux appréhender notre histoire ? Cet atelier de création d'images propose une lecture approfondie d'une affiche de la guerre. Les enfants doivent analyser le graphisme des mots, les symboles, et les signes utilisés, afin de mieux comprendre les éléments de notre histoire.

En partenariat avec Fabrication Maison

## Étrange étranger

Pour les élèves du CM1 au CM2

La conteuse invite les enfants à un voyage au cœur des contes populaires juifs et des cinq continents. À travers ces récits qui résument l'esprit d'un peuple, les enfants découvrent la représentation de «l'étranger». Ils s'expriment graphiquement et mettent en mots leurs propres représentations.

## Les mots à l'oreille

Pour les élèves du CM1 au CM2

Entre écoute musicale, atelier d'écriture et lecture d'un conte d'Isaac Bashevis Singer, les enfants s'immergent dans l'univers des Juifs de l'est de l'Europe avant la guerre. L'occasion de découvrir la musique klezmer et une Nouvelle École juive de musique, apparue à Saint-Petersbourg (1908) pour préserver le folklore et faire résonner une identité juive synonyme de liberté.

## Aide-mémoire

Pour les élèves de CM2

Que retient-on du passé ? Au XX<sup>e</sup> siècle, Picasso, Chagall, Boltanski ont tenté de répondre à cette question. Par un jeu de montage et démontage, les élèves découvrent les peintures et les installations de ces artistes, puis ils proposent leur propre interprétation du passé.



3 h



Gratuit



Réservations indispensables  
2 mois minimum à l'avance  
Tél.: 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9h30 à 13h  
ou [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

© Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire



## SITE DE PARIS

### PROJECTION-RENCONTRE

▣ vendredi 7 juin 2019 → de 9 h 30 à 12 h 30

Pour les élèves de CM1 et CM2

#### Les enfants cachés

*Le Vieil Homme et l'enfant*  
de Claude Berri (fiction, 1967, 90 min)

En présence de Charlotte Barillet, témoin,  
et d'Adeline Salmon, coordinatrice  
des ateliers pédagogiques.



3 h



Gratuit



Réservations 2 mois minimum à l'avance  
Tél. : 01 53 01 18 06  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org



Ill. : René Ferracci. Coll. Mémorial de la Shoah

### INTER-MUSÉES

#### (NOUVEAUTÉ) AVEC LE PANTHÉON

#### De l'Histoire à la Mémoire

Pour les élèves de CM1 et CM2

Ce parcours propose une réflexion sur la construction de la mémoire collective. Au Mémorial, les élèves découvrent d'abord l'exclusion des Juifs de France à travers le destin de la famille Jacob. Ils découvrent aussi le travail de mémoire, privilégié par Simone Veil à la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, en valorisant les Justes parmi les nations. La visite du Panthéon, temple des Grands Hommes et des Grandes Femmes, permet d'éclairer cette reconnaissance lente et complexe, en rappelant les valeurs et les principes fondateurs de la nation, de la Révolution à nos jours.



1 journée ou 2 demi-journées

Lieux : Panthéon  
et Mémorial de la Shoah



50 € par groupe au Panthéon  
(maximum de 35 élèves  
avec 3 accompagnateurs)  
49 € par groupe au Mémorial de la Shoah



Réservation indispensable  
auprès des deux institutions  
Mémorial de la Shoah -  
Tél. : 01 53 01 17 26 ou reservation.  
groupes@memorialdelashoah.org  
Panthéon - Tél. : 01 44 32 18 04,  
reservations.panthéon  
@monuments-nationaux.fr

## AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

### La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation

Pour les élèves de CM2

Une première demi-journée aux Archives nationales est consacrée à la découverte de documents d'archives, et notamment d'affiches, couvrant la période de 1930 à la Seconde Guerre mondiale. Une seconde demi-journée au Mémorial de la Shoah permet aux élèves de découvrir d'autres documents sur les Juifs pendant la guerre.



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : Archives nationales (site de Paris)  
et Mémorial de la Shoah



50 € à régler à chaque institution



Réservations 3 mois minimum à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h ou  
reservation.groupe@memorialdelashoah.org  
Archives nationales -  
Tél. : 01 75 47 20 06 du lundi au jeudi  
ou service-educatif.an@culture.gouv.fr

## AVEC LE MUSÉE DE L'ARMÉE

### Vivre et survivre dans la France de Vichy

Pour les élèves de CM2

Ce parcours en commun permet de souligner la complexité de l'histoire des Juifs dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale. Dans les collections du musée de l'Armée sont abordés notamment la défaite militaire en mai-juin 1940, l'Appel du 18 juin du général de Gaulle, l'Occupation, la Collaboration et la Résistance. Lors de la visite au musée de l'Armée, les élèves découvrent la vie quotidienne à Paris et en province sous l'Occupation. Au Mémorial de la Shoah, les élèves détaillent les formes d'engagement et le sauvetage des Juifs au cours d'un atelier de 3 heures.



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : musée de l'Armée  
et Mémorial de la Shoah



65 € à régler à chaque institution  
(30 élèves maximum)



Réservations 2 mois minimum à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org  
Musée de l'Armée  
jeunes@musee-armee.fr

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

---

#### AVEC LA MAISON D'IZIEU

##### Enfants réfugiés et enfants cachés

###### Pour les élèves de CM2

À Izieu, les enfants visitent la Maison et participent à un atelier sur la vie quotidienne à la colonie d'Izieu. Les élèves s'approprient le lieu et son histoire à partir des lettres et des dessins des enfants. Ils sont ensuite invités à s'exprimer par des dessins, des poèmes ou des créations d'objets. Au Mémorial, les élèves suivent l'atelier *L'enfant aux deux noms* (voir page 10).



2 demi-journées



75€ à régler dans chaque institution.  
Possibilité d'aide financière  
pour les déplacements:  
voir auprès de chaque institution.



Renseignements et réservations  
2 mois minimum à l'avance:  
Mémorial de la Shoah - Tél.: 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe@  
@memorialdelashoah.org  
Maison d'Izieu -  
Tél.: 04 79 87 21 05  
ou reservation@memorializieu.eu

#### AVEC LE MUSÉE JEAN MOULIN

##### Les jeunes sous l'Occupation

###### Pour les élèves de CM2

Le Mémorial de la Shoah et le musée Jean Moulin proposent un parcours composé de deux séances: une séance en classe, puis un atelier au Mémorial de la Shoah.

1<sup>re</sup> séance : en classe,  
animée par le musée Jean Moulin.  
*Paris dans la guerre :  
comment les Parisiens ont-ils vécu  
la période de l'Occupation et comment  
la ville a été transformée pendant  
la guerre ?*

(durée d'1 h 30)

2<sup>de</sup> séance : atelier  
*L'étoile du combattant  
au Mémorial de la Shoah*  
(voir page 10)



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : en classe et au Mémorial de la Shoah



30€ par groupe à régler à chaque institution



Réservations 2 mois minimum à l'avance  
(inscription indispensable  
auprès des deux institutions):  
Mémorial de la Shoah - Tél.: 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h ou  
reservation.groupe@memorialdelashoah.org  
Musée Jean Moulin - Tél.: 01 40 64 39 42/44  
ou cecile.cousseau@paris.fr

## AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME (MAHJ)

### Grande Histoire, petites histoires

#### Pour les élèves de CM2

Ce parcours aborde des éléments clés de la culture juive et de sa transmission à travers des destins de familles arrivées en France au début du XX<sup>e</sup> siècle. Les élèves découvrent ensuite différentes formes de résistance pendant la Seconde Guerre mondiale, et l'organisation du sauvetage des enfants.

1<sup>re</sup> séance : parcours-découverte  
*Être un enfant juif dans le Marais  
avant-guerre* au MAHJ

(durée : 1 h 30)

Une carte du Marais à la main, les enfants croisent des histoires de vies juives à la veille de la Seconde Guerre mondiale. À partir de thèmes tels que l'arrivée en France, l'école de la République, le choix du prénom, ils découvrent des itinéraires singuliers et une culture vivante.

2<sup>de</sup> séance : atelier  
*L'étoile du combattant*  
au Mémorial de la Shoah  
(voir page 10)

(durée : 3 h)



Lieux : MAHJ  
et Mémorial de la Shoah



89 €  
(Mémorial de la Shoah : 49 € / MAHJ : 40 €)



Renseignements et réservations 2 mois  
minimum à l'avance :  
MAHJ - [service-educatif@mahj.org](mailto:service-educatif@mahj.org)  
ou Tél. : 01 53 01 86 35  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h ou  
[reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

© Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire





# ÉLÈVES DE SECONDAIRE SITE DE PARIS



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription



## SITE DE PARIS

### VISITES GUIDÉES

#### visite générale

Durée : 1 h 30

Pendant la visite sont présentés le Mur des Noms, la crypte, l'exposition sur l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Les thèmes abordés sont l'antisémitisme, les grandes phases du crime génocidaire, le processus de la Shoah, l'évolution de la mémoire...

#### visite thématique

Durée : 2 h

La visite thématique a pour objet d'approfondir six thèmes déjà abordés en classe :

- ▣ L'antisémitisme nazi
- ▣ Vichy et les Juifs
- ▣ La propagande en France et en Allemagne
- ▣ Les différentes formes de résistance
- ▣ Le sauvetage des enfants
- ▣ Photographies contre l'oubli : visite-enquête

#### visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Elle comprend une visite générale suivie d'une rencontre avec un **témoin** : ancien déporté, résistant, enfant caché. Ce moment singulier permet d'instaurer un dialogue entre le témoin et les élèves. En cas d'absence du témoin, un témoignage filmé est présenté.

#### visite-étude d'un témoignage filmé

Durée : 2 h 30

(l'étude du témoignage filmé dure 1 h)

Le Mémorial propose l'étude d'un témoignage filmé diffusé après la visite. L'activité est animée par le guide à l'aide d'un questionnaire. Les thèmes et témoignages proposés sont :

#### Témoignages de déportés à Auschwitz II-Birkenau

**CNRD 2018-2019**

- ▣ Parcours croisés de 7 anciens déportés juifs de France

(DVD *Shoah, mémoire demain, témoignages de déportés* de l'Union des déportés d'Auschwitz)

#### La rafle du Vél' d'Hiv

- ▣ Parcours croisés de 4 enfants

(témoignages réalisés par l'USC Shoah Foundation)

#### La mémoire de la Shoah

- ▣ Serge Klarsfeld

(film réalisé par l'Ina)

- ▣ Annette Wieviorka

(film réalisé par l'Ina)



49 € par classe



Réservations 2 mois minimum à l'avance :

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h ou

reservation.groupes@memorialdelashoah.org

# SITE DE PARIS

## VISITES GUIDÉES

### visite des expositions temporaires

Durée: 1 h 30

Pour les élèves  
de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

□ jusqu'au 28 octobre 2018

**Beate & Serge Klarsfeld,  
les combats de la mémoire  
(1968-1978)**

□ du 14 novembre 2018 au 17 mars 2019

**L'internement des Nomades,  
une histoire française (1940-1946)**

□ du 14 mars au 24 novembre 2019

**Le marché de l'art sous l'Occupation**

□ à partir du 4 avril 2019

**Le génocide des Tutsi au Rwanda**



49 € par classe



Réservations 2 mois minimum à l'avance:  
Visite des expositions temporaires:  
Tél.: 01 53 01 17 86  
pour *Le marché de l'art  
sous l'Occupation* et *Beate et Serge Klarsfeld*  
Tél.: 01 53 01 17 38  
pour *L'internement des Nomades*  
et *Le génocide des Tutsi au Rwanda*.

## TÉMOIGNAGES

Sept rencontres exceptionnelles  
avec des témoins rescapés de la Shoah  
et du génocide des Tutsi.

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

□ **jeudi 8 novembre 2018**  
→ de 10 h 30 à 12 h 30

**Annette Janin**

L'une des rares survivantes  
des 4 115 enfants juifs arrêtés  
lors de la rafle du Vél' d'Hiv.

□ **mardi 11 décembre 2018 → de 15 h à 17 h**  
**CNRD 2018-2019**

**Sarah Montard**

Évadée du Vél' d'Hiv, elle a été déportée  
par le convoi n° 75 le 30 mai 1944  
à Auschwitz II-Birkenau.

□ **jeudi 13 décembre 2018 → de 10 h 30 à 12 h 30**  
**CNRD 2018-2019**

**« Avoir 15 ans à Auschwitz »**

**Henri Borlant**, déporté de France  
à Auschwitz II-Birkenau par le convoi  
n° 8 le 20 juillet 1942.

**Élie Buzyn**, déporté du ghetto  
de Lodz à Auschwitz II-Birkenau  
par un convoi en août 1944.

□ **jeudi 14 février 2019 → de 10 h 30 à 12 h 30**  
**CNRD 2018-2019**

**Ginette Kolinka**

Déportée à Auschwitz II-Birkenau  
par le convoi n° 71 du 13 avril 1944.

▣ **jeudi 28 mars 2019 → de 10 h 30 à 12 h 30**

### Rachel Jedinak et Robert Frank

Rescapés des rafles de l'été 1942, ils ont été des enfants cachés.



2 h



Gratuit

▣ **jeudi 4 avril 2019 → de 10 h 30 à 12 h 30**  
(pour les lycéens uniquement)

### Félicité Lyamukuru

Elle est rescapée du génocide des Tutsi perpétré en 1994 au Rwanda.

En présence d'Hélène Dumas, historienne.



Réservations indispensables

2 mois minimum à l'avance :

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h

ou reservation.groupe

@memorialdelashoah.org

Pour les groupes ne pouvant se déplacer,

ces séances peuvent être retransmises

simultanément dans les établissements

(inscription au 01 53 01 17 38

ou jacques-olivier.david

@memorialdelashoah.org)

▣ **vendredi 5 avril 2019 → de 10 h 30 à 12 h 30**  
(pour les lycéens uniquement)

### Félicité Lyamukuru

En présence de Marcel Kabanda, historien.

© Mémorial de la Shoah / Michel Isaac



# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

---

Ces ateliers sont en priorité destinés aux groupes ayant déjà eu l'occasion d'aborder ou d'approfondir le sujet en classe dans différentes matières.

## ATELIERS SPÉCIFIQUES POUR LES ÉLÈVES DE 6<sup>E</sup> ET DE 5<sup>E</sup>

### Joseph, Jean, Claude et les autres...

(voir page 10)

### L'étoile du combattant

(voir page 10)

### La philo pour combattre les préjugés

(voir page 9)

© Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire



## COMBATTRE LES PRÉJUGÉS ET LES IDÉES FAUSSES

### (NOUVEAUTÉ)

à partir de janvier 2019

### Les « Indésirables »

### dans la France de 1938-1940

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Espagnols républicains, Allemands et Autrichiens antinazis, Juifs persécutés et apatrides... Au début des années 1930, la France est sans doute l'un des premiers pays au monde à accueillir ces diverses catégories de « réfugiés ».

Mais, en novembre 1938, le gouvernement Daladier décide d'interner les « Indésirables ».

La France devient alors un piège pour nombre de ces exilés. L'étude des actualités cinématographiques, de la presse et de la radio de l'époque permet aux élèves d'analyser et de mieux comprendre les raisons de ce brutal retournement.

### Au fait, c'est quoi être Juif ?

Pour les élèves à partir de la 6<sup>e</sup>

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, plus de 300 000 Juifs vivent en France. D'origines, de cultures et de langues diverses, les Juifs de France sont loin de former un groupe homogène. Alors, qu'est-ce qu'être Juif ? Est-ce partager une religion, une histoire ou une culture ? Une destinée commune après la dispersion ?

Autant de facettes qui sont évoquées durant l'atelier à l'aide d'images, de textes, d'objets et de mélodies. Une promenade dans le Marais permet ensuite aux participants de découvrir la vie juive d'hier et d'aujourd'hui en réalisant un carnet de bord.

### Les préjugés : au quotidien et dans l'Histoire

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

Comment se forment les préjugés ? Comment s'ancrent-ils dans une société ? Comment peuvent-ils déboucher parfois sur un racisme institutionnalisé, ou un génocide ? Les élèves abordent ces questions en analysant les préjugés transmis par le langage ou les images de propagande. Ils s'efforcent également de mettre en perspective le rôle de certains préjugés racistes dans l'histoire du XX<sup>e</sup> siècle.

### Déconstruire les préjugés racistes

**Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale**

Cet atelier vise à développer l'esprit critique des élèves. Après une visite rapide du musée, ils apprennent à reconnaître des pièges de la pensée à la base de préjugés racistes. Les élèves découvrent également la manière dont certaines erreurs de raisonnement peuvent être exploitées pour attiser la haine et le rejet des autres.

### Destins tsiganes

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

Les nazis et leurs collaborateurs ont assassiné plusieurs centaines de milliers de Tsiganes pendant la Seconde Guerre mondiale. L'atelier revient sur l'histoire de ces massacres dans une bonne partie de l'Europe nazie, et il aborde également l'internement des Nomades en France de 1940 à 1946. Il met aussi en évidence les préjugés, dont restent victimes les Tsiganes de nos jours. À travers la fabrication d'un montage sonore, les élèves sont ensuite invités à mêler leurs voix à des musiques tsiganes d'hier et d'aujourd'hui.

### La fabrique du complot : hier et aujourd'hui

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

Rumeurs, théories du complot, photomontages, vidéos truquées... La désinformation est aujourd'hui omniprésente. L'atelier cherche à donner aux élèves des outils pour mieux analyser les images et les discours qui circulent au quotidien sur internet. Il s'agit aussi de leur faire comprendre le rôle et l'impact des réseaux sociaux, tout en stimulant leur sens critique.

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

---

## DÉCRYPTER LES SONS ET LES IMAGES

### Des JO de Berlin à Auschwitz : le sport entre propagande et résistance

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

En analysant les préparatifs, le déroulement et l'impact des Jeux olympiques de Berlin en 1936, les élèves découvrent comment le sport fut utilisé comme outil de propagande, mais aussi comme moyen de résistance pendant le III<sup>e</sup> Reich. Le destin d'Alfred Nakache, surnommé le nageur d'Auschwitz, ou les exploits de l'athlète noir Jesse Owens à Berlin illustrent les différentes attitudes des sportifs face au nazisme.

### Les actualités cinématographiques de guerre

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

Atelier limité à 20 élèves

Le DVD *Images de guerre*, réalisé par l'Ina, contient l'intégralité des actualités cinématographiques de 1940 à 1946. En effectuant des recherches sur cette base de données, les élèves découvrent les mécanismes de la fabrication de l'information et de la propagande.

## La guerre des ondes (1940-1944)

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

La radio s'est imposée durant les années de guerre comme le principal moyen de propagande et d'information. À partir de documents audiovisuels, l'objectif de l'atelier est de faire entendre les différentes voix en présence et de montrer comment le conflit a été relayé et amplifié par les ondes.

Les élèves apprennent à identifier les voix des plus grandes stations (BBC, Radio-Vichy, Radio-Paris) et comprennent que la radio fut aussi une arme de guerre essentielle.

En partenariat avec l'Ina.

## Reporters de guerre

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Les élèves étudient d'abord les contraintes auxquelles devaient faire face les reporters de guerre, allemands et alliés, lorsqu'ils se trouvaient sur le terrain. Ils décryptent ensuite la composition des photographies prises à Paris, Kiev, Bergen-Belsen ou Auschwitz. Ils cherchent enfin à mesurer l'impact de ces images sur la perception du génocide. L'atelier s'achève par la réalisation d'un « carnet de mémoire » comportant les notes et croquis des élèves à partir d'une photographie choisie.

## S'INITIER AUX PRATIQUES ARTISTIQUES

### L'Histoire s'affiche

Pour les élèves de la 6<sup>e</sup> à la Terminale

Que nous disent les images ?  
Comment les analyser et les replacer dans un contexte historique précis ?  
Cet atelier est un « laboratoire de création d'images » : il fait un lien avec l'Histoire, les images de propagande du passé et celles du présent (médias, réseaux sociaux).  
Installés au sol, les élèves expérimentent divers jeux graphiques autour des notions de portrait-robot, de caricature et de déshumanisation.  
Ces exercices leur permettent, ensuite, de décrypter une affiche de propagande.

### La création artistique en temps de guerre : une forme de résistance ?

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

L'art peut-il interroger les événements historiques ? En quoi est-il vecteur de mémoire ? Les grandes étapes de la Shoah sont abordées à travers l'analyse d'œuvres réalisées avant 1945. Une réflexion sur la création contemporaine étend le sujet aux représentations d'après 1945. Les élèves sont ensuite invités à réaliser une œuvre sur un thème donné.

### Témoignage littéraire

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Les élèves abordent l'histoire de la Shoah par l'étude de textes autobiographiques qui détaillent l'expérience de la Résistance et de la Déportation. Pourquoi écrire ? Quand écrire et sous quelle forme ? La puissance du verbe et la précision du témoignage apparaissent notamment dans les écrits essentiels de Joseph Kessel, Primo Levi, Charlotte Delbo, Romain Gary et Hélène Berr.

### À la recherche de Dora Bruder

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Partant de la lecture d'extraits choisis de *Dora Bruder* de Patrick Modiano, l'atelier propose de reconstituer, à l'aide de divers documents, une époque marquée à la fois par les persécutions et les moments de bonheur fugace en dépit de ces années terribles.  
Les élèves sont invités à revenir sur l'itinéraire d'une jeune fille vivant à Paris à l'heure de l'étoile jaune.  
Dans une dernière partie de l'atelier, les élèves réalisent un travail graphique sur le thème de la fuite et de l'invisibilité, hier et aujourd'hui.



# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

---

## ÉTAPES DE MÉMOIRE ET ÉCRITURE DE L'HISTOIRE

### Dernière adresse connue

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Avant la Seconde Guerre mondiale, à l'emplacement du Mémorial vivaient des familles et, parmi elles, des immigrés juifs originaires d'Europe centrale.

Après une visite du quartier et à l'aide d'archives et de témoignages, les élèves reconstituent le parcours singulier de ces familles. Ils fabriquent ensuite un petit journal sur cet « espace de vie ».

### Représentations de la Shoah au cinéma

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

L'atelier évoque les représentations de la Shoah en s'appuyant sur des extraits de films : à quelles limites le cinéaste et le spectateur sont-ils confrontés ?

Les élèves choisissent des documents d'archives, puis élaborent une note d'intention, comme le ferait un cinéaste face à un producteur.

### Maus d'Art Spiegelman, une BD pour mémoire

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

Cet atelier propose aux élèves d'approfondir leur lecture de *Maus*. Ils y questionnent les choix de l'auteur quant à la structure du récit, analysent le graphisme de la BD et s'interrogent aussi sur le sens de la métaphore animalière.

### Les archives : sur les traces d'itinéraires singuliers

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

En découvrant l'itinéraire singulier d'un homme ou d'une femme juive en France pendant la Seconde Guerre mondiale, les élèves apprennent également à réfléchir à l'usage des archives dans l'écriture de l'histoire.

Au choix :

- ▣ Histoire et destins de déportés juifs de France
- ▣ Histoire et destins d'engagés volontaires juifs étrangers dans les armées françaises (à partir de janvier 2019).


## La justice face aux génocides

Pour les élèves de 1<sup>re</sup> et de Terminale

Depuis 1945, la justice s'efforce de répondre aux questions soulevées par les crimes de génocide : quels sont les crimes pouvant être qualifiés de génocide ? Qui sont les responsables de ces crimes ? Comment punir ceux qui y ont participé ? À partir d'archives sonores et visuelles des procès du XX<sup>e</sup> siècle (notamment Nuremberg en 1945-1946, Eichmann en 1961, Klaus Barbie en 1987 et les Gacacas du Rwanda dans les années 2000), cet atelier vise à amorcer une réflexion sur la manière dont une société se relève d'un génocide et permet aux survivants d'envisager à nouveau une vie commune.

 3 h

 75 €

 Réservations indispensables  
2 mois minimum à l'avance :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h ou  
[reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

© Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire



# PROJECTIONS-RENCONTRES

---

Ces projections de fictions et de documentaires évoquent l'histoire des Juifs, la Seconde Guerre mondiale, la Shoah et les autres génocides. Elles sont suivies de débats avec des témoins, historiens, cinéastes.

▣ **vendredi 9 novembre 2018 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah de Paris

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

### 1938-2018 Histoire et Mémoire: la Nuit de Cristal à Vienne

*Livrez-nous Grynspan*

de Joël Calmettes

(documentaire, 2018, 1 h 20)

En présence de Paul Schaffer, témoin, Nicolas Patin et Frédéric Sallée, historiens.

© Sophie Dulac Distribution



▣ **jeudi 6 décembre 2018 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah de Paris

Pour les élèves de la 1<sup>re</sup> à la Terminale

### 1948-2018: le crime de génocide face à la justice et à la mémoire

*Le Labyrinthe du silence*

de Giulio Ricciarelli

(fiction, 2014, 2 h)

En présence de Virginie Sansico et Annette Becker, historiennes.

▣ **mardi 15 janvier 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

**CNRD 2018-2019**

### L'internement des « Indésirables » dans la France de 1939-1940

*Récits du camp des Milles :*

*l'engrenage fatal* d'Anthony Fayada

(documentaire, 2015, 1 h)

En présence d'Alexandre Doulut et Grégory Tuban, historiens.

▣ **jeudi 24 janvier 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

**CNRD 2018-2019**

### **Auschwitz: pour quoi faire ?**

*Auschwitz Projekt* d'Emil Weiss

(documentaire, 2017, 1 h)

En présence de Tal Bruttman, historien, et d'Alban Perrin, coordinateur au service formation.

▣ **jeudi 31 janvier 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Forum des Images, salle 300

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

**CNRD 2018-2019**

### **Les déportés juifs de France: Histoire et Mémoire**

*Premier convoi* de Pierre-Oscar Lévy

(documentaire, 1992, 1 h 40)

En présence d'Henri Borlant, Élie Buzyn et Esther Sénot, témoins.

▣ **mardi 12 février 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

**CNRD 2018-2019**

### **L'internement des Tsiganes en France et en Europe**

*Liberté* de Tony Gatlif

(fiction, 2009, 1 h 50)

En présence d'Henriette Asséo et de Gerhard Baumgartner, historiens.

▣ **jeudi 14 mars 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

### **1979-2019: paroles de survivants du génocide khmer au Cambodge**

Avant-première:

*Funan* de Denis Do

(animation, 2018, 1 h 25, Grand Prix du festival d'Annecy 2018)

En présence du réalisateur du film et de Malay Phcar, témoin.

▣ **jeudi 21 mars 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: auditorium du MAHJ, salle 200

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

### **L'antisémitisme dans la France de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle**

*Comme un Juif en France: de l'affaire Dreyfus à Vichy* d'Yves Jeuland

(documentaire, 2007, 1 h 20)

En présence de Grégoire Kauffmann et Laurent Joly, historiens.

## SITE DE PARIS

### PROJECTIONS-RENCONTRES

▣ **mardi 2 avril 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

Pour les élèves de la 1<sup>re</sup> à la Terminale

#### Mémoires du génocide des Tutsi au Rwanda

*Rwanda, un cri d'un silence inouï*  
d'Anne Lainé

(documentaire, 2003, 52 min)

En présence d'Anne Lainé, réalisatrice,  
de Marcel Kabanda, historien,  
et Beate Umubyeyi, témoin rescapée.

▣ **jeudi 18 avril 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

#### 1940-1943: la survie au quotidien dans le ghetto de Varsovie

*Un film inachevé. Quand les nazis filmaient le ghetto* de Yael Hersonski

(documentaire, 2010, 1 h 30)

En présence de Larissa Cain, témoin et écrivain,  
et Bruno Halioua, historien.

▣ **mardi 14 mai 2019 → de 9 h 30 à 13 h**

Lieu: Mémorial de la Shoah

Pour les élèves de la 1<sup>re</sup> à la Terminale

#### Les Juifs et le marché de l'art à Paris sous l'Occupation (1940-1944)

*Monsieur Klein* de Joseph Losey

(fiction, 1976, 2h)

En présence d'Emmanuelle Polack, historienne,  
et Ophir Levy, historien.

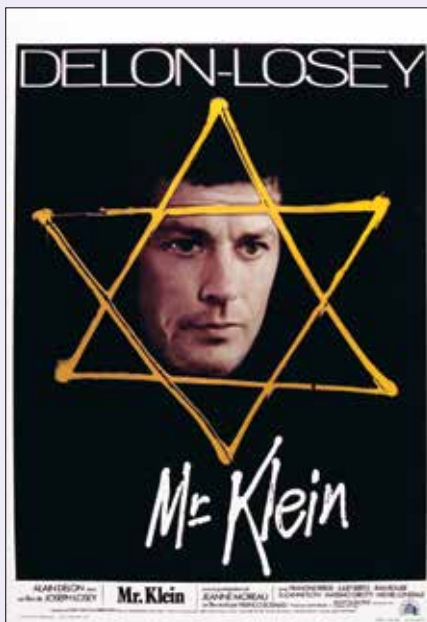
Séances animées par Claude Singer, responsable  
du service pédagogique au Mémorial de la  
Shoah. Noms des intervenants sous réserve.  
Confirmation quinze jours avant les séances.

🕒 3 h 30

€ Gratuit

✉ Sur réservation. Tél.: 01 53 01 18 06  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h ou  
[reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

© Coll. Mémorial de la Shoah



## INTER-MUSÉES

### (NOUVEAUTÉ) AVEC LE PANTHÉON

#### De l'Histoire à la Mémoire

Pour les élèves de collège et de lycée

Cet inter-musée s'inscrit dans une double perspective pédagogique : la visite du Mémorial de la Shoah, à travers l'histoire de la déportation des Juifs de France, où l'on croise notamment le parcours singulier de Simone Veil et de la famille Jacob, à Nice et à Auschwitz. Il est question également de la mémoire familiale de la déportation en France, dans les années d'après-guerre, avant l'entrée progressive de cette mémoire dans la sphère publique. La visite du Panthéon permet d'éclairer cet itinéraire lent et complexe, en rappelant aussi les valeurs et les principes fondateurs de la nation, de la Révolution à nos jours.



1 journée ou 2 demi-journées



50 € par groupe au Panthéon  
(maximum de 35 élèves  
avec 3 accompagnateurs)  
49 € par groupe au Mémorial de la Shoah



Réservation indispensable  
auprès des deux institutions  
Mémorial de la Shoah -  
Tél.: 01 53 01 17 26 ou reservation.  
groupes@memorialdelashoah.org  
Panthéon - Tél.: 01 44 32 18 04  
ou reservations.pantheon  
@monuments-nationaux.fr

### AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

#### Grande Histoire, petites histoires

Pour les élèves de 6<sup>e</sup>

(voir page 15)

#### Art et mémoire

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

Ce parcours propose une réflexion croisée sur le travail d'artistes et d'architectes investis dans la transmission de la mémoire de la Shoah. Les élèves sont ensuite invités à imaginer leurs propres « lieux de mémoire » lors de l'atelier *Mémoire et processus de création* au MAHJ. Au Mémorial, les élèves peuvent suivre une visite thématique axée sur l'histoire de lieux de mémoire emblématiques (Panthéon, Arc de triomphe, Mont-Valérien, Mémorial de Drancy...).



1 journée ou 2 demi-journées



75 € à régler à chaque institution



Réservations auprès des deux institutions :  
Mémorial de la Shoah - Tél.: 01 53 01 17 26  
ou reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org  
MAHJ - Tél.: 01 53 01 86 62  
ou service-educatif@mahj.org

## SITE DE PARIS

# INTER-MUSÉES

### AVEC LE MÉMORIAL DES MARTYRS DE LA DÉPORTATION

#### Mémoriaux de la déportation : du singulier au pluriel

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

L'aménagement des deux mémoriaux, voisins et complémentaires, souligne la confusion, à la fois volontaire et involontaire, qui subsistait encore souvent dans les années 1950-1960 entre « déporté politique » et « déporté racial ».

La visite des deux sites, sous l'angle des choix architecturaux, permet de visualiser les étapes essentielles d'une mémoire et d'une histoire de la Déportation.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € à régler au Mémorial de la Shoah, gratuit pour le Mémorial des martyrs de la Déportation



Renseignements et réservations  
2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Mémorial des martyrs de la Déportation -  
Tél. : 01 46 33 87 56  
du mardi au vendredi de 10 h à 17 h  
ou memorial.martyrs.deportation@gmail.com

### AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

#### La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Une première demi-journée aux Archives nationales (site de Paris) est consacrée à la découverte de sources d'archives, notamment les affiches couvrant la période de 1930 à la Seconde Guerre mondiale.

Une seconde demi-journée, au Mémorial de la Shoah, permet aux élèves de découvrir d'autres documents sur les Juifs pendant la guerre. Les élèves rencontrent ensuite un témoin de cette période.



1 journée ou 2 demi-journées



50 € à régler à chaque institution



Réservations 3 mois à l'avance :  
Archives nationales -  
Tél. : 01 75 47 20 06 du lundi au jeudi  
ou service-educatif.an@culture.gouv.fr  
Mémorial de la Shoah -  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

## AVEC LA MAISON D'IZIEU

### Parcours d'enfants

Pour les élèves de 3<sup>e</sup>

À Izieu, les élèves découvrent le site (maison et exposition) puis, en atelier, prennent conscience de la diversité des populations juives d'Europe avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Ils travaillent directement sur les archives documentant les parcours des familles des enfants d'Izieu. Au Mémorial de la Shoah, ils suivent une visite axée sur le sort des enfants prolongée par une rencontre avec un ancien enfant placé à la Maison d'Izieu.

### La construction de la mémoire

Pour les élèves de 1<sup>re</sup> et de Terminale

À Izieu, les élèves découvrent des archives du retentissant procès Barbie et tentent ensuite d'en évaluer l'impact, tant sur le plan local que sur le plan national. Au Mémorial de la Shoah, les élèves abordent la question de la construction de la mémoire, notamment à travers les archives, le Mur des Noms et la dernière salle du musée consacrée à la mémoire de la Shoah.



2 demi-journées



75 € à régler à chaque institution  
Possibilité d'aide financière  
pour les déplacements :  
Voir auprès de chaque institution



Renseignements et réservations 2 mois  
minimum à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)  
Maison d'Izieu - [anugues-bourchat@memorializieu.eu](mailto:anugues-bourchat@memorializieu.eu)

© Mémorial de la Shoah / Camille Millerand





# INTER-MUSÉES

## AVEC LE MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

### Faire face au racisme

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

Au Musée national de l'histoire de l'immigration, les élèves suivent une visite thématique sur l'histoire du racisme et de l'antiracisme à travers l'exposition permanente « Repères, deux siècles d'histoire de l'immigration en France ».

Au Mémorial de la Shoah, dans le cadre d'ateliers, les élèves dialoguent sur la manière de combattre les idées reçues. Ils apprennent à débusquer les erreurs de jugement à la base de préjugés racistes.



1 journée ou 2 demi-journées



75 € pour le groupe au Mémorial de la Shoah  
85 € pour le groupe au Musée national de l'histoire de l'immigration (hors période d'exposition temporaire)  
ou 105 € (en période d'exposition temporaire)



Réservations 2 mois minimum à l'avance  
Mémorial de la Shoah -  
Tél.: 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Musée national de l'histoire de l'immigration  
- Tél.: 01 53 59 64 30  
ou reservation@palais-portedoree.fr

## AVEC L'ÉTABLISSEMENT DE COMMUNICATION ET DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE DE LA DÉFENSE (ECPAD)

### Reporters de guerre

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

À l'ECPAD (au fort d'Ivry), les élèves étudient d'abord le travail des reporters allemands : leurs matériels, leurs consignes et leurs contraintes. Ils analysent ensuite les images de propagande produites. Au Mémorial de la Shoah, ils découvrent des photographies des reporters allemands et alliés qui évoquent le génocide des Juifs. À partir de l'analyse d'une image, chaque élève réalise son propre « carnet de mémoire » qui comporte ses observations, écrits et croquis.



2 demi-journées



50 € à régler à chaque institution



Réservations 2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél.: 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
ECPAD - Tél.: 01 49 60 59 96 / 97  
ou actions-culturelles@ecpad.fr

## AVEC LE MUSÉE DE L'ARMÉE

### Propagande et contre-propagande durant la Seconde Guerre mondiale

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Ce parcours souligne l'importance de la propagande durant la Seconde Guerre mondiale. Les spécificités de la propagande nazie, et celle mise en place par Vichy sont détaillées au Mémorial de la Shoah. Au musée de l'Armée, propagande et contre-propagande sont restituées dans le cadre plus général des opérations militaires, en soulignant l'importance de l'Appel du 18 juin, les débuts du régime de Vichy et le rôle si particulier des mouvements collaborationnistes.



1 journée ou 2 demi-journées



65 € à régler à chaque institution



Réservations 2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Musée de l'Armée - jeunes@musee-armee.fr

## AVEC LE CERCIL-MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VÉL' D'HIV (ORLÉANS)

### Les camps d'internement et leur mémoire en France

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Entre 1938 et 1946, il y a eu sans doute plus de 200 camps en France et 600 000 internés : républicains espagnols, communistes, Juifs, Tsiganes, « étrangers indésirables »... Ce parcours présente l'histoire complexe de ces camps, depuis leur ouverture jusqu'à l'après-guerre, et la lente construction d'une mémoire de lieux toujours particuliers. L'histoire des camps de Pithiviers, Beaune-la-Rolande, Jargeau et Drancy est privilégiée dans un parcours d'Histoire et de Mémoire.



2 demi-journées

Lieux : Cercil et Mémorial de la Shoah-Paris  
ou Cercil et Mémorial de la Shoah-Drancy



40 € à régler à chaque institution  
(25 élèves maximum)



Renseignements et réservations  
2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah -  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Cercil-Musée Mémorial  
des enfants du Vél'd'Hiv  
Tél. : 02 38 42 03 91

## SITE DE PARIS

### PARCOURS DE MÉMOIRE

---

**Le Mémorial organise des visites guidées dans différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah. Ces visites sont précédées de la découverte du Mémorial de la Shoah de Paris. Ces parcours s'adressent aux élèves de 1<sup>re</sup> et de Terminale.**

#### Les Mémoriaux de la Shoah de Paris et de Drancy

##### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h : visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h à 14 h : déplacement à Drancy et déjeuner sur place (transport et repas à la charge des établissements)
- ▣ de 14 h à 15 h 30 : visite du Mémorial de la Shoah de Drancy



1 journée



49 € par groupe



Réservations : Tél. : 01 53 01 18 01  
ou reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

#### Le XI<sup>e</sup> arrondissement de Paris : sur les traces de la présence des Judéo-Espagnols

Les participants s'engagent à inscrire ce parcours dans le cadre d'un travail pluridisciplinaire, incluant le français et l'histoire, reposant sur l'étude du livre d'Ariane Bois, *Le Monde d'Hannah* (éd. J'ai Lu, 2014).

##### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h 30 : accueil et visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h 30 à 13 h 30 : pause-déjeuner
- ▣ de 13 h 30 à 16 h : parcours dans le XI<sup>e</sup> arrondissement de Paris

#### Le quartier du Marais, sur les traces de la vie juive à Paris

##### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h 30 : accueil et visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h 30 à 13 h 30 : pause-déjeuner
- ▣ de 13 h 30 à 15 h : visite du quartier du Marais



1 journée



49 € par groupe



Réservations : Tél. : 01 53 01 17 18  
ou lieux@memorialdelashoah.org

## Le Mémorial des martyrs de la Déportation et le monument commémoratif de la rafle du Vél' d'Hiv

### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h 30 : accueil et visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h 30 à 13 h 30 : pause-déjeuner
- ▣ de 13 h 30 à 15 h : visite du Mémorial des martyrs de la Déportation
- ▣ de 15 h à 16 h 30 : déplacement au monument commémoratif de la rafle du Vél' d'Hiv

## Le Mémorial du Mont-Valérien : sur les traces des résistants et des otages

La visite couplée du Mémorial de la Shoah et du Mont-Valérien permet d'inscrire les destins des otages et résistants dans le contexte des politiques de persécution raciale et de répression en France.

### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h 30 : accueil et visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h 30 à 13 h : pause-déjeuner
- ▣ de 13 h à 17 h : déplacement au Mont-Valérien, puis visite suivie d'un moment de recueillement

## Les maisons d'enfants juifs à Paris

Visite autour du destin des enfants juifs placés dans les institutions juives à Paris pendant l'Occupation et du parcours d'Yvette Lévy, monitrice et rescapée d'Auschwitz.

### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h 30 : accueil et visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h 30 à 13 h 30 : pause-déjeuner
- ▣ de 13 h 30 à 16 h : déplacement vers le 9 rue Vauquelin à Paris, bâtiment du séminaire israélite et ancien centre de l'UGIF



1 journée



49 € par groupe



Réservations : Tél. : 01 53 01 17 18  
ou lieux@memorialdelashoah.org

# ENSEIGNANTS SITE DE PARIS

 Durée  Tarif

 Renseignements  
et inscription



## SITE DE PARIS

### FORMATIONS SUR DEMANDE

Des séminaires de formation initiale et continue peuvent être organisés en partenariat avec les rectorats, les universités et toute autre institution de formation en France et à l'international pour des enseignants francophones ou de langue étrangère.

Pour le premier degré, ces stages ont pour objectif d'aider les professeurs à sensibiliser leurs élèves à l'histoire de la Shoah, en s'appuyant sur la littérature jeunesse, la musique ou l'image.

Les intervenants peuvent se déplacer dans toutes les académies et présenter des ateliers pratiques autour de documents d'archives, de témoignages et du site internet conçu pour les enfants : [www.grenierdesarah.org](http://www.grenierdesarah.org).

Des formations spécifiques peuvent être élaborées pour les professeurs de musique, d'arts visuels et les documentalistes dans le cadre d'une approche transdisciplinaire.



1<sup>er</sup> degré

Tél. : 01 53 01 18 08

[barbara.mellul@memorialdelashoah.org](mailto:barbara.mellul@memorialdelashoah.org)

2<sup>nd</sup> degré

Tél. : 01 53 01 17 55

[alban.perrin@memorialdelashoah.org](mailto:alban.perrin@memorialdelashoah.org)

### ASSISES PÉDAGOGIQUES

▣ samedi 23 mars 2019 → de 9h à 18h

#### L'histoire de la Shoah face aux défis de l'enseignement

Au programme, quatre tables rondes, de nombreux échanges autour de pratiques pédagogiques concrètes, ainsi que des outils originaux permettant une approche historique de la Shoah, qui mobilise à la fois la sensibilité et l'esprit critique des élèves. Elles proposent également une réflexion sur les difficultés rencontrées face au rejet de certaines thématiques abordées en classe et face au développement de discours irrationnels.

Usage pertinent des images, conception de projets pluridisciplinaires, lutte contre les théories du complot, appréhension des questions dites « sensibles » seront autant de sujets abordés lors de cette journée.



Gratuit



Sur inscription :

[assisespedagogiques](mailto:assisespedagogiques@memorialdelashoah.org)

[@memorialdelashoah.org](mailto:@memorialdelashoah.org)

avant fin janvier 2019

# JOURNÉES DE FORMATION ET D'ANIMATION

▣ **mercredi 7 novembre 2018**  
→ de 14 h à 17 h 30

Pour les enseignants, toutes matières confondues, et les professeurs des écoles

### La vie intellectuelle juive dans l'Autriche de la Belle Époque jusqu'à l'Anschluss

Animation avec la Daac de Paris

€ Gratuit dans la limite des places disponibles

✉ En partenariat avec le musée d'Art et d'Histoire du judaïsme  
Renseignements et inscriptions :  
katja.beckel@memorialdelashoah.org

© Mémorial de la Shoah / Colombe Clier



▣ **lundi 12, mardi 13**  
et mercredi 14 novembre 2018

Pour les enseignants d'allemand, et les enseignants ayant en charge l'histoire des arts (collège - lycée - post-bac)

### Face à la Shoah, créer pour résister

Il s'agit de saisir l'importance du judaïsme dans les cultures de langue allemande, de comprendre le passage du yiddish à l'allemand, de découvrir le lien entre les deux langues et d'envisager l'impact de la Shoah sur l'évolution des relations entre les Juifs et les pays germanophones.

🕒 3 jours

€ Gratuit dans la limite des places disponibles

✉ Renseignements :  
katja.beckel@memorialdelashoah.org  
Inscriptions auprès du Plan académique de formation (PAF) de Paris du 28 août au 23 septembre 2018.

▣ **mercredi 21 novembre 2018**

**Pour les enseignants,  
toutes matières confondues,  
et les professeurs des écoles**

## Les combats de Simone Veil

Le Mémorial de la Shoah et le Panthéon organisent conjointement une journée de formation afin d'aborder les grands combats de Simone Veil, en lien avec les programmes scolaires : transmission de la mémoire de la Shoah, construction européenne, égalité homme-femme.

Animation avec la Daac de Paris

© Maud Darmaun



→ de 9 h 30 à 11 h

conférence au Mémorial de la Shoah

### Simone Veil : une femme française et son identité juive

par Philippe Boukara,  
formateur au Mémorial de la Shoah.

→ de 11 h 15 à 12 h 45

conférence au Mémorial de la Shoah

### Simone Veil : itinéraire d'une Européenne

par Olivier Costa, directeur de recherche  
au CNRS et professeur au Collège d'Europe.

→ de 14 h 30 à 17 h

visite commentée au Panthéon

### L'entrée de Simone et Antoine Veil au Panthéon



1 journée



Gratuit dans la limite  
des places disponibles



Renseignements et inscriptions :  
[patricia.debico@memorialdelashoah.org](mailto:patricia.debico@memorialdelashoah.org)



## SITE DE PARIS

# JOURNÉES DE FORMATION ET D'ANIMATION

---

▣ **mercredi 5 décembre 2018**

→ de 9 h à 17 h 30

Pour les enseignants,  
toutes matières confondues

### Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945 – espaces et histoire

**CNRD 2018-2019**

avec Tal Bruttman, historien, CRH-EHESS,  
Antoine Grande, directeur des Hauts-Lieux  
de la mémoire d'Île-de-France (ONACVG)  
et Philippe Boukara, formateur au Mémorial  
de la Shoah.

€ Gratuit dans la limite des places disponibles  
Le déjeuner est pris en charge

✉ Sur inscription:  
formations@memorialdelashoah.org

▣ **mercredi 12 décembre 2018**

→ de 14 h à 17 h 30

Pour les enseignants, toutes matières  
confondues, et les professeurs des écoles

### Autour de Ceija Stojka, une artiste rom

À l'occasion de l'exposition  
*L'internement des Nomades,  
une histoire française (1940-1946)*  
au Mémorial de la Shoah

Animation avec la Daac de Paris

€ Gratuit dans la limite des places disponibles

✉ Renseignements et inscriptions:  
katja.beckel@memorialdelashoah.org

▣ **mercredi 30 janvier 2019**

→ de 9 h à 17 h 30

Pour les enseignants,  
toutes matières confondues

### Arménie, Rwanda, négationnisme – à propos de génocides

avec Claire Mouradian,  
directrice de recherches, EHESS-CNRS,  
Valérie Igounet, historienne, IHTP-CNRS,  
et Hélène Dumas, chargée de recherches  
EHESS-CNRS.

€ Gratuit dans la limite des places disponibles  
Le déjeuner est pris en charge

✉ Sur inscription:  
formations@memorialdelashoah.org

▣ **février 2019 (date à préciser)**

Pour les enseignants du secondaire,  
toutes matières confondues

### Travail sur ressources: Shoah et BD

Exploiter une œuvre  
de bande dessinée en cours

Animation avec la Daac de Paris

€ Gratuit dans la limite des places disponibles

✉ Renseignements et inscriptions:  
katja.beckel@memorialdelashoah.org

- ▣ **mercredi 20 mars 2019**  
→ de 9 h à 17 h 30

**Pour les enseignants du secondaire,  
toutes matières confondues**

## Les représentations de la Shoah – cinéma, littérature

avec Ophir Levy, enseignant  
en esthétique à Paris III, Didier Pasamonik,  
éditeur de bandes dessinées,  
et Myriam Ruszniewski-Dahan, agrégée  
de lettres, enseignante à l'Ensaama.

€ Gratuit dans la limite des places disponibles  
Le déjeuner est pris en charge

✉ Sur inscription :  
formations@memorialdelashoah.org

- ▣ **avril 2019 (date à préciser)**

**Pour les enseignants,  
toutes matières confondues,  
et les professeurs des écoles**

## Le marché de l'art sous l'Occupation

Animation avec la Daac de Paris

€ Gratuit dans la limite des places disponibles

✉ Renseignements et inscriptions :  
katja.beckel@memorialdelashoah.org

- ▣ **mai 2019 (date à préciser)**  
**pour les enseignants,  
toutes matières confondues**

## Le génocide des Tutsi

Animation avec la Daac de Paris

€ Gratuit dans la limite des places disponibles

✉ Renseignements et inscriptions :  
katja.beckel@memorialdelashoah.org

- ▣ **mercredi 22 mai 2019 → de 9 h à 17 h 30**

**Pour les enseignants du secondaire,  
toutes matières confondues**

## Qui savait quoi, qui a fait quoi pendant la Shoah ?

avec Didier Epelbaum (sous réserve), Nathalie  
Moine, EHES-CNRS, et Philippe Boukara.

€ Gratuit dans la limite des places disponibles  
Le déjeuner est pris en charge

✉ Sur inscription :  
formations@memorialdelashoah.org

© Mémorial de la Shoah / peinture : Enki Bilal



## SITE DE PARIS

# UNIVERSITÉS D'ÉTÉ ET D'AUTOMNE

Quatre universités, de quatre niveaux différents, permettent chaque année d'aborder une nouvelle problématique. D'une durée d'une semaine chacun, ces séminaires comportent des conférences, projections, visites, discussions, en présence des meilleurs spécialistes du sujet.

### université d'été au Mémorial de la Shoah de Paris

Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues

▣ du 7 au 12 juillet 2019

### Enseigner l'histoire de la Shoah

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens. Des visites commentées du musée d'Art et d'Histoire du judaïsme et du site de Drancy viennent enrichir ce programme.

### université d'été en Pologne

Niveau 2 : pour les professeurs ayant suivi le niveau 1

▣ du 18 au 25 août 2019  
(dates à confirmer)

### Sur les traces de la vie juive et de la Shoah en Pologne

Ce voyage sur les sites de la vie juive d'avant-guerre et ceux de l'extermination comporte des rencontres avec des Polonais engagés dans un travail de réparation du passé, et avec des membres de la nouvelle communauté juive polonaise.

© Mémorial de la Shoah / Colombe Clier



## université d'automne en Israël

Niveau 3 : pour les professeurs  
ayant suivi les niveaux 1 et 2

- ▣ du 26 octobre au 2 novembre 2019  
(dates à confirmer)

### L'enseignement de la Shoah et les pratiques pédagogiques en Israël

La visite des institutions ayant vocation à transmettre l'histoire de la Shoah et la rencontre avec des spécialistes permettent d'interroger les pratiques pédagogiques et l'évolution des savoirs. La visite du quartier Bauhaus de Tel Aviv, du Mémorial des déportés juifs de France de Roglit, et les échanges avec d'anciens résistants juifs, d'anciens enfants cachés et des enfants de déportés viennent éclairer la dimension humaine. L'attitude de la minorité arabe d'Israël face à la Shoah est évoquée.

## université d'automne à Berlin

Niveau 4 : pour les professeurs  
ayant suivi les niveaux 1, 2 et 3

- ▣ du 20 au 26 octobre 2019  
(dates à confirmer)

### Les Juifs de Berlin, de la destruction au renouveau

Cette université propose aux participants de découvrir les différents lieux de mémoire du judaïsme allemand ainsi que les lieux emblématiques du nazisme dans l'ancienne capitale du III<sup>e</sup> Reich. Ce séminaire permet également d'observer l'inscription de cette histoire dans le paysage urbain de Berlin en visitant différents mémoriaux ou lieux de mémoire liés à cette histoire.



Niveau 1 : 6 jours  
Niveau 2 : 8 jours  
Niveau 3 : 8 jours  
Niveau 4 : 7 jours



Sous réserve de la validation  
de votre inscription  
Niveau 1 : 75 €  
Niveau 2 : 300 €  
Niveau 3 : 450 €  
Niveau 4 : 300 €



Sur inscription :  
[formations@memorialdelashoah.org](mailto:formations@memorialdelashoah.org)

# ÉLÈVES DE PRIMAIRE SITE DE DRANCY

 Durée  Tarif

 Renseignements  
et inscription



## SITE DE DRANCY

### VISITES-ATELIERS

Dans un premier temps, une visite du Mémorial de Drancy interroge la mémoire de la Shoah à travers le patrimoine urbain et les récits d'enfants internés dans ce camp. Les élèves sont ensuite invités à s'exprimer graphiquement sur un thème particulier.

#### NOUVEAUTÉ

#### Au fait, c'est quoi être Juif ?

Pour les élèves de CM2

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, plus de 300 000 Juifs vivent en France. D'origines, de cultures et de langues diverses, les Juifs de France ne forment pas un groupe homogène. Alors, qu'est-ce qu'être Juif ? À travers des objets, des mélodies et des images, les élèves découvrent plusieurs facettes du judaïsme. L'écoute de comptines en yiddish, en judéo-espagnol, en hébreu et en arabe sert de support à la création d'une illustration.

#### Joseph, Jean, Claude et les autres...

Pour les élèves de CM2

(voir page 10)

#### L'étoile du combattant

Pour les élèves de CM2

(voir page 10)

#### L'enfant aux deux noms

Pour les élèves de CM2

(voir page 10)

#### Les amis des Juifs

Pour les élèves de CM2

Au mois de juin 1942, le port de l'étoile jaune vient s'ajouter aux lois d'exclusion visant déjà les Juifs. Face à cette mesure, une poignée de Français montre son soutien aux persécutés. Grâce aux « Amis des Juifs » et, plus tard, à l'engagement de ceux qui deviendront les « Justes parmi les nations », les élèves découvrent le courage et la détermination de ces Français altruistes. Ils imaginent ensuite, sous forme de création graphique, le contenu d'une médaille qui pourrait récompenser, aujourd'hui cette forme d'engagement.



2 h 30




75 € par groupe



Réservations indispensables  
2 mois à l'avance minimum :  
Tél.: 01 53 01 18 01  
ou [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

# ÉLÈVES DE SECONDAIRE SITE DE DRANCY

 Durée  Tarif

 Renseignements  
et inscription



## SITE DE DRANCY

### VISITES GUIDÉES

---

#### visite générale

**Durée : 1 h 30**

L'exposition permanente présente, à l'aide de supports audiovisuels et numériques, l'histoire du camp de Drancy, tant dans sa dimension locale que dans une perspective nationale et européenne. La visite, qui se poursuit à l'extérieur, permet d'appréhender le site sur lequel s'est déroulée une étape essentielle de la Shoah en France. Ce site est devenu après-guerre un lieu d'habitation et de mémoire.

#### visite thématique

**Durée : 2 h**

Une orientation thématique peut être ajoutée à la visite générale :

- ▣ L'architecture et la mémoire
- ▣ L'histoire des camps d'internement français
- ▣ La vie sociale, artistique et religieuse dans le camp

#### visite-rencontre

**Durée : 3 h 30**

La visite générale du Mémorial de la Shoah de Drancy peut être exceptionnellement suivie d'un échange avec un témoin (ancien déporté, résistant, enfant caché).

#### visite de l'exposition temporaire

**Durée : 1 h 30**

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

▣ **en 2019**

**Le génocide des Tutsi au Rwanda, 1994**



49 € par groupe



Réservations indispensables :  
Tél. : 01 53 01 18 01  
ou [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)



## ATELIERS PÉDAGOGIQUES

---

### Au fait, c'est quoi être Juif ?

Pour les élèves de 6<sup>e</sup>

Durée : 2 h 30

(voir page 45)

### Déconstruire les préjugés racistes

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

Durée : 3 h

(voir page 21)

### Les préjugés : au quotidien et dans l'Histoire

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Durée : 3 h

(voir page 21)

### La table des destins

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Durée : 2 h 30

En croisant différents documents, les élèves reconstituent le parcours d'une personne depuis son arrestation jusqu'à sa déportation. Quelle était sa vie avant son arrestation ?

Comment retrouver le numéro de son convoi ? Que sont devenus ses proches ? À travers cette recherche, les élèves prennent la mesure de l'organisation de la déportation des Juifs et se confrontent aux limites de nos connaissances.

### En quête d'indices

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Durée : 2 h 30

Un portrait d'enfant dessiné dans le camp de Drancy, un objet sculpté ou gravé, une coupure de presse, une note de service... Que nous apprennent ces documents aujourd'hui sur l'Occupation, l'internement et la Collaboration ?

En croisant objets et sources numérisées, les élèves décryptent le contexte de l'époque et enquêtent sur les tensions entre internés, administration française et armée d'occupation allemande.

### Identité imposée et identité vécue

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale

Durée : 2 h 30

Les élèves établissent d'abord une fiche avec des éléments qui les singularisent : pays d'origine, langues ou langages parlés, usages et goûts... À la suite d'un échange, les éléments cités sont classés pour déterminer ce qui définit le mieux chacun(e). Qu'est-ce qui nous rassemble et qu'est-ce qui nous singularise ?

L'atelier se poursuit par une mise en perspective avec des exemples historiques d'identités imposées au XX<sup>e</sup> siècle (création d'un carnet anthropométrique pour les Tsiganes, recensement des Juifs dans la France occupée, ou création d'une carte d'identité ethnique au Rwanda).



75 € pour le groupe



Les ateliers pédagogiques sont en priorité destinés aux groupes ayant déjà eu l'occasion d'aborder ou d'approfondir le sujet en classe. Renseignements et réservations indispensables 2 mois au minimum à l'avance, au 01 53 01 18 01 du lundi au vendredi ou [reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

© Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire



## SITE DE DRANCY

### INTER-MUSÉES

#### AVEC LE CERCIL

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale


(voir page 33)


#### AVEC LE MONT-VALÉRIEN

##### De Drancy au Mont-Valérien

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale

70 hommes juifs ont été transférés, en tant qu'otages, du camp de Drancy au Mont-Valérien, où ils ont été fusillés en même temps que des résistants. La visite du Mémorial de la Shoah de Drancy et du Mont-Valérien permet d'inscrire leurs destins respectifs dans le contexte des politiques de persécution raciale et de répression en France.

 1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : Mont-Valérien (Suresnes)  
et Mémorial de la Shoah de Drancy

 49 € à régler au Mémorial de la Shoah de Drancy, gratuit pour la séance au Mont-Valérien

 Renseignements et réservations  
2 mois à l'avance :  
Mémorial de la Shoah - Tél. : 01 53 01 18 01  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org  
Mont-Valérien - Tél. : 01 47 28 46 35  
ou info@montvalerien.fr  
ou www.mont-valerien.fr

## PARCOURS DE MÉMOIRE


#### Les Mémoriaux de la Shoah de Paris et de Drancy


Pour les élèves de 1<sup>re</sup> et de Terminale

##### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h :  
visite du Mémorial de la Shoah de Paris
- ▣ de 12 h à 14 h :  
déplacement à Drancy et déjeuner sur place (transport et repas à la charge des établissements)
- ▣ de 14 h à 15 h 30 :  
visite du Mémorial de Drancy

 1 journée

 49 € par groupe pour chaque site

 Renseignements et réservations :  
Tél. : 01 53 01 18 01  
ou reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

© Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire



## Les camps annexes de Drancy (Austerlitz et Léviton)

Pour les élèves de 1<sup>re</sup> et de Terminale

Le Mémorial de la Shoah propose un parcours depuis le Mémorial de la Shoah de Drancy vers les sites des camps annexes parisiens d'Austerlitz et de Léviton.

### programme

- ▣ de 10 h 30 à 12 h 30 :  
accueil et visite du Mémorial de la Shoah de Drancy
- ▣ de 12 h 30 à 13 h 30 :  
pause-déjeuner
- ▣ de 13 h 30 à 16 h :  
déplacement vers les sites d'Austerlitz et de Léviton



1 journée



49 € par groupe



Déplacements de l'après-midi inclus, repas non compris.

Réservations : Tél.: 01 53 01 17 18  
ou lieux@memorialdelashoah.org

## L'ancienne gare de déportation de Bobigny

Pour les élèves de 1<sup>re</sup> et de Terminale

Couplée à la visite du Mémorial de la Shoah de Drancy, la découverte du site de l'ancienne gare est proposée à travers un parcours d'interprétation en plein air. À partir de juillet 1943, cette gare de marchandises fut choisie comme lieu de départ des convois déportant les Juifs internés au camp de Drancy vers Auschwitz-Birkenau.



3 h

**Sous réserve de travaux en 2019**



49 € par classe



Réservations indispensables :

Tél.: 01 53 01 18 01

ou reservation.groupe


@memorialdelashoah.org

© Mémorial de la Shoah



# ENSEIGNANTS SITE DE DRANCY

 Durée  Tarif

 Renseignements  
et inscription



## SITE DE DRANCY

### FORMATIONS SUR DEMANDE

---

Au regard d'une visite du Mémorial de Drancy, des séminaires de formation initiale et continue peuvent être organisés sur place, en partenariat avec les rectorats, les universités et toute autre institution de formation.

Pour le premier degré, ces stages ont comme objectif d'aider les professeurs à sensibiliser leurs élèves à l'histoire de la Shoah, en s'appuyant sur la littérature jeunesse, la musique ou l'image. Pour les enseignants de collège et de lycée, ces stages permettent d'aborder les avancées récentes de l'historiographie et le renouvellement des pratiques pédagogiques.



Renseignements et réservations :  
Premier degré - Tél. : 01 53 01 18 08  
ou [barbara.mellul@memorialdelashoah.org](mailto:barbara.mellul@memorialdelashoah.org)  
Second degré - Tél. : 01 53 01 17 55  
ou [alban.perrin@memorialdelashoah.org](mailto:alban.perrin@memorialdelashoah.org)

# VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription



## VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ

**Le Mémorial de la Shoah organise une dizaine de voyages d'étude d'une ou deux journées au camp d'Auschwitz à l'attention des lycéens d'Île-de-France et de plusieurs régions françaises.**

Précédés d'une visite du Mémorial de la Shoah de Paris ou d'une préparation en région, ces voyages sont encadrés par des historiens du Mémorial. Il appartient à chaque équipe enseignante de réaliser un projet pédagogique dans lequel s'inscrit le voyage d'étude. Le Mémorial de la Shoah accompagne les classes retenues dans la mise en œuvre de ce projet.

Chaque année, les travaux des élèves qui se sont rendus au camp d'Auschwitz-Birkenau sont consultables sur le mini-site Internet intitulé *Voyages d'étude à Auschwitz*, accessible à partir de : [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)

### Dates proposées :

- ❑ **mercredi 21 novembre 2018** depuis la région parisienne
- ❑ **jeudi 22 novembre 2018** depuis la région parisienne
- ❑ **mercredi 28 novembre 2018** depuis la région parisienne
- ❑ **jeudi 29 novembre 2018** depuis la région parisienne

(voir détails page 61)

- ❑ **du mercredi 16 au jeudi 17 janvier 2019** depuis Deauville
- ❑ **mercredi 6 février 2019** depuis Strasbourg
- ❑ **jeudi 7 février 2019** depuis Metz
- ❑ **du mercredi 13 au jeudi 14 mars 2019** depuis Nantes
- ❑ **mercredi 20 mars 2019** depuis Marseille
- ❑ **jeudi 21 mars 2019** depuis Nice
- ❑ **mardi 26 mars 2019** depuis Toulouse

(voir détails page 63)



© Mémorial de la Shoah



# PARTENARIATS DU MÉMORIAL

🕒 Durée € Tarif

✉ Renseignements  
et inscription



ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES GRATUITES

## DANS LE CADRE DU PARTENARIAT AVEC LA MAIRIE DE PARIS


 MAIRIE DE PARIS

Dans le cadre d'une convention triennale signée entre le Mémorial de la Shoah et la mairie de Paris, un certain nombre d'activités sont exceptionnellement proposées gratuitement aux élèves de CM1 et CM2 des écoles publiques de la Ville de Paris, ainsi qu'aux collégiens parisiens. Des cycles d'ateliers gratuits ont été également conçus à leur intention. Ces activités se déroulent au Mémorial de Paris.

### PRIMAIRES

#### VISITES-ATELIERS

(voir pages 9 à 11)

#### 1 PROJECTION-RENCONTRE

(voir page 12)

#### 3 CYCLES D'ATELIERS SPÉCIFIQUES

##### Paris sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités :  
L'atelier *Joseph, Jean, Claude et les autres...* au Mémorial (voir page 10),  
la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation* aux Archives nationales.

##### Préjugés, racisme et antisémitisme

Ce cycle se compose de trois activités :

Les ateliers *La philo pour combattre les préjugés* et *Étrange étranger* au Mémorial (voir pages 9 et 11), et une visite thématique *Racisme et antiracisme* au Musée national de l'histoire de l'immigration.

##### Mémoire et Histoire

Ce cycle se compose de trois activités :  
Les ateliers *L'enfant aux deux noms* et *Aide-mémoire* au Mémorial (voir pages 10 et 11), et un atelier à l'école sur *Les plaques de mémoire et l'histoire des Justes de son quartier*.



3 demi-journées



Réservations :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 13 h ou  
[reservation.groupes@memorialdelashoah.org](http://reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

#### 1 EXPOSITION ITINÉRANTE

**Sport, sportifs et JO dans l'Europe en guerre**

(voir page 70)

## DANS LE CADRE DU PARTENARIAT AVEC LA MAIRIE DE PARIS

### COLLÉGIENS

#### VISITES GUIDÉES GÉNÉRALES

(voir page 17)

#### VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES

(voir page 17)

#### VISITES- RENCONTRES AVEC UN TÉMOIN

(voir page 17)

#### 12 ATELIERS PÉDAGOGIQUES

##### Au fait, c'est quoi être Juif ?

(voir page 20)

##### Les préjugés : au quotidien et dans l'Histoire

(voir page 21)

##### La fabrique du complot

(voir page 21)

##### Destins tsiganes

(voir page 21)

##### Des JO de Berlin à Auschwitz

(voir page 22)

##### L'Histoire s'affiche

(voir page 23)

##### Les archives : sur les traces d'itinéraires singuliers

(voir page 24)

##### Dernière adresse connue

(voir page 24)

##### Témoignage littéraire

(voir page 23)

##### L'étoile du combattant

(voir page 10)

##### Joseph, Jean, Claude et les autres...

(voir page 10)

##### La philo pour combattre les préjugés

(voir page 9)

#### 3 EXPOSITIONS ITINÉRANTES

##### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle

(voir page 69)

##### Sport, sportifs et JO dans l'Europe en guerre

(voir page 70)

##### Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945

(voir page 69)

#### 3 CYCLES D'ATELIERS SPÉCIFIQUES

##### Paris sous l'Occupation

Ce cycle se compose de plusieurs activités : l'atelier *Joseph, Jean, Claude et les autres...* au Mémorial (voir page 10), la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation* aux Archives nationales.

##### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle

Ce cycle se compose de plusieurs activités : une visite du Mémorial de la Shoah et les trois ateliers : *Comparer les génocides*, *Destins tsiganes* (voir page 21), *La justice face aux génocides* (voir page 25).

##### Déconstruire les préjugés racistes

Ce cycle se compose de plusieurs activités :

deux ateliers au Mémorial *Les préjugés : au quotidien et dans l'Histoire* (voir page 21) et *L'Histoire s'affiche* (voir page 23), puis un inter-musée au Musée national de l'histoire de l'immigration.

### **Propagande et discours de haine dans l'histoire**

Ce cycle se compose de plusieurs activités : une visite thématique du Mémorial axée sur le discours et la propagande antisémite, et trois ateliers : *L'Histoire s'affiche* (voir page 23), *Des JO de Berlin à Auschwitz* (voir page 22), *La fabrique du complot* (voir page 21).



Cycles à effectuer sur plusieurs demi-journées



Réservations :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

## **1 PARCOURS DE MÉMOIRE**

### **Les Mémoires de la Shoah de Paris et de Drancy et la gare de Bobigny**

- Visite du Mémorial de la Shoah de Paris, départ du Mémorial de la Shoah en bus vers Drancy
- Visite du Mémorial de la Shoah de Drancy et visite du site de l'ancien camp d'internement
- Visite de l'ancienne gare de déportation de Bobigny (sous réserve de travaux en 2019)
- Retour à Paris



1 journée



Bus pris en charge.  
Repas froid apporté par les participants.  
Renseignements et réservations :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 13 h  
ou reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

## DANS LE CADRE DU PARTENARIAT AVEC LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

Un programme de sensibilisation a été développé tout particulièrement auprès des lycées franciliens grâce à un partenariat avec la région Île-de-France.

### LYCÉENS

#### VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION PERMANENTE

(voir pages 17 et 47)

#### VISITES GUIDÉES DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

(voir pages 18 et 47)

#### VISITES RENCONTRES AVEC UN TÉMOIN

(voir pages 17 et 47)

#### VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES AU MÉMORIAL DE DRANCY

(voir page 47)

#### 11 PROJECTIONS- RENCONTRES AU MÉMORIAL DE PARIS

(voir pages 26 à 28)

#### EXPOSITIONS ITINÉRANTES

(voir pages 69 à 71)

#### 5 ATELIERS AU MÉMORIAL DE PARIS OU AU SEIN DES LYCÉES

**Déconstruire  
les préjugés racistes**  
(voir page 21)

**L'Histoire  
s'affiche**  
(voir page 23)

**Des JO de Berlin  
à Auschwitz**  
(voir page 22)

**Les préjugés :  
au quotidien  
et dans l'Histoire**  
(voir page 21)

**La fabrique  
du complot**  
(voir page 21)

#### 8 PARCOURS DE MÉMOIRE

□ 28 mars 2019

**Les maisons  
d'enfants juifs à Paris**  
(voir page 35)

□ 26 mars et 4 avril 2019

**Le Marais, sur les  
traces de la vie juive  
à Paris** (voir page 34)

□ 11 avril 2019

**Sur les traces de la  
présence des Judéo-  
Espagnols dans le  
XI<sup>e</sup> arrondissement  
de Paris** (voir page 34)

□ 9 avril 2019

**Les sites des camps  
annexes de Drancy :  
Austerlitz et Léviton**  
(voir page 51)

□ 2 avril 2019

**Le Mémorial  
des martyrs  
de la Déportation  
et le monument  
commémoratif  
de la rafle du Vél' d'Hiv**  
(voir page 35)

□ 7 mai 2019

**Le Mémorial  
du Mont-Valérien**  
(voir page 35)

- **6 et 13 décembre 2018,**  
**10, 15, 22 janvier,**  
**7, 14 février,**  
**14, 19, 26 mars,**  
**9, 18 avril,**  
**ou 9, 16, 23 mai 2019**

**Les Mémoires de la Shoah de Paris et de Drancy** (voir page 34)

- **L'ancienne gare de déportation de Bobigny** (voir page 51)

#### 4 VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ

- **mercredi 21 novembre**  
**jeudi 22 novembre**  
**mercredi 28 novembre**  
**jeudi 29 novembre 2018**

Ces voyages d'une journée à Auschwitz s'adressent à 29 lycées et CFA franciliens, à raison de 20 personnes par établissement (18 élèves et 2 enseignants). Les établissements retenus doivent choisir les élèves les plus

impliqués en leur demandant de rédiger une lettre de motivation adressée à l'équipe éducative. Les élèves participants sont accueillis au Mémorial pour une préparation au voyage d'étude, puis sont invités à réaliser un projet éducatif collectif (prenant la forme d'un panneau d'exposition) afin de restituer leur expérience à leurs camarades. Ces panneaux constitueront ensuite l'exposition itinérante *Vision par les jeunes d'Île-de-France - Auschwitz-Birkenau*, susceptible de circuler au sein des établissements (voir page 71).



Tous les frais sont pris en charge par le Mémorial et la région Île-de-France (hors acheminement à l'aéroport).

Le Mémorial de la Shoah prend en charge l'organisation du voyage sur le plan logistique. Les appels à candidature sont envoyés aux établissements par la région Île-de-France. Les lycées qui ont participé à cette action au cours de l'année scolaire 2017-2018 ne peuvent représenter leur candidature.



Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 18  
ou lieux@memorialdelashoah.org  
Réunion préparatoire :  
mercredi 10 octobre 2018 à 14 h au Mémorial de la Shoah.  
Journée de formation :  
mercredi 17 octobre  
ou mercredi 7 novembre 2018 au Mémorial de la Shoah. Réunion d'échanges sur les projets pédagogiques :  
mercredi 12 décembre 2018. La présence des coordinateurs est indispensable.  
À la rentrée de janvier, les établissements devront remettre les éléments de leur panneau d'exposition lors d'une réunion au Mémorial.

## DANS LE CADRE DU PARTENARIAT AVEC LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

### ENSEIGNANTS DE LYCÉE



#### 1 VOYAGE EN POLOGNE

Ce voyage comprend une journée de formation au Mémorial de la Shoah de Paris et un séjour de trois jours.

- ▣ **mercredi 17 octobre  
ou mercredi  
7 novembre 2018  
de 9 h à 17 h 30**

#### Séance de formation : La Shoah, objet d'histoire et de pédagogie

En présence de Iannis Roder, agrégé d'histoire, conseiller pédagogique, Mémorial de la Shoah, et d'Alban Perrin, formateur, Mémorial de la Shoah.

- ▣ **du vendredi 18  
au dimanche  
20 janvier 2019**

#### Voyage en Pologne (Cracovie et Auschwitz)



fiche d'inscription sur :  
<http://lycees.iledefrance.fr>  
ou sur [www.  
memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)  
ou [formations@  
@memorialdelashoah.org](mailto:formations@memorialdelashoah.org)

#### 2 JOURNÉES DE FORMATION CITOYENNETÉ

- ▣ **les 3 octobre  
ou 14 novembre 2018**  
et
- ▣ **les 9 janvier  
ou 10 février 2019**

#### Première séance :

→ **de 14 h à 15 h**  
Laïcité : définition  
et application  
au sein de l'école  
→ **de 15 h à 15 h 30**  
Questions

→ **de 15 h 30 à 16 h 30**  
Aborder les questions  
sensibles à l'école  
(l'enseignement de  
l'histoire de la Shoah  
et des génocides,  
racisme, antisémitisme,  
Proche-Orient)

→ **de 16 h 30 à 17 h**  
Questions  
→ **de 17 h à 18 h**  
Visite du Mémorial  
de la Shoah

#### Deuxième séance :

→ **de 14 h à 15 h**  
Les ressorts  
du complotisme  
→ **de 15 h à 15 h 30**  
Questions  
→ **de 15 h 30 à 17 h**  
Déconstruire les  
discours complotistes,  
cas pratique  
→ **de 17 h à 17 h 30**  
Discussion



2 demi-journées



Sur inscription  
fiche d'inscription  
sur : [www.  
memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)  
ou [formations@  
memorialdelashoah.org](mailto:formations@memorialdelashoah.org)

## ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

## DANS LE CADRE DE PARTENARIATS AVEC LES RÉGIONS – HORS RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

### LYCÉENS

#### VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ

Des voyages d'étude à Auschwitz organisés en partenariat avec les régions Grand Est, Normandie, PACA, Pays de la Loire, Occitanie, et avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah sont prévus aux dates suivantes :

- ❑ **du mercredi 16 au jeudi 17 janvier 2019 depuis Deauville**
- ❑ **mercredi 6 février 2019 depuis Strasbourg**
- ❑ **jeudi 7 février 2019 depuis Metz**
- ❑ **du mercredi 13 au jeudi 14 mars 2019 depuis Nantes**
- ❑ **mercredi 20 mars 2019 depuis Marseille**
- ❑ **jeudi 21 mars 2019 depuis Nice**
- ❑ **mardi 26 mars 2019 depuis Toulouse**

Ces voyages sont destinés aux élèves de Première et de Terminale de l'enseignement public, ainsi qu'à ceux de l'enseignement privé sous contrat et aux apprentis selon les régions. Ils s'adressent uniquement à des classes entières, accompagnées de deux enseignants, sur le principe du volontariat. Il appartient à chaque équipe enseignante de réaliser un projet pédagogique dans lequel s'inscrit le voyage d'étude (exposition, atelier d'écriture, DVD, site Internet, pièce de théâtre...). Le Mémorial de la Shoah accompagne les classes retenues dans la mise en œuvre de ce projet.



1 ou 2 journées



Variable selon les régions (hors acheminement à l'aéroport et repas de midi). Les vols sont opérés au départ des métropoles régionales



Les inscriptions sont prises en compte en fonction de la qualité et de la pertinence du projet pédagogique présenté.

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 18  
lieux@  
memorialdelashoah.org

© Mémorial de la Shoah





## DANS LE CADRE DU PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA SEINE-SAINT-DENIS



Des activités ont été conçues spécifiquement pour les élèves de primaire et pour les collégiens du département de la Seine-Saint-Denis afin de leur permettre de mieux appréhender cette histoire qui s'est aussi produite dans leur environnement. Ces activités se déroulent pour la plupart au Mémorial de la Shoah de Drancy.

### PRIMAIRES

#### 5 VISITES-ATELIERS

##### Les amis des Juifs

(voir page 45)

##### Au fait, c'est quoi être Juif ?

(voir page 45)

##### Joseph, Jean, Claude, et les autres...

(voir page 10)

##### L'étoile du combattant

(voir page 10)

##### L'enfant aux deux noms

(voir page 10)



2 h 30



Renseignements  
et inscriptions :  
Tél. : 01 53 01 18 01  
reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

#### 1 EXPOSITION ITINÉRANTE

**Sport, sportifs  
et JO dans l'Europe  
en guerre** (voir page 70)

### COLLÉGIENS

#### 2 VISITES-ATELIERS 3 EXPOSITIONS ITINÉRANTES

##### Être Juif en Seine- Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale, à travers les archives

##### Déconstruire les préjugés racistes et antisémites au quotidien et dans l'histoire



1 demi-journée



Le transport  
est pris en charge  
par l'établissement.  
Renseignements  
et inscriptions :  
Tél. : 01 53 01 18 01  
reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

##### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle (voir page 69)

##### Sport, sportifs et JO dans l'Europe en guerre (voir page 70)

##### Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945 (voir page 69)

## ENSEIGNANTS

### 3 PARCOURS DE MÉMOIRE EN SEINE-SAINT-DENIS

#### Histoire des Juifs internés et déportés

Ce parcours comprend la visite du site de l'ancien camp et de l'exposition du Mémorial de la Shoah de Drancy, complétée par la visite de la gare de déportation de Bobigny.

(sous réserve de travaux en 2019)



Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 01 53 01 18 01  
reservation.groupes@memorialdelashoah.org

#### Histoire des Juifs en Seine-Saint-Denis

Ce parcours explore la vie des Juifs dans le département de la Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale. La découverte de la synagogue de Drancy permet de découvrir les rites et objets du judaïsme.

Elle est suivie d'une approche historique sur l'internement et la déportation des Juifs.



Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 01 53 01 18 01  
reservation.groupes@memorialdelashoah.org

#### Les enfants du Vél' d'Hiv, Drancy - Pithiviers - Beaune-la-Rolande

Dates : printemps 2019, pour 2 classes en même temps.

Partant de Drancy, ce parcours conduit les élèves au Cercil - Mémorial des enfants du Vél' d'Hiv à Orléans, ainsi que sur les traces des camps de Beaune-la-Rolande et de Pithiviers.



Renseignements et inscriptions :  
Tél. : 01 53 01 17 18  
lieux@memorialdelashoah.org

### 4 FORMATIONS

□ mercredi 10 octobre 2018  
→ de 14 h à 17 h

**Histoire générale de la Shoah – connaissance historique et outils pédagogiques pour aborder cette question**

□ mercredi 14 nov. 2018  
→ de 14 h à 17 h

**Histoire de la Shoah sur le territoire de la Seine-Saint-Denis – outils pédagogiques pour aborder cette question**

□ mercredi 12 déc. 2018  
→ de 14 h à 17 h

**Préparation au CNRD**

□ mercredi 9 janvier 2019  
→ de 14 h à 17 h

**Les génocides – connaissance historique et outils pédagogiques pour aborder cette question**



Renseignements et inscriptions : formations  
@memorialdelashoah.org

# ACTIVITÉS HORS LES MURS



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription



## ATELIERS POUR LES PRIMAIRES

Le Mémorial propose aux établissements scolaires la location d'expositions itinérantes et un certain nombre d'activités facilement réalisables sur place avec les élèves. Parmi ces activités figurent des ateliers pédagogiques destinés aussi bien aux élèves de primaire qu'aux élèves de collège et de lycée (certains ateliers peuvent être associés à des expositions). Des formations, projections, rencontres et témoignages peuvent également être proposés aux enseignants, en fonction de leur projet pédagogique ou d'un thème qu'ils souhaitent approfondir avec les élèves.

### Joseph, Jean, Claude et les autres...

(voir page 10)

### L'étoile du combattant

(voir page 10)

### L'enfant aux deux noms

(voir page 10)

### Étrange étranger

(voir page 11)

### L'Histoire s'affiche

(voir page 11)



2 h



75 €



Réservations 2 mois minimum à l'avance :

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi de 9 h 30 à 13 h

ou [reservation.groupe](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

[@memorialdelashoah.org](mailto:@memorialdelashoah.org)

pour les classes de région parisienne,

et [marini.bambi@memorialdelashoah.org](mailto:marini.bambi@memorialdelashoah.org)

pour les classes des autres régions

## ATELIERS POUR LES SECONDAIRES

---

### **(NOUVEAUTÉ)**

#### **Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle en BD : l'histoire et la mémoire en images**

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

Cet atelier propose aux élèves d'aborder trois génocides du XX<sup>e</sup> siècle à travers la BD. Celui des Arméniens de l'Empire ottoman, celui des Juifs d'Europe et celui des Tutsi au Rwanda. Les élèves sont invités à réfléchir à la manière dont la mémoire de ces événements se transmet. À la fin de la séance, les élèves élaborent un projet individuel.

#### **Maus d'Art Spiegelman, une BD pour mémoire**

**Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale et 3<sup>e</sup> préparés – connaître la BD**

(voir page 24)

#### **L'Histoire s'affiche**

**Pour les élèves de la 6<sup>e</sup> à la Terminale**

(voir page 23)

#### **Représentations de la Shoah au cinéma**

**Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale et 3<sup>e</sup> préparés – connaître la BD**

(voir page 24)

#### **Des JO de Berlin à Auschwitz : le sport entre propagande et résistance**

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

(voir page 22)

#### **La création artistique en temps de guerre : une forme de résistance ?**

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

(voir page 23)

#### **Déconstruire les préjugés racistes**

**Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la Terminale**

(voir page 21)

#### **La fabrique du complot : hier et aujourd'hui**

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

(voir page 21)

#### **Les préjugés : au quotidien et dans l'Histoire**

**Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la Terminale**

(voir page 21)



2 h 30



75 €



Renseignements et réservations

2 mois minimum à l'avance :

Tél. : 01 53 01 17 91

ou [marini.bambi@memorialdelashoah.org](mailto:marini.bambi@memorialdelashoah.org)

## LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

---

Le Mémorial de la Shoah conçoit et réalise des expositions itinérantes destinées à circuler dans toute la France. Elles sont accessibles aux élèves de collège et de lycée. Elles présentent des archives souvent inédites (documents iconographiques, lettres, témoignages...) qui illustrent des textes concis supervisés par des spécialistes. Des cartes et des lexiques facilitent la compréhension des thématiques présentées. Des livrets d'accompagnement pédagogiques sont mis à disposition des enseignants afin qu'ils puissent travailler sur l'exposition avec leur classe (voir page 73). Enfin des ateliers pédagogiques (voir page 68) et des formations peuvent être associés à certaines expositions.

### EXPOSITIONS GÉNÉRALISTES

#### ▣ NOUVEAUTÉ

**CNRD 2018-2019**

#### ▣ Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945

[27 roll-up, 80 cm × 200 cm]

#### ▣ La Shoah en Europe

[29 p. m. ou p. s., 60 cm × 120 cm  
ou roll-up, 85 cm x 200 cm]

#### ▣ Les Juifs de France dans la Shoah

[31 p. m., 80 cm × 100 cm]

#### ▣ Auschwitz-Birkenau

[25 p. m., 70 cm × 100 cm]

#### ▣ Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle

[26 p. m. ou p. s., 80 cm × 110 cm  
ou roll-up, 85 cm x 200 cm]

#### ▣ Les Juifs étrangers dans la Première et la Seconde Guerre mondiale

[20 roll-up, 85 cm × 200 cm]

---

## EXPOSITIONS FOCUS HISTORIQUE

- **NOUVEAUTÉ**  
**25<sup>e</sup> anniversaire**  
**du génocide des Tutsi au Rwanda**  
à partir de janvier 2019
- **L'Allemagne nazie (1933-1938) :**  
**de l'exclusion des Juifs**  
**à la Nuit de Cristal**  
[17 p. m., 80 cm × 110 cm]
- **La négation de l'homme**  
**sous le III<sup>e</sup> Reich**  
[22 p. m., 70 cm × 100 cm]
- **Le ghetto de Varsovie**  
[14 p. m., 80 cm × 120 cm]
- **L'Affiche rouge**  
[23 p. m., 65 cm × 95 cm]
- **Face à l'occupant,**  
**l'engagement des femmes**  
**dans la Résistance**  
[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **De la découverte des camps**  
**au retour des déportés**  
[23 p. m., 70 cm × 100 cm]
- **Paroles d'étoiles,**  
**mémoire d'enfants cachés**  
[33 p. s., 67,5 cm × 112 cm]

- **Les Justes de France**  
[19 p. m., 70 cm × 100 cm]
- **Les procès de Nuremberg**  
**1945-1946**  
[42 p. m., 100 cm × 125 cm]
- **Documenter la Shoah :**  
**le CDJC (1943-2013)**  
[16 p. m., 90 cm × 120 cm]
- **Sport, sportifs et JO dans l'Europe**  
**en guerre (1936-1948)**  
[23 p. m. ou p. s., 70 cm × 100 cm]
- **Le génocide des Arméniens**  
**de l'Empire ottoman**  
[26 p. m., 70 cm × 100 cm]
- **Le génocide des Tutsi au Rwanda**  
[15 p. s., 65 cm × 95 cm]

## EXPOSITIONS BIOGRAPHIQUES

- **Hélène Berr, une vie confisquée**  
[26 cadres, 53 cm × 53 cm]
- **Benjamin Fondane :**  
**poète, écrivain (1898-1944)**  
[14 p. m., 110 cm × 100 cm]
- **Alfred Nakache,**  
**«le nageur d'Auschwitz»**  
[21 p. m., 70 cm × 100 cm]

## EXPOSITIONS ARTISTIQUES

- ❑ **Shoah et bande dessinée**  
[26 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- ❑ **Mus/Maus/Mouse**  
[26 cadres, 53 cm × 53 cm]
- ❑ **Résister par l'art et la littérature**  
[28 p. m., 70 cm × 100 cm]
- ❑ **Vision par les jeunes  
d'Île-de-France -  
Auschwitz-Birkenau**  
[30 roll-up, 85 cm x 200 cm]



Les expositions, disponibles sous différents formats, sont à retirer au Mémorial de la Shoah.  
p. m. : panneaux métallisés  
p. s. : panneaux souples  
Dimensions à entendre largeur par hauteur.  
Les frais de location, le transport et l'assurance sont à la charge des établissements emprunteurs.  
Les caractéristiques techniques, les descriptions des expositions et les livrets d'aide à la visite sont disponibles sur [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)  
Exposition : 250 €  
pour une période de 15 jours.



Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 09  
[caroline.francois@memorialdelashoah.org](mailto:caroline.francois@memorialdelashoah.org)

© Mémorial de la Shoah





# RESSOURCES DOCUMENTAIRES



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription



## DOCUMENTS UTILES

### LIVRETS D'AIDE À LA VISITE D'UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

Des livrets d'accompagnement pédagogiques des expositions itinérantes sont disponibles. Conformés aux programmes de l'Éducation nationale, ils ont été réalisés afin de faciliter le travail des professeurs et permettre aux élèves d'observer, de questionner et comprendre les documents figurant sur les panneaux des expositions.



Gratuit



En téléchargement  
sur [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)  
ou sur demande :  
Tél. : 01 53 01 17 09  
[caroline.francois@memorialdelashoah.org](mailto:caroline.francois@memorialdelashoah.org)

### LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UN ATELIER PÉDAGOGIQUE

Des livrets thématiques propres à certains ateliers proposés au Mémorial permettent aux professeurs d'aborder les sujets de l'atelier, en amont, avec leurs élèves.



Gratuit



Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 25  
[marina.touilliez@memorialdelashoah.org](mailto:marina.touilliez@memorialdelashoah.org)

### BROCHURES THÉMATIQUES

Si l'histoire de la Shoah fait partie du programme scolaire et est évoquée à l'Espe et dans les manuels, elle n'en reste pas moins un sujet historique difficile à aborder auprès des jeunes générations. Le service pédagogique met à la disposition des professeurs et documentalistes six brochures pédagogiques thématiques :

- ▣ Auschwitz
- ▣ Les procès des criminels nazis
- ▣ Les ghettos
- ▣ La « Solution finale »
- ▣ Que savait-on de la Shoah ?
- ▣ L'Allemagne nazie et les Juifs



Gratuit. Sur demande justifiée



Sur demande :  
Tél. : 01 53 01 17 38  
[jacques-olivier.david@memorialdelashoah.org](mailto:jacques-olivier.david@memorialdelashoah.org)

## ESPACES DE RESSOURCES

---

### LIBRAIRIE

Première librairie en France sur le sujet, la librairie du Mémorial de la Shoah propose plus de 10 000 références. Une offre, exhaustive et à jour, qui couvre tout le spectre de l'édition : ouvrages scientifiques (histoire, philosophie, psychologie, etc.), témoignages, essais, biographies, ouvrages de vulgarisation ou de sensibilisation, œuvres de fiction ou encore livres pour la jeunesse.

Voir Informations pratiques page 76.

### CENTRE DE DOCUMENTATION

Le Mémorial de la Shoah est le premier centre d'information et de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Il possède plusieurs millions de pièces d'archives, 280 000 photographies, 2 500 témoignages et 80 000 ouvrages, périodiques et documents de bibliothèque, consultables sur place, principalement sur le site de Paris, mais aussi sur le site de Drancy. Le Mémorial de la Shoah de Paris propose également l'écoute et le visionnage de documents audiovisuels (3 000 films). Actuellement en travaux, le centre de documentation sera à nouveau accessible à l'automne 2018.

Voir Informations pratiques page 76.

© Mémorial de la Shoah / J.C. Boussiquet



## INTERNET

### **[enseigner-histoire-shoah.org](http://enseigner-histoire-shoah.org)**

Un site, élaboré avec le ministère de l'Éducation nationale, pour aider les professeurs à enseigner l'histoire du génocide des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Y sont recensés les actualités, des propositions d'activités à mener en classe ou dans les établissements, des renseignements pratiques pour organiser des visites de lieux de mémoire en France et en Europe.

### **[memorialdelashoah.org](http://memorialdelashoah.org)**

Un site pour suivre toute l'actualité du Mémorial de la Shoah, trouver des ressources documentaires et audiovisuelles, découvrir des expositions virtuelles...

### **[cnrd.memorialdelashoah.org](http://cnrd.memorialdelashoah.org)**

Chaque année, le Mémorial de la Shoah réalise un site internet dédié au thème du CNRD. Afin de donner des clés de compréhension du sujet et d'accompagner élèves et enseignants dans leur réflexion, ce site propose de nombreuses ressources en ligne, bibliographie, vidéos, lexiques, chronologies, etc.

### **[grenierdesarah.org](http://grenierdesarah.org)**

En introduction à l'histoire de la Shoah, ce site s'adresse aux enfants de 8 à 12 ans dans le respect de leur sensibilité. Il donne à voir et à entendre des contes et des expressions qui montrent la diversité des cultures juives transmises avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Il propose neuf parcours qui témoignent de la vie quotidienne des Juifs pendant la guerre, à partir de documents d'archives et des pistes d'activités, à exploiter dans l'espace pédagogique dédié aux professeurs.

# INFORMATIONS PRATIQUES

---

**Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale.**

## MÉMORIAL DE LA SHOAH

Tél.: 01 42 77 44 72

Fax: 01 53 01 17 44

contact@memorialdelashoah.org

www.memorialdelashoah.org

### (site de Paris)

17, rue Geoffroy-l'Asnier  
75004 Paris

### (site de Drancy)

110-112, avenue Jean-Jaurès  
93700 Drancy

## OUVERTURE

### (site de Paris)

Tous les jours sauf le samedi de 10 h à 18 h. Nocturne le jeudi jusqu'à 22 h. Fermé les 10, 11, 19, 24 septembre, le 1<sup>er</sup> octobre et le 25 décembre 2018, ainsi que les 1<sup>er</sup> janvier, 26 avril, 1<sup>er</sup> mai, 9 juin, 14 juillet, et 15 août 2019.

### (site de Drancy)

Tous les jours sauf le vendredi et le samedi, de 10 h à 18 h. Fermé certains jours fériés nationaux et certains jours de fêtes juives (voir site internet).

## ACCÈS

### (site de Paris)

En transports en commun :  
Métro : Saint-Paul  
ou Hôtel-de-Ville (ligne 1),  
Pont-Marie (ligne 7).  
Bus : 67, 69, 76, 96.

En voiture :

Parking : Baudoyer  
(place Baudoyer), Lobau  
(rue Lobau), Pont-Marie  
(rue de l'Hôtel-de-Ville).

En car :

Pas de stationnement possible devant le Mémorial de la Shoah. Dépose-minute quai de l'Hôtel-de-Ville (accès direct à la rue Geoffroy-l'Asnier).

### (site de Drancy)

En transports en commun :  
Métro : ligne 5 jusqu'à la station « Bobigny - Pablo Picasso », puis le bus 251 jusqu'à l'arrêt « Place du 19 mars 1962 ».  
RER : ligne B jusqu'à la station « Le Bourget », puis bus 143 jusqu'à l'arrêt « Square de la Libération »

En voiture :

Parc de stationnement du marché.  
Facilités d'accès pour le public handicapé

## CONTACTS

### Service pédagogique – Institut pédagogique

#### Edmond J. Safra

Paris - Tél. : 01 53 01 17 26  
Drancy - Tél. : 01 53 01 18 01  
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

### Service lieux de mémoire

Tél. : 01 53 01 17 18  
lieux@memorialdelashoah.org

### Service formation

Tél. : 01 53 01 17 54  
formations@memorialdelashoah.org

### Librairie

Tél. : 01 53 01 17 01  
librairie@memorialdelashoah.org  
http://librairie.memorialdelashoah.org

### Centre de documentation

Tél. : 01 42 77 44 72  
documentation@memorialdelashoah.org

**Le Mémorial de la Shoah tient à remercier les institutions partenaires avec lesquelles certaines activités ont pu être proposées :**

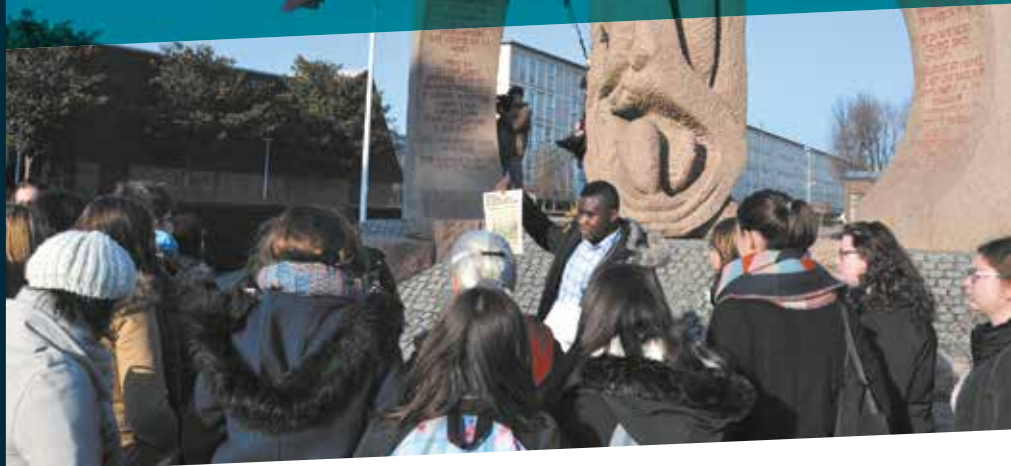
Archives nationales,  
Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC), Centre des monuments nationaux, Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vél' d'Hiv, Délégation académique aux arts et à la culture (Daac), Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), Fabrication Maison, Forum des images, Ina, Maison d'Izieu, Mémorial des martyrs de la Déportation, Mont-Valérien, musée de l'Armée, musée d'Art et d'Histoire du judaïsme, musée du Général Leclerc de Hauteclocque et de la Libération de Paris – musée Jean Moulin, Musée national de l'histoire de l'immigration, Union des déportés d'Auschwitz (UDA).

Les activités éducatives sont proposées par le service pédagogique du Mémorial de la Shoah – Institut pédagogique Edmond J. Safra.

Déclaration d'activité de formateur enregistrée sous le numéro 11 75 43938 75.

Registre des opérateurs de voyages et de séjours n° IM75100280.

# LES AMBASSADEURS DE LA MÉMOIRE



© Mémorial de la Shoah

TOUS LES DEUX ANS, DES COLLÉGIENS ET LYCÉENS S'ENGAGENT DANS LA TRANSMISSION DE L'HISTOIRE ET DE LA MÉMOIRE DE LA SHOAH. ILS DEVIENNENT DES AMBASSADEURS DE LA MÉMOIRE EN TRAVAILLANT AUPRÈS D'UN LIEU DE MÉMOIRE EN LIEN AVEC L'HISTOIRE DE LA PERSÉCUTION ET DU SAUVETAGE DES JUIFS PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE.

Pour connaître les actions des ambassadeurs de la mémoire  
RENDEZ-VOUS SUR :

[ambassadeurs-memoire-shoah.org](http://ambassadeurs-memoire-shoah.org)

**RÉSEAU  
DES LIEUX  
DE MÉMOIRE  
DE LA SHOAH  
EN FRANCE**

Le dispositif mis en place pour les ambassadeurs de la mémoire fait partie des actions menées par le Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France, créé en 2015 et officiellement lancé au ministère de l'Éducation nationale en mars 2016. Ce Réseau regroupe aujourd'hui 13 lieux de mémoire en France.



#LieuxMemoireShoah  
#ambassadeursmemoire

# Un rempart contre l'oubli, pour éduquer contre la haine de l'autre et contre l'intolérance

Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale.

