Mémorial de la SHOAH
Musée, Centre de documentation

2016

—

RAPPORT MORAL

Éditorial

Éric de Rothschild.
© DR.

Soixante ans après l'édification rue Geoffroy-l'Asnier du Mémorial du martyr juif inconnu, premier monument en Europe dédié à la mémoire des six millions de Juifs assassinés pendant la Shoah, le Mémorial poursuit son rôle de figure de proue de la vigilance à travers ses missions historiques de préservation, de commémoration et de transmission de l'histoire de la Shoah.

Le Mémorial a su évoluer et, outre ses missions historiques, a développé une activité dans le domaine de l'éducation et de la formation des professeurs.

Dès le mois de janvier 2016, nous avons renforcé, avec la signature d'une convention, notre position d'interlocuteur privilégié du gouvernement pour les questions liées à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme, afin de consolider à l'école les connaissances des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité.

Nos activités se sont multipliées en France et à l'étranger, au Mémorial, dans les établissements scolaires comme dans les lieux culturels. Le rempart que nous érigeons est essentiel pour tous, ici et ailleurs. Ainsi, plus de 50 000 jeunes ont suivi une activité pédagogique du Mémorial en 2016, un très bon chiffre au regard de l'année précédente.

Nous avons poursuivi notre action culturelle en présentant l'exposition majeure *Après la Shoah,* laquelle a permis d'aborder le parcours des rescapés, des réfugiés et des survivants, le déplacement des populations à l'issue de la Seconde Guerre mondiale jusqu'à leur reconstruction.

De même, l'exposition sur les Herero et les Nama a été, quant à elle, l'occasion d'évoquer l'histoire d'un génocide totalement inconnu perpétré au début du XXe siècle, en Afrique du Sud-Ouest.

C'est grâce à vous, à votre mobilisation indispensable, donateurs, membres de l'équipe permanente du Mémorial, bénévoles, que notre institution porte haut et fort son engagement.

Merci à vous,

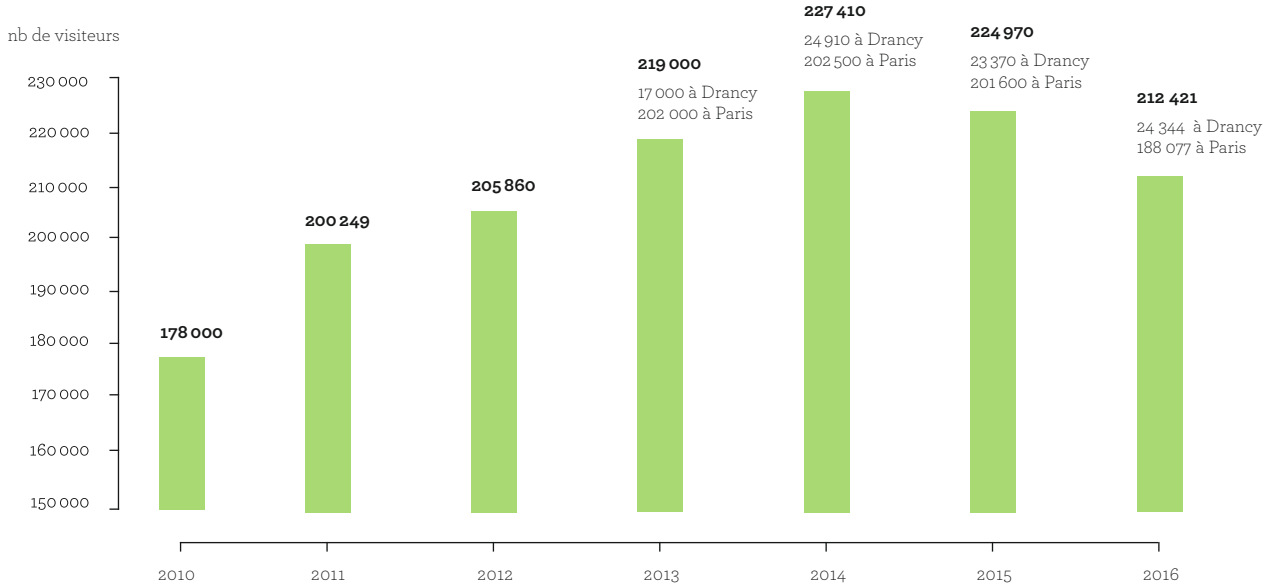
Éric de Rothschild
Président du Mémorial de la Shoah

L'année 2016 en quelques chiffres

fréquentation

- **212 421** visiteurs en 2016 (dont 188 077 à Paris et 24 344 à Drancy)
- **60 744** personnes ont visité les expositions itinérantes en France et à l'étranger
- **2 059** groupes scolaires (contre 1 697 groupes en 2015), soit **45 000** jeunes, ont été accueillis
- **9 782** professionnels ont été formés en France et à l'étranger (8 891 en 2015), dont **4 106** enseignants français, **1 407** enseignants étrangers et **1 836** policiers stagiaires
- **6 629** personnes ont assisté à des manifestations organisées à l'auditorium (6 920 en 2015)
- **682** visiteurs au Centre d'enseignement multimédia (651 en 2015)
- **5 793** lecteurs en salle de lecture (5 003 en 2015)
- **2 444 840** pages vues lors de **780 545** visites (630 590 en 2015) sur les sites Internet du Mémorial

nombre total de visiteurs du Mémorial de la Shoah



activités

- **4** expositions temporaires réalisées, dont 3 ont été présentées au Mémorial de la Shoah de Paris et 1 au Mémorial de la Shoah de Drancy
- **97** lieux ont accueilli des expositions itinérantes (79 en 2015)
- **1res** assises pédagogiques du Mémorial de la Shoah
- **109** actions de formation pour les enseignants (92 en 2015)
- **77** manifestations à l'auditorium, dont 2 colloques (97 en 2015)
- **7** commémorations annuelles organisées (8 en 2015)
- **32** voyages d'étude et de mémoire (30 en 2015) depuis Paris et la province, pour l'essentiel à direction d'Auschwitz, soit **3 694** participants (individuels, scolaires, enseignants)
- **217** ateliers ont été animés dans les établissements scolaires, soit **6 500** jeunes

fonds documentaire

- **15 744** images (15 102 en 2015), **282** films (282 en 2015), **967 547** pages de documents, (2 217 728 en 2015), **3 602** ouvrages et périodiques (1 522 en 2015) ont été acquis en 2016
- **163** projets (ouvrages, expositions, films…) ont utilisé les photographies du fonds du Mémorial en 2016 (227 en 2015)
- **3 531** communications de documents en salle de lecture (2 315 en 2015)

visibilité

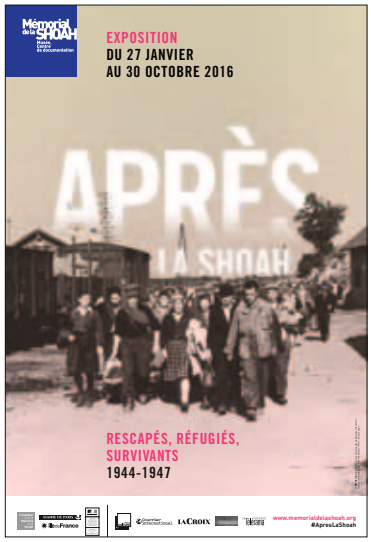
- **3 066** mentions ou articles dédiés dans les médias
- **18 952** mentions j'aime sur Facebook, **6 000** followers sur Twitter
- **160 000** dépliants diffusés dans le réseau touristique d'Île-de-France
- Campagne d'affichage institutionnelle sur le Mémorial de la Shoah de Paris et de Drancy dans les gares SNCF (quais et halls, 430 emplacements) entre le 15 juin et le 26 juillet 2016 (période du championnat d'Europe de football) et dispositif de communication digitale géolocalisée *via* des applis mobiles culturelles
- **54** tournages
- Le Mémorial de la Shoah est membre du Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France et du Réseau Marais culture +

Les principaux événements de l'année 2016

Vue de l'exposition *Après la Shoah, Rescapés, réfugiés, survivants (1944-1947)*.
Mémorial de la Shoah / Sandra Saragoussi.

Les expositions temporaires

Quatre expositions temporaires ont été créées en 2016, parmi lesquelles trois ont été présentées au Mémorial de la Shoah de Paris. La première abordait le difficile retour des rescapés, réfugiés, survivants après la Shoah, la deuxième le rôle des femmes dans la Résistance et la troisième le premier génocide du XXe siècle qui s'est déroulé en Namibie.



À gauche : Martin Schulz, président du Parlement européen, lors de l'inauguration de l'exposition *Après la Shoah*, dans l'auditorium du Mémorial. Mémorial de la Shoah / Sandra Saragoussi.

Ci-contre : Des survivants polonais descendent d'un train. Nachod, Tchécoslovaquie, 1945. Yad Vashem / Photo : Arthur Zegart. Affiche de l'exposition. DR.

Après la Shoah
Rescapés, réfugiés, survivants (1944-1947)

27 janvier – 20 novembre 2016

Dans les années qui suivirent l'ouverture des camps, ceux qui ont pu échapper à la Shoah ont cherché, dans le chaos général de la fin de la guerre, à retrouver leurs proches, à retourner chez eux, à reprendre une activité. L'exposition *Après la Shoah* proposait, cartes à l'appui, de suivre à travers près de 250 photos issues majoritairement du fonds du Mémorial de la Shoah, de documents d'archives et de films, les différentes étapes traversées par les rescapés, les réfugiés et les survivants, venant d'horizons variés, vers une reconstruction.

Le commissariat de cette exposition a été confié à Henry Rousso, directeur de recherche au CNRS, ainsi qu'à Laure Fourtage (Paris 1), Julia Maspero (EHESS), Constance Pâris de Bollardière (EHESS) et Simon Perego (IEP Paris). Le 28 janvier 2016, cette exposition a été inaugurée par le président du Parlement européen, Martin Schulz. Faisant écho à l'actualité et notamment à la question des réfugiés, elle a illustré l'un des rôles principaux du Mémorial, celui d'apporter des clés pour mieux comprendre notre histoire, celle du passé comme celle que nous vivons.

Partenaires institutionnels : ORT-France, Œuvre de secours aux enfants (OSE), Fondation Casip-Cojasor, US Holocaust Memorial Museum, Yad Vashem
Partenaires médias : France Culture, *Courrier international*, *La Croix*, Toute l'Histoire, *Télérama*
Visibilité dans la presse : 229 mentions et articles
Campagne promotionnelle :
Affichage dans le métro : du 26 janvier au 1er février (250 emplacements), du 31 mai au 6 juin (200 emplacements) et du 13 au 19 septembre 2016 (200 emplacements)
Affichage dans les vitrines des commerces du Marais : 2 000 emplacements
Affichage panneaux Mupi / Decaux : fin janvier 2016 (400 ex.) offerts gracieusement par la Mairie de Paris
Dépliant promotionnel (12 000 ex.) et flyer bilingue (55 000 ex.) diffusés dans tous les hôtels et offices de tourisme d'Île-de-France
Vidéos promotionnelles : 1 bande-annonce et 2 interviews du commissaire diffusés sur les réseaux sociaux
Street marketing fin janvier dans le Marais
Nombre de visiteurs : 20 000
Visites guidées : 31 pour des groupes d'adultes et de scolaires
Catalogue de l'exposition
Mini-site Internet de l'exposition

Au sein de l'exposition, la galerie de portraits de plus de 50 femmes résistantes, qui, parmi des centaines d'autres, se sont engagées pour la justice et la liberté. Mémorial de la Shoah / Michel Isaac.

Femmes en résistance

8 mars – 23 octobre 2016

Dans le cadre de la Journée internationale de la femme, le Mémorial a inauguré l'exposition *Femmes en résistance,* rendant ainsi hommage à celles qui luttèrent contre l'ennemi, tant en France que dans l'Europe occupée, les camps de concentration et les centres de mise à mort. Composée de nombreux documents d'archives originaux, de photographies, d'objets et de planches de bandes dessinées, cette exposition réalisée en partenariat avec Casterman a permis de dresser le portrait de ces femmes sans qui, selon la citation d'Henri Rol-Tanguy, « la moitié de notre travail eût été impossible ».

Illustrations des quatre couvertures des albums *Femmes en résistance* des éditions Casterman. Tome 1 – Amy Johnson, dessin : Pierre Wachs. Tome 2 – Sophie Scholl, dessin : Marc Veber. Tome 3 – Berty Albrecht, dessin : Ullcer. Tome 4 – Mila Racine, dessin : Olivier Frasier. Affiche de l'exposition. DR.

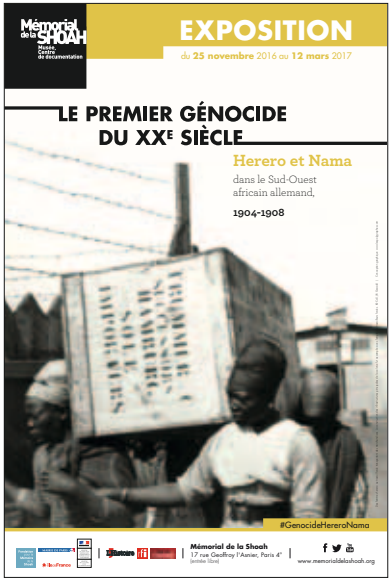
Partenaire institutionnel :
Casterman
Visibilité dans la presse :
150 mentions et articles
Campagne promotionnelle :
Affichage dans les vitrines des commerces du Marais : 2 000 emplacements
Dépliant promotionnel : 5 000 ex.
Campagne de diffusion (20 000 cartes postales) dans les circuits culturels parisiens
Visites guidées :
18 pour des groupes d'adultes et de scolaires

Vue de l'exposition *Le premier génocide du XXe siècle, Herero et Nama dans le Sud-Ouest africain allemand (1904-1908).* Mémorial de la Shoah / Michel Isaac.

Le premier génocide du XXe siècle
Herero et Nama dans le Sud-Ouest africain allemand (1904-1908)

25 novembre 2016 – 12 mars 2017

À partir du 25 novembre 2016 a été présentée une exposition inédite sur les Herero et les Nama, victimes du premier génocide du XXe siècle. En effet, entre 1904 et 1908, environ 80 % des Herero et 50 % des Nama ont été exterminés par les forces du IIe Reich.
En passe d'être reconnu publiquement par la République fédérale d'Allemagne comme génocide, ce crime de l'histoire coloniale africaine est encore largement méconnu du grand public. Le commissariat de cette exposition a été confié à Leonor Faber-Jonker, université de Leyde, Pays-Bas.



Des femmes herero au travail forcé transportant des marchandises. La construction des infrastructures principales de la colonie fut accomplie avec l'emploi de travailleurs forcés. © Coll. J.-B. Gewald / Conception graphique www.lespolygraphes.com. Affiche de l'exposition. DR.

Partenaires médias :
L'Histoire, RFI, Toute l'Histoire
Visibilité dans la presse :
81 mentions et articles (au 31 décembre 2016)
Campagne promotionnelle :
Affichage dans les vitrines
des commerces du Marais : 850 emplacements
Dépliant promotionnel (4 000 ex.)
Vidéo promotionnelle pour les réseaux sociaux
Mini-site Internet de l'exposition
Livret de l'exposition

Les rendez-vous

6 629 personnes ont assisté aux 77 manifestations organisées à l'auditorium en 2016, dont deux colloques internationaux, des témoignages, des rencontres littéraires et des avant-premières.

Autour des expositions

Autour de l'exposition *Après la Shoah* vingt manifestations ont été proposées, dont une projection en avant-première du documentaire *Hôtel Lutetia, le souvenir du retour* de Guillaume Diamant-Berger, le 17 mars 2016 (187 personnes), et une rencontre intitulée *Regards d'aujourd'hui sur la Pologne d'après-guerre* en présence de Jan T. Gross, professeur d'histoire à l'université de Princeton (135 personnes).

Parmi les dix événements programmés autour de l'exposition *Femmes en résistance*, les témoignages ont été particulièrement suivis réaffirmant le rôle primordial de la parole du témoin aujourd'hui. Dimanche 20 mars 2016, 156 personnes sont venues écouter le parcours de Paulette Sarcey, engagée dans la section juive du mouvement de résistance communiste de la Main-d'œuvre immigrée (MOI), et 94 personnes ceux de Marie-José Chombart de Lauwe, Madeleine Riffaud et Cécile Rol-Tanguy transmis *via* le documentaire *Résistantes* de Pierre Hurel, en présence de Liliane Klein-Lieber et Frida Wattenberg.

Le cycle autour de l'exposition *Le premier génocide du XXe siècle, Herero et Nama dans le Sud-Ouest africain allemand* a débuté le 24 novembre avec la projection du documentaire d'Anne Poiret *Namibie : le génocide du IIe Reich* (126 personnes).

Les colloques

Le 22 mai 2016 s'est déroulé au Mémorial un premier colloque, en partenariat avec Ibuka France, autour des archives disponibles sur le génocide des Tutsi au Rwanda : cartographie et typologie, alors que se tenaient à Paris, du 10 mai au 6 juillet 2016, les procès de deux maires rwandais. Dans un tout autre registre, un colloque intitulé « Dominer et discriminer par le sport : perspective globale » a rassemblé le 4 décembre un public varié, notamment grâce à la participation de Lilian Thuram, président de la fondation éponyme. La première journée de ce colloque, le 3 décembre, s'est déroulée au Centre d'histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon, qui accueillait également une exposition itinérante du Mémorial *Le sport européen à l'épreuve du nazisme, des J.O. de Berlin aux J.O. de Londres (1936-1948)* du 24 juin 2016 au 29 janvier 2017.

Lilian Thuram, président de la fondation Lilian Thuram, lors du colloque consacré au sport le 4 décembre, à l'auditorium du Mémorial de la Shoah. Mémorial de la Shoah.

Autour de la collecte et de la recherche d'archives

Deux conférences, *Vous nous avez confié vos archives* le 18 septembre dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, et *Mémoire et étude des convois de déportation* le 6 novembre 2016 (120 et 118 personnes), ont été données autour des travaux de collectes et de recherches, constituant un moment d'échanges privilégiés entre les intervenants et le public. Le 18 septembre, en parallèle de la conférence, une exposition d'archives, d'objets et de photographies issus de la collecte nationale menée sur deux années était présentée aux visiteurs par les membres des services des archives et de la photothèque ainsi que par les donateurs eux-mêmes.

Actualités littéraires et cinématographiques

En novembre, dans le cadre du Mois du film documentaire, le Mémorial de la Shoah a proposé pour sa troisième participation 7 documentaires, dont 4 avant-premières qui ont chacune accueilli près de 120 personnes.

Également, le 20 novembre 2016, à l'occasion de la parution de l'ouvrage du philosophe Éric Marty *Sur* Shoah *de Claude Lanzmann* (éd. Manucius, 2016) et de la projection du documentaire d'Adam Benzine *Claude Lanzmann : Spectres of the Shoah,* a eu lieu une rencontre en présence de Claude Lanzmann (123 personnes). Enfin, le 19 juin 2016, le Mémorial a organisé une rencontre autour de la réédition de *Vichy et les Juifs,* paru 34 ans plus tôt, en présence de l'historien Robert O. Paxton et des directeurs de recherche au CNRS Henry Rousso et Denis Peschanski (170 personnes).

Ci-dessus, en haut : Durant deux ans, en partenariat avec le service Passerelles du Fonds social juif unifié (FSJU), le Mémorial a mené une collecte d'archives familiales à travers la France. Lors des Journées du patrimoine, ces documents ont été présentés au public par les donateurs eux-mêmes.
Mémorial de la Shoah / Michel Isaac.

Ci-dessus, en bas : Henry Rousso, Denis Peschanski et Robert O. Paxton lors de la conférence le 19 juin 2016 au Mémorial de la Shoah.
© Charles Tremil.

Le Premier ministre Manuel Valls entouré du président et du directeur du Mémorial, Éric de Rothschild et Jacques Fredj, ainsi que de Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, lors de la signature de la convention « Histoire et mémoire » dans l'auditorium du Mémorial de la Shoah, le 27 janvier 2016. Mémorial de la Shoah / Pierre-Emmanuel Weck.

Les commémorations

Sept grandes commémorations ont été organisées en 2016, dont la cérémonie du 27 janvier qui, cette année, a été l'occasion de la signature de la convention « Histoire et mémoire » avec le Premier ministre pour favoriser les actions du Mémorial envers les jeunes générations.

L'année 2016 a débuté avec la traditionnelle **Journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité, le 27 janvier.** Une cérémonie s'est déroulée en présence du Premier ministre Manuel Valls, de la ministre de l'Éducation nationale Najat Vallaud-Belkacem, du ministre de l'Intérieur Bernard Cazeneuve, du secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire Jean-Marc Todeschini, de la maire de Paris Anne Hidalgo, du délégué interministériel à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme Gilles Clavreul, et du président du Mémorial de la Shoah Éric de Rothschild. Après la visite du Mémorial et un temps d'échange avec des élèves du lycée Charlemagne et ambassadeurs de la mémoire (voir p. 17), ils se sont recueillis dans la crypte en présence de nombreux déportés.

Le soir, à l'Unesco, une cérémonie a eu lieu en présence d'Irina Bokova, directrice générale de l'Unesco, et de nombreuses personnalités. Dans le reste de la France, le Mémorial de la Shoah a coordonné, sous le haut patronage de la ministre de l'Éducation nationale et du secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire, et avec le soutien de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG) des manifestations à vocation pédagogique et commémorative, en partenariat avec dix institutions en charge de lieux de mémoire liés à la persécution des Juifs de France.

La cérémonie du 27 janvier a également été l'occasion de la signature, au Mémorial, de la convention « Histoire et mémoire » par le Premier ministre, la ministre de l'Éducation nationale, le secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire et le délégué interministériel à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme, pour favoriser les actions du Mémorial destinées aux jeunes générations.

En souvenir du soulèvement du ghetto de Varsovie a été organisée une commémoration en partenariat avec la Commission du souvenir du Conseil représentatif des institutions juives de France (Crif), le 19 avril 2016, en présence de Claude Hampel, président de la Commission du souvenir, Éric de Rothschild, président du Mémorial de la Shoah, Aliza Bin-Noun, ambassadrice d'Israël en France, Andrzej Byrt, ambassadeur de Pologne en France, et Roger Cukierman, président du Crif.

Le 24 avril s'est tenue la **62e Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la Déportation** organisée en partenariat avec le secrétaire d'État aux Anciens Combattants, en présence notamment d'Anne Hidalgo, maire de Paris, et de Catherine Vieu-Charier, adjointe chargée de la Mémoire et du Monde combattant.

Organisée avec le Mouvement juif libéral de France (MJLF), l'association des Fils et Filles des déportés juifs de France (FFDJF), à l'initiative de cette cérémonie, et le Consistoire de Paris, la cérémonie de **Yom HaShoah** a été célébrée du 4 au 5 mai 2016. De façon ininterrompue pendant 24 heures ont été lus les noms des hommes, femmes et enfants déportés par les convois n° 1 à n° 31 ainsi que ceux inscrits sur les listes 90 et 91 pendant que leurs photographies, conservées à la photothèque du Mémorial de la Shoah, étaient simultanément présentées au public sur grand écran. De nombreuses personnalités ont participé à cette lecture, dont Bernard Cazeneuve, ministre de l'Intérieur. La cérémonie était par ailleurs diffusée en direct sur le site Internet du Mémorial.

Claude Hampel, président de la Commission du souvenir, lors de la cérémonie du soulèvement du ghetto de Varsovie, le 19 avril 2016. Claude Hampel est décédé en novembre 2016. Le Mémorial lui rend hommage.
Mémorial de la Shoah / Michel Isaac.

Bernard Cazeneuve, ministre de l'Intérieur, lors de la lecture des noms le 4 mai 2016.
Mémorial de la Shoah / Michel Isaac.

La cérémonie de la **Hazkarah,** dédiée au souvenir des victimes sans sépulture de la Shoah, a eu lieu le 9 octobre 2016 en présence d'André Kaspi, historien, professeur émérite à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

En fin d'année se sont succédé la cérémonie du **Souvenir de la rafle de Tunis,** organisée le 4 décembre avec la Société d'histoire des Juifs de Tunis (SHJT), et **l'Hommage aux fusillés du Mont-Valérien,** organisé en partenariat avec l'ONACVG et l'association des FFDJF le 18 décembre. Ce dernier s'est déroulé dans le cadre du 75e anniversaire de la rafle du 12 décembre 1941 et de l'exécution de 75 otages au Mont-Valérien le 15 décembre 1941.

Enfin, deux cérémonies de **remise de médailles de Juste** parmi les Nations effectuée par le comité français pour Yad Vashem ont eu lieu au Mémorial de la Shoah.

Autour des commémorations

De nombreuses manifestations ont été programmées autour des commémorations annuelles. Dans le cadre de la Journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité ont été notamment proposés, le 21 janvier, une conférence intitulée *De la musique dans les camps* ponctuée de berceuses, mélodies populaires détournées et chants composés (115 personnes), ainsi que des témoignages le 24 janvier de Marceline Loridan-Ivens (155 personnes) et de Haïm Vidal Sephiha (140 personnes).
Par ailleurs, le documentaire *La mémoire réconciliée* de Claude Bochurberg, avec le concours de Serge Klarsfeld (205 personnes), a été projeté dans le cadre de la Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la Déportation, le 24 avril 2016.

Les visites officielles

En 2016, le Mémorial a reçu de nombreuses personnalités. Sont venus au Mémorial : Irina Bokova, directrice générale de l'Unesco, Aliza Bin-Noun, ambassadrice d'Israël en France, Andrzej Byrt, ambassadeur de Pologne en France, Bernard Cazeneuve, ministre de l'Intérieur, Gilles Clavreul, délégué interministériel à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme, Nikolaus Meyer-Landrut, ambassadeur d'Allemagne en France, Éric Piolle, maire de Grenoble, Martin Schulz, président du Parlement européen, Jean-Marc Todeschini, secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire, Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Manuel Valls, Premier ministre, Anne Hidalgo, maire de Paris, Catherine Vieu-Charier, adjointe chargée de la Mémoire et du Monde combattant.

Nikolaus Meyer-Landrut, ambassadeur d'Allemagne en France, lors de sa visite au Mémorial le 1er juin 2016. Mémorial de la Shoah.

Galas

Le 6 octobre 2016 a eu lieu, dans la Salle des fêtes de la Mairie de Paris, un dîner de soutien réunissant 350 personnes au profit du Mémorial en présence d'Anne Hidalgo, maire de Paris, et Éric de Rothschild, président du Mémorial de la Shoah. Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication, était l'invitée d'honneur de cette soirée organisée en faveur des actions d'éducation citoyenne des jeunes générations et de formation des enseignants menées par le Mémorial.

Également, le 22 novembre 2016, a eu lieu au Théâtre des Champs-Élysées un concert de soutien permettant de récolter une partie des fonds nécessaires au fonctionnement de l'institution. Durant cette soirée, placée sous le haut patronage du président de la République française François Hollande, des œuvres de Mozart, Schumann, Bruch, Debussy, Ravel, Mahler et Brahms ont été interprétées par Michel Portal, clarinette, Shani Diluka, piano, Lise Berthaud, alto, et Laurent Naouri, baryton-basse.

Affiche du film *Le Voyage de Fanny* de Lola Doillon. Crédit Photos : Nicolas Schul & Claire Nicol.

Avant-premières

Deux soirées exceptionnelles ont été organisées par le Mémorial à l'occasion d'avant-premières : le 3 mai, pour le film *Le Voyage de Fanny* de Lola Doillon, et le 29 novembre, pour le film *Les Enfants de la chance* de Malik Chibane au Publicis cinéma (Paris 8e), en présence de Jacques Fredj, directeur du Mémorial de la Shoah, et de l'équipe du film.

Transmettre

Mémorial de la Shoah / Florence Brochoire.

En 2016, la fréquentation des lieux culturels par les scolaires est presque revenue à la normale par rapport à 2015. 45 000 jeunes ont ainsi été accueillis contre 38 000 l'an passé. Ce taux de fréquentation n'atteint cependant pas celui de 2014 (50 000 jeunes).

Pour le public individuel

Les ateliers

Pour les plus jeunes, 5 ateliers ont été proposés pendant les vacances scolaires. Conçus autour d'une pratique artistique, ils visent à éveiller la créativité des 10-13 ans en évitant une approche frontale de la Shoah. Ces ateliers stimulent la curiosité des enfants pour l'Histoire et les valeurs citoyennes.

Pour le public adulte, le Mémorial a renouvelé ses rendez-vous autour de l'écriture, du chant et de la peinture. Pour l'atelier chorale, qui prépare les participants à un concert lors de la Fête de la musique, deux séances de technique vocale ont été proposées cette année.

45 000
jeunes

2 059
groupes scolaires

Monument au Fort IX de Kaunas (Lituanie). Photo : Michèle Drapier.

Les visites guidées

47 visites guidées de l'institution ont été réalisées pour les individuels le dimanche (900 personnes) auxquelles s'ajoutent 31 visites (680 personnes) autour de l'exposition *Après la Shoah* et 18 autour de *Femmes en résistance* (400 personnes).

Les voyages de mémoire

En 2016, quatre journées à Auschwitz ont été conçues pour des groupes de l'association Mémoire et citoyenneté jeunesse de Saint-Maur-des-Fossés, de l'ULIF/MJLF et de la délégation de la ville de Montreuil. Des séjours plus longs, de quatre à cinq jours, ont également été organisés en Lituanie et Estonie, en Grèce et en Pologne.

Celui qui s'est déroulé dans les pays Baltes a été mis en place dans le cadre de la commémoration du départ du convoi n° 73 parti de Drancy le 15 mai 1944, en partenariat avec l'Association des familles et amis des déportés du convoi n° 73.

Les stages de citoyenneté

Depuis le 14 janvier 2014 et la signature d'une convention avec le tribunal de grande instance de Paris, le Mémorial de la Shoah a signé deux conventions relatives à la mise en place d'un stage de citoyenneté destiné aux auteurs d'infractions racistes ou antisémites : l'une avec la cour d'appel de Lyon le 19 février 2016 et la seconde avec le parquet général d'Aix-en-Provence, Nice et Marseille le 24 mars 2016.

Pour le public scolaire

Les activités au sein du Mémorial

En 2016, le Mémorial a accueilli 2 059 groupes d'élèves, du CM1 à la Terminale, dont 1 507 à Paris et 335 à Drancy. Sur l'ensemble des groupes, 1 531 ont suivi une visite guidée, 242 un atelier (110 pour les primaires et 132 pour les collèges et lycées), 19 parcours inter-musées et 50 des projections-rencontres. Parmi l'offre proposée, trois nouveaux parcours inter-musées ont notamment été créés pour le secondaire et un pour le primaire : avec le musée national de l'Histoire de l'immigration, « Faire face au racisme » et « Entre deux mondes », avec le Cercil, musée mémorial des enfants du Vél'd'Hiv, « Les camps d'internement et leur mémoire en France », et avec l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), « Reporters de guerre ».

Les parcours de mémoire

Dans le cadre du partenariat avec la région Île-de-France, des parcours sont proposés aux lycéens couplant une visite du Mémorial de la Shoah et un lieu en région parisienne lié à l'histoire et à la mémoire de la Shoah. Au total, 7 parcours pour 221 personnes (194 élèves et 27 enseignants) ont été effectués.

Les ambassadeurs de la mémoire

Le 23 mars 2016, onze institutions en charge des lieux de mémoire de la Shoah et du sauvetage des Juifs de France, dont le Mémorial de la Shoah, se sont officiellement rassemblées en Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France, sous le haut patronage de la ministre de l'Éducation nationale Najat Vallaud-Belkacem, du secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire Jean-Marc Todeschini et du préfet Gilles Clavreul. Le Réseau s'appuie notamment sur de jeunes ambassadeurs de la mémoire originaires de différents établissements en France pour promouvoir l'histoire de la Shoah à l'échelle nationale comme locale, contribuant à l'affirmation des valeurs républicaines et démocratiques, notamment dans la lutte contre toute forme de racisme et d'antisémitisme. Le Mémorial anime et coordonne le Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France.

RÉSEAU DES LIEUX DE MÉMOIRE DE LA SHOAH EN FRANCE

Mercredi 23 mars 2016, les jeunes ambassadeurs ont assisté au lancement du Réseau au ministère de l'Éducation et participé à un échange avec les représentants des différents lieux de mémoire, dont l'historien et avocat Serge Klarsfeld. Dans l'après-midi, ils étaient conviés au Mémorial de la Shoah pour suivre une visite guidée et rencontrer Raphaël Esrail, ancien déporté et résistant, président de l'Union des déportés d'Auschwitz. Mémorial de la Shoah / Emmanuel Rioufol.

Le Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France est soutenu par le ministère de l'Éducation nationale, la Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives, l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, et la Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme.

Les voyages d'étude

Dans le cadre du programme initié par la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, quinze voyages d'étude vers Auschwitz ont été organisés. Sept concernaient les lycées émanant de six régions (soit huit rectorats) : Grand-Est, Hauts-de-France, Normandie, Occitanie, Pays-de-la-Loire, Provence-Alpes-Côte-d'Azur. Tous ont été réalisés en partenariat avec les conseils régionaux et les rectorats. Par ailleurs, en raison des attentats de novembre 2015 et des restrictions de circulation pour les sorties scolaires, quatre voyages d'études d'une journée destinés aux lycéens et apprentis franciliens ont été reportés et réalisés en janvier 2016, en plus des quatre voyages déjà prévus sur l'année 2016, dans le cadre du partenariat avec la Région Île-de-France.

Former

Chaque année, le Mémorial organise des rencontres entre enseignants et spécialistes de l'histoire de la Shoah, l'occasion d'échanger sur la manière d'aborder ce sujet en classe. Mémorial de la Shoah / Emmanuel Rioufol.

En 2016, parmi les professionnels formés par le Mémorial, 7 246 personnes ont suivi une formation en France dont 4 106 enseignants et 1 836 policiers stagiaires. Sur l'ensemble des formations destinées au corps professoral, 91 étaient en collaboration directe avec l'Éducation nationale par l'intermédiaire des plans académiques de formation et grâce aux conventions signées avec les rectorats. Enfin, le Mémorial a également mis en place des séminaires pour 1 407 enseignants étrangers dont 700 Italiens.

Pour les enseignants en France

Journées portes ouvertes

Afin de faire découvrir l'offre au public enseignant, le Mémorial a organisé des journées portes ouvertes le 5 octobre à Paris et le 19 octobre à Drancy, durant lesquelles les professeurs ont pu également suivre une visite guidée.

Le premier degré

En 2016, 1 113 professeurs du premier degré sont venus assister à l'une des 37 formations données. Parmi celles-ci, 12 étaient intégrées au cursus de formation initiale des écoles supérieures du professorat et de l'éducation (Espe) d'Amiens, Carcassonne, Chartres, Créteil, Nantes, Nice et Paris. La 5e université d'été s'est déroulée à Paris du 6 au 8 juillet 2016 (22 participants), elle proposait notamment un atelier sur la posture professionnelle face à des propos racistes, antisémites ou discriminants.

Le second degré

Parmi les 4 106 enseignants ayant suivi une formation, 2 993 venaient d'établissements du secondaire.
Le Mémorial a mis en place des séminaires avec les académies d'Amiens, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Créteil, Dijon, Grenoble, Lille, Limoges, Lyon, Mayotte, Montpellier, Nantes, Nice, Orléans, Paris, Reims, Rouen, Strasbourg, Toulouse, Tours, Versailles.
Cinq universités ont été organisées à Paris (125 enseignants), à Toulouse (51 enseignants), en Pologne (31 enseignants), à Berlin (30 enseignants) et en Israël (24 enseignants). L'université proposée à Toulouse en partenariat avec le rectorat était une première, elle s'adressait aux professeurs du second degré des académies de Toulouse, Bordeaux et Montpellier.

Les assises pédagogiques

En 2016, le Mémorial a mis en place ses premières assises pédagogiques les 26 et 27 mars, au cœur de la semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme. Donner la parole aux professeurs de collège et de lycée, tel a été l'objectif de ses assises à travers différentes tables rondes ; 163 participants et intervenants du monde éducatif ont soulevé les questions liées à l'enseignement de l'histoire de la Shoah face aux nouveaux défis sociétaux.

Seize professeurs de collège et lycée ont animé les tables rondes les 26 et 27 mars 2016 lors des premières assises pédagogiques du Mémorial. La table ronde de la matinée du 26 mars 2016 intitulée *Enseigner la Shoah, un enseignement disciplinaire et pluridisciplinaire ?* était présidée par l'inspecteur général Tristan Lecoq. Mémorial de la Shoah / Pierre-Emmanuel Weck.

4 106
enseignants en France

1 407
enseignants étrangers

1 836
policiers stagiaires

La sixième université italienne s'est déroulée à Paris du 29 mai au 3 juin 2016. Mémorial de la Shoah.

Les voyages d'étude

Cinq voyages initiés par la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et un en partenariat avec la Région Île-de-France ont été organisés en 2016 en Pologne permettant à 240 enseignants de partir. Tous se sont déroulés sur trois jours en Pologne, à Cracovie et Auschwitz, ont été précédés d'une journée d'étude et suivis, après le retour, d'une journée de restitution et d'approfondissement pédagogique.

Pour les enseignants étrangers

1 407 enseignants étrangers ont suivi une formation organisée par le Mémorial, 115 d'entre eux ont suivi un séminaire à Paris. À titre d'exemple 22 participants polonais sont venus du 14 au 17 mars 2016, 20 Croates du 28 novembre au 1er décembre 2016 ou encore 15 Ukrainiens du 19 au 22 décembre 2016.

L'antenne italienne

700 enseignants italiens ont suivi une formation organisée par le Mémorial en Italie ou en France, telle que la 6e université italienne *Penser et enseigner l'histoire de la Shoah,* réalisée en partenariat avec l'Assemblée législative de la Région Émilie-Romagne, qui s'est déroulée du 29 mai au 3 juin au Mémorial de la Shoah de Paris (35 participants).

Pour les publics spécifiques

3 140 personnes ont suivi l'une des 28 formations données en 2016, dont 1 836 policiers stagiaires et 35 commissaires de police, dans le cadre d'un partenariat avec la préfecture de police de Paris, et 75 jeunes journalistes de l'ESJ (École supérieure de journalisme) de Lille.

Collecter et préserver

Archives personnelles confiées au Mémorial de la Shoah lors de la collecte nationale 2016. Mémorial de la Shoah.

Soixante ans après l'installation du Centre de documentation juive contemporaine dans les locaux du 17, rue Geoffroy l'Asnier, le Centre de documentation du Mémorial de la Shoah poursuit ses actions de conservation, d'acquisition et de recherches sur les documents liés à l'histoire de la Shoah et des autres génocides du XXe siècle.

Les archives

967 547
pages de documents

3 602
ouvrages et périodiques

15 744
images

282
films ont été acquis en 2016

Les acquisitions

En 2016, le service des archives a enrichi ses collections de 967 547 pages de documents, 30 dessins et 26 objets.
4 998 documents personnels, dont 57 % étaient des originaux, ont été confiés au Mémorial de la Shoah en 2016 par 211 personnes. À ces dons s'ajoute le dépôt de fonds privés, environ 29 000 documents remis par des personnalités ou des familles.
En ce qui concerne les acquisitions par reproduction, les différentes conventions signées avec des institutions italiennes en 2015 ont permis en 2016 d'obtenir un total de 572 040 documents.
En avril, le Mémorial a également reçu 28 930 images numérisées de la part des Archives nationales d'outre-mer, dont la collection du service des Questions juives du département de Constantine.
Les travaux de reproduction dans le cadre du partenariat avec l'USHMM se sont poursuivis en 2016 avec l'acquisition de 389 064 vues numérisées issues des archives de l'United Nations Relief and Rehabilitation Administration (UNRRA).
Par ailleurs, 4 nouvelles conventions ont été signées avec les archives départementales de Saône-et-Loire (29 771 vues d'ores et déjà acquises), du Tarn-et-Garonne (184 vues), de l'Aude et des Bouches-du-Rhône, et deux conventions avec le service historique du ministère de la Défense : la première le 10 juin 2016 portant sur le projet « Rescapés », et la seconde, le 8 décembre 2016 signée conjointement avec l'USHMM sur la reproduction de fonds d'archives.
La collection s'est enrichie de 30 dessins dont de nombreux portraits d'internés réalisés dans les camps d'internement français. À ce jour, la collection du Mémorial s'élève à 2 189 dessins, dont 947 originaux. 26 nouveaux objets ont été remis au Mémorial : un porte-plume de Pithiviers, un médaillon en bois sculpté dans le camp de Drancy, des médailles, une tenue de déporté…
Le Mémorial a également acheté près de 200 pièces (tracts, papiers individuels…).

Marise Crémieux-Hurstel a légué le 23 février 2016 au Mémorial de la Shoah son journal intime rédigé pendant la Seconde Guerre mondiale, alors qu'elle était adolescente et vivait cachée avec une partie de sa famille. Son journal a par ailleurs été publié en 2015 aux éditions Privat (*Journal d'une adolescente juive sous l'Occupation*). Mémorial de la Shoah.

Le classement et le catalogage

Comme chaque année, le traitement des documents s'est poursuivi : 348 dons individuels ont été traités et 13 fonds anciennement acquis ont été triés et reconditionnés. Les instruments de recherches de 146 collections sont quant à eux librement accessibles sur les postes en salle de lecture. Grâce à une subvention de la FMS et de la Claims Conference, 15 fonds d'archives ont pu être classés pour un volume total de près de 180 000 pages.

La conservation et la communication

Cette année, 2 216 pages de documents ont été envoyées en restauration. 46 contrats d'utilisation ont été établis pour le prêt ou la reproduction de documents. Ces demandes émanent essentiellement des institutions partenaires (USHMM, Yad Vashem, ONACVG...), de scolaires pour des projets pédagogiques ou encore de boîtes de production et de maisons d'éditions. Parallèlement, le service des archives à travers la Salle des Noms accueille chaque année des personnes pour les aider dans la constitution de dossiers d'indemnisation (188 personnes en 2016). À cela s'ajoutent 207 demandes de recherches dans les archives du Mémorial émanant de la Claims Conference de Francfort. Enfin, concernant la base de données des victimes, elle comporte aujourd'hui 84 164 entrées. 650 noms doivent désormais être corrigés sur le Mur des Noms, dont ceux de 60 personnes nouvellement identifiées.

La salle de lecture

3 531 communications de documents ont été enregistrées et 5 793 lecteurs accueillis en 2016, contre 5 003 en 2015, soit une hausse de 16 % due notamment à une augmentation du nombre de chercheurs (2 387 en 2016 contre 1 738 en 2015). Enfin, la salle de lecture a accueilli plusieurs petites expositions en lien avec celle du 1er étage *Après la Shoah, rescapés, réfugiés, survivants (1944-1947)* et des thèmes variés tels que la propagande antibritannique ou encore l'art et les camps.

La bibliothèque

Les acquisitions

En 2016, la bibliothèque a acquis 3 602 ouvrages et documents, principalement en français, en anglais et en allemand. Les dons de documents de personnes privées se sont poursuivis. Un document rituel abrégé de Rosh Hashanah et Yom Kippour ronéotypé, composé en 1941 par le rabbin Bindiger, domicilié à Toulouse et déporté de Nice, a été acheté par le Mémorial.

Les ressources et le catalogage

Sont accessibles sur demande en salle de lecture 1 338 revues de presse et de coupures de presse ainsi qu'un index thématique. Ces revues couvrent des activités liées au Mémorial de la Shoah, mais aussi des thématiques relatives à la Shoah, l'antisémitisme, les spectacles, les arts…
En 2016, dans le cadre d'un travail de valorisation de certains fonds, ont été mis en ligne l'inventaire actualisé des journaux et périodiques par le Sudoc, l'inventaire des tirés à part, l'inventaire de témoignages et de récits de guerre numérisés parus entre 1940 et 1950.

Dans ce cadre a été poursuivie la complétude d'un catalogue inventaire des travaux universitaires (soit 506 travaux universitaires), d'un catalogue inventaire des tapuscrits (soit 207 documents), de bibliographies indicatives d'ouvrages sur des thématiques diverses : BD et Seconde Guerre mondiale, Shoah, spoliations et restitutions, BD Rwanda, Arménie et génocide arménien, histoire des Juifs (par exemple : les Juifs de l'Empire ottoman et de Turquie, les Juifs et la Shoah en Hongrie, à Lwow (Lviv) et en Ukraine…). Le catalogage a été complété par le traitement de 5 590 notices.

La conservation et la communication

Grâce à des subventions, la restauration et la numérisation d'une série de journaux ont été réalisées en 2015 et achevées en 2016 : *Au pilori, Je suis partout, Paris-soir* (dans ses diverses versions : d'avant-guerre, zone libre, zone occupée), *Paris-midi, Le Matin, Le Cahier jaune, Revivre*. Les catalogues-inventaires de ces journaux sont consultables sur Internet.

מחזור לראש השנה ויום כפור
שנת ה' תשב פה טולוזע יצ"ו.

Première page du document du rabbin Bindiger. Traduction du titre : « Rituel de Rosh Hashanah et Yom Kippour Année 5702 ». Mémorial de la Shoah.

La photothèque

Les acquisitions

15 744 images ont été acquises en 2016, dont 2 044 images issues de fonds privés, 3 515 de fonds associatifs, dont 48 photos provenant de celui du convoi n° 77 et 264 de celui du convoi n° 6, 3 022 de fonds publics et institutionnels, 80 affiches et 86 cartes postales.

Les dons privés ont été réalisés à Paris (1 624 photos de la part de 362 donateurs) ou encore à l'étranger, notamment à Los Angeles (66 photos).

Grâce aux fonds publics et institutionnels, les collections du Mémorial ont été enrichies de 489 photos de déportés issus des archives départementales, 183 portraits de femmes du convoi des 31 000 conservés dans les archives d'Auschwitz-Birkenau et 800 photos de Juifs passés par la Belgique, réfugiés en France et déportés de Drancy provenant du fonds du musée Kazerne Dossin.

À noter également, en 2016, l'acquisition de 221 photos dans le cadre des expositions *Après la Shoah, rescapés, réfugiés, survivants (1944-1947)* et *Le premier génocide du XXe siècle, Herero et Nama dans le Sud-Ouest africain allemand (1904-1908)*.

Photographie anthropométrique de Grab Guillaume Wilhelm, déporté juif de France. Musée d'Auschwitz.

Grab est déporté de Drancy le 23 juin 1943 par le convoi n° 55 et arrive à Auschwitz-Birkenau le 25 juin 1943. Les matricules donnés sur ces photos anthropométriques vont de 125 858 à 126 240, Grab porte le numéro 126 001. C'est la seule photographie d'un déporté juif de France survivant retrouvée dans les photos anthropométriques du camp d'Auschwitz. Après la guerre, il a notamment témoigné aux procès du docteur Thilo et du kapo Herbert Slomka. Il habitait à Colmar (Haut-Rhin).

Le classement et le catalogage

Le Mémorial bénéficie d'une subvention de la Claims Conference pour la recherche de collections photographiques des Juifs déportés de France et autres victimes, pour leur conservation, leur numérisation ainsi que leur référencement.

Une seconde subvention de la Claims Conference concerne la numérisation, le classement et le catalogage de 3 000 photos des camps en France, notamment celles récemment acquises sur le camp des Milles (976 photos et 530 œuvres).

Enfin, une subvention de la FMS permet le catalogage de fonds privés et de fonds acquis dans le cadre de la réalisation d'expositions.

Par ailleurs, dans le cadre du projet « Des visages sur des noms », 390 photos de déportés ont pu être identifiées ; le fonds comportant, en 2016, 16 552 photos. Concernant les autres victimes, 40 photos ont été nouvellement identifiées. Enfin, sur l'année, 4 158 images ont été cataloguées et plus de 4 808 notices ont été corrigées.

La conservation et la recherche

En 2016, 7 942 images ont été numérisées (dont 400 images issues du fonds cinéma), 150 affiches restaurées et 7 392 photos ont été mises en ligne.

La photothèque a participé à l'illustration de 163 projets extérieurs, dont des articles (15), des expositions (18), des films (50), des publications (41).

Pendant l'événement « Paris Photo » en novembre 2016, plus de 300 photographies issues de son fonds concernant le quartier du Marais, ancien Pletzl, ont été présentées.

Affiche antisémite éditée par le NSDAP pour les élections au Reichstag de 1932. Allemagne, Bayreuth [1932]. Illustrateur : Philip Rupprecht (« Fips »). Dimensions : 49,8 x 136 cm. Coll. Mémorial de la Shoah.

Le Centre d'enseignement multimédia (Cem)

En 2016, 628 visiteurs sont venus au Centre d'enseignement multimédia. Au total, 387 documents ont été vus ou écoutés durant l'année.

Les acquisitions

Le Centre d'enseignement multimédia a acquis cette année les droits de 282 films, autant qu'en 2015. Par ailleurs, 11 documents audio ont été déposés au Cem. À cela s'ajoutent les dépôts de 31 films, dont les droits restent à acquérir, et des films tournés au Mémorial tout au long de l'année. Enfin, 4 400 témoignages issus de la base de données de Fortunoff Video Archive of Holocaust Testimonies sont accessibles *via* les postes du Cem.

Le catalogage

412 films ont été catalogués en 2016, dont 40 sont des archives présentées dans les expositions temporaires.

La numérisation et la recherche

Un projet de numérisation est en cours, il concerne une grande partie du fonds audiovisuels (films et enregistrements sonores) disponibles uniquement sur des supports fragiles ou peu accessibles : VHS, Beta, films 325 mm, 16 mm, 8 mm, K7 audio, bandes magnétiques… Enfin, tout au long de l'année, le Cem effectue un travail de veille et d'aide à la recherche de documents audiovisuels pour différents publics (scolaires, écrivains, journalistes, historiens, réalisateurs…).

Vue intérieure de la librairie du Mémorial de la Shoah. © JC Boussiquet.

La librairie

La librairie propose sur place un fonds spécialisé de près de 10 000 ouvrages consacrés à l'histoire de la Shoah et aux autres génocides, mais également une boutique en ligne proposant 7 000 références répertoriées. En 2016, la librairie a obtenu une nouvelle fois le label des Librairies indépendantes de références (LIR) pour une durée de trois ans.

Éditer

Portrait des sœurs Bucci avec leur cousin Sergio De Simone (Fiume, 29 novembre 1943). Cette photographie a servi à illustrer la couverture du numéro 204 de la *Revue d'histoire de la Shoah* consacré à l'Italie et la Shoah. Mémorial de la Shoah / Coll. Bucci.

DR

Les publications

Revue d'histoire de la Shoah

En 2016, deux numéros de la *Revue d'histoire de la Shoah* sont parus. Le numéro 204, consacré au premier volet d'un diptyque sur l'Italie et la Shoah, et le numéro 205 sur les Juifs d'Orient face au nazisme et à la Shoah (1930-1945), en partenariat avec l'Institut Ben Zvi de Jérusalem.

Coédition Calmann-Lévy

Trois ouvrages ont été édités dans le cadre de la coédition Calmann-Lévy/ Mémorial de la Shoah : *Les Juifs d'Orient, Israël et la Shoah* de Hanna Yablonka (traduit de l'hébreu par Avner Lahav) ; *Journal du camp de Vittel* (1943) d'Yitzhak Katzenelson (traduit de l'hébreu par Claire Darmon) ; *Chelmno. Prologue à l'industrie du meurtre de masse* de Patrick Montague (traduit de l'anglais par Claire Darmon).

Catalogue d'exposition

Autour de l'exposition temporaire *Après la Shoah, rescapés, réfugiés, survivants (1944-1947)*, le Mémorial a édité un catalogue.

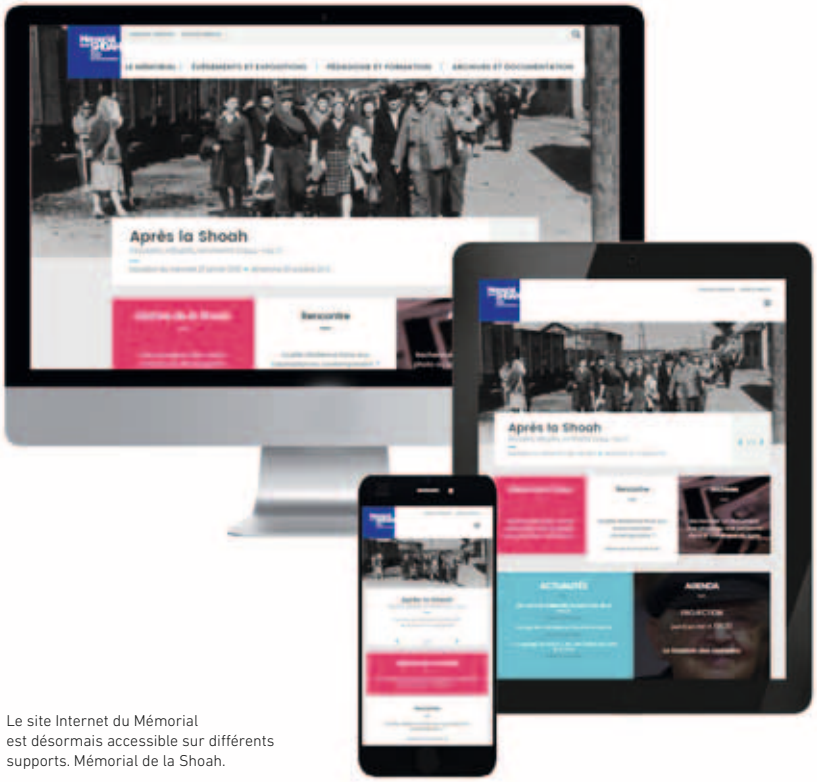
Internet

Un site institutionnel rénové

L'année 2016 a été marquée par la refonte du site institutionnel du Mémorial de la Shoah, pour le site de Paris et celui de Drancy, en versions française et anglaise. Repensé pour l'ensemble des publics, il propose notamment de nouvelles rubriques, comme un agenda thématique pour réserver plus facilement les activités. Par ailleurs, depuis le site institutionnel du Mémorial est accessible une plateforme de ressources en ligne, laquelle regroupe les captations audiovisuelles réalisées pendant les rencontres de l'auditorium.

Les « mini-sites »

Deux « mini-sites » complémentaires des expositions temporaires (apres-la-shoah.memorialdelashoah.org et genocide-herero-nama.memorialdelashoah.org) ainsi qu'un mini-site sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation *La négation de l'Homme dans l'univers concentrationnaire nazi* (cnrd.memorialdelashoah.org) ont été réalisés sur une nouvelle plateforme spécifiquement dédiée qui permet d'harmoniser leur charte graphique ou encore d'optimiser leur référencement. Par ailleurs, un site Internet est destiné aux actions du Réseau des lieux de mémoire de la Shoah en France et des ambassadeurs de la mémoire www.ambassadeurs-memoire-shoah.org.



Le site Internet du Mémorial est désormais accessible sur différents supports. Mémorial de la Shoah.

18 952
mentions j'aime sur Facebook

6 000
followers sur Twitter

avec désormais 18 952 mentions j'aime sur Facebook et 6 000 followers sur Twitter. Les publications sur Facebook atteignent en moyenne 7 000 personnes, les meilleures d'entre elles touchant 25 000 personnes. Elles sont largement commentées, partagées et aimées, leur taux d'engagement se situe autour de 6 %, ce qui représente une excellente interaction.

La chaîne YouTube

En 2016, la chaîne du Mémorial a été réaménagée avec notamment des playlists : les expositions du Mémorial, les conférences et événements sur l'histoire de la Shoah, le génocide des Tutsi au Rwanda, les témoignages des survivants de la Shoah, les ambassadeurs de la mémoire…

Les réseaux sociaux et les newsletters

En 2016, près de 10 429 personnes sont abonnées à la newsletter générale (soit 33 % d'augmentation) et 9 181 à celle dédiée aux enseignants. Sur les réseaux sociaux, le Mémorial a ouvert un compte Instagram et a largement augmenté sa présence

Parcours pour smartphone

Trois parcours de visite ont été élaborés par le Mémorial à partir de l'application mobile GuidiGo : Le Mémorial de la Shoah, Les Judéo-Espagnols dans le 11e arrondissement de Paris, le Marais juif. Ils sont téléchargeables gratuitement.

Hors les murs

Les participants à l'université d'été à Toulouse
lors de la visite organisée dans le Jardin des plantes,
devant la stèle dédiée aux Justes de la région Midi-Pyrénées.
Mémorial de la Shoah / Étienne Régis.

Le développement d'actions délocalisées se poursuit en 2016. Les équipes du Mémorial se déplacent désormais régulièrement dans les établissements scolaires en France et organisent de nombreuses conférences à l'étranger, favorisant ainsi une approche locale.

En France

Les expositions

En 2016, 91 lieux en France ont accueilli des expositions du Mémorial de la Shoah : dans des centres culturels, des mairies ou encore des médiathèques (23) et des établissements scolaires (68).

Pour le grand public, l'exposition *Les Juifs de France dans la Shoah* a été la plus demandée (4 lieux), vient ensuite celle sur *Le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman* (3 lieux). Pour les scolaires, 15 établissements ont emprunté l'exposition sur *Les génocides du XX*e *siècle* et 10 celle sur *Auschwitz-Birkenau*.

Par ailleurs, le Mémorial a conçu trois nouveaux livrets pédagogiques d'accompagnement des expositions itinérantes.

Les ateliers dans les établissements scolaires

Pour aller au-devant des besoins des établissements scolaires et les accompagner dans leur démarche pédagogique, le Mémorial a adapté certains ateliers thématiques. Réalisés dans la classe et animés par les équipes du Mémorial qui se déplacent spécifiquement, ces ateliers concernent des disciplines variées : l'histoire, la philosophie, l'éducation morale et civique ou encore les arts et la littérature. Cette initiative du Mémorial, portée par diverses académies et soutenue par la Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme (Dilcra), a permis d'organiser

L'exposition *Le sport européen à l'épreuve du nazisme, des J.O. de Berlin aux J.O. de Londres (1936-1948)*, présentée au Centre d'histoire de la Résistance et de la Déportation à Lyon du 24 juin 2016 au dimanche 29 janvier 2017. Mémorial de la Shoah.

Serge Klarsfeld dans la salle de l'Assemblée du Conseil départemental de la Haute-Garonne lors de la conférence du 23 février 2016. © Conseil départemental de la Haute-Garonne.

97
lieux ont accueilli des expositions itinérantes

60 744
visiteurs

217 ateliers dans toute la France en 2016. Les plus demandés étaient pour les CM2 « L'enfant aux deux noms » et « L'étoile du combattant », et pour les élèves de collège et lycée « Des J.O. de Berlin à Auschwitz : le sport entre propagande et résistance », « La création artistique en temps de guerre : une forme de résistance », « L'histoire s'affiche » et « Lutter contre les préjugés racistes ».

L'antenne régionale sud

Créée en 2008 et basée à Toulouse, l'antenne sud relaie les actions du Mémorial de la Shoah auprès du grand public et propose un certain nombre d'activités pour les scolaires : ateliers pédagogiques, projections-rencontres, parcours historiques, locations d'expositions itinérantes, mais aussi des formations et désormais une université pour les professeurs (voir p. 20). Parmi les manifestations réalisées en 2016 pour le grand public, une présentation de l'ouvrage *Mémoires* (éd. Fayard/Flammarion, 2015) a été organisée dans la salle de l'Assemblée du Conseil départemental de la Haute-Garonne, en partenariat avec la librairie Ombres blanches de Toulouse, en présence de l'auteur, avocat et historien, Serge Klarsfeld, et d'Alexandre Doulut, historien.

L'expertise du Mémorial auprès des lieux de mémoire

Le Mémorial de la Shoah poursuit son soutien aux institutions en charge de lieux de mémoire en France, en siégeant au sein des instances du Centre d'étude et de recherche sur les camps d'internement du Loiret et la déportation juive – Musée Mémorial des enfants du Vél' d'Hiv, de la Fondation du camp des Milles, du Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon, du Mémorial national de la prison de Montluc, de l'Amicale du camp de Gurs. Il soutient également les cérémonies organisées, notamment à Bagneux, Beaune-la-Rolande et Pithiviers, par l'Union des engagés volontaires, anciens combattants juifs, leurs enfants et amis (UEVACJEA) et l'Union des déportés d'Auschwitz (UDA). Officiellement dissoute le 31 décembre 2016, l'UEVACJEA a transmis au Mémorial son patrimoine matériel et moral. Le Mémorial a alors créé en son sein une commission « Engagés volontaires et anciens combattants juifs » chargée d'accompagner les activités initiées et maintenues à l'issue de sa dissolution.

À l'étranger

Les expositions itinérantes

6 lieux ont reçu les expositions traduites du Mémorial à l'étranger. En Italie, l'Assemblée législative de la Région Émilie-Romagne a présenté *I genocide del XXe Secolo* du 26 janvier au 29 février 2016 et le Musée juif de Gênes *Sport, Sportivi e Giochi Olimpici nell'Europa in guerra (1936-1948)* du 31 janvier au 17 mars 2016.
En Roumanie, le Centre Palas à Iasi a accueilli une exposition sur Benjamin Fondane du 29 juin au 29 juillet 2016.

Enfin, trois lieux aux États-Unis ont présenté deux expositions itinérantes : *Filming the camps* du 29 août 2016 au 16 janvier 2017 à l'History Museum of Mobile (Alabama), et *Hélène Berr, a Stolen Life* à l'Holocaust Museum Houston (Texas) du 26 août au 13 novembre 2016, et à la Florida Atlantic University de Boca Raton (Floride) du 21 décembre 2016 au 12 février 2017. Les expositions ont été visitées par 22 444 personnes à l'étranger.

Promouvoir l'enseignement de l'histoire de la Shoah et des autres génocides

L'Italie

En 2016, 1 496 personnes au total ont suivi une formation mise en place par le Mémorial en France ou en Italie grâce à son antenne locale (voir p. 21). Le Mémorial de la Shoah a renforcé de nombreux partenariats en Italie, notamment avec l'Assemblée législative de la Région Émilie-Romagne, le MEIS (musée national du Judaïsme italien et de la Shoah) de Ferrare, l'association Figli della Shoah de Milan, et surtout le réseau italien des instituts pour l'histoire de la Résistance et de l'Italie contemporaine. De nouvelles collaborations ont été développées avec les universités de Ferrare et de Pise et le Musée juif de Gênes. Également deux conventions ont été signées avec le ministère de l'Instruction italien pour la mise en place de séminaires destinés aux enseignants italiens. En plus de l'université italienne qui s'est déroulée à Paris, cinq séminaires ont été organisés en 2016 en Italie à : Pesaro, Région Émilie, Rome, Forli et Milan (850 enseignants et éducateurs).

L'exposition *I genocide del XXe Secolo* inaugurée à Bologne le 26 janvier 2016.
Mémorial de la Shoah.

Des étudiants à Belgrade assistent à une formation les 19 et 20 février 2016 sur la Shoah et les crimes de masse dans les Balkans. Mémorial de la Shoah.

Les Balkans et les pays Baltes

En 2016, l'approche multilatérale initiée par le Mémorial a été renforcée. Deux séminaires ont été organisés avec le concours des ministères de l'Éducation : l'un du 11 au 14 juillet 2016 avec 35 professeurs des 3 pays Baltes, l'autre du 3 au 6 octobre 2016 réunissant 54 enseignants issus de 4 pays des Balkans (Croatie, Serbie, Bosnie, Macédoine). Cette expérimentation, inédite en Europe en matière d'éducation à la Shoah, concluante en termes d'impact, de mobilisation des partenaires et de visibilité, va inciter à privilégier le cadre régional dans la mise en œuvre des activités. Ce cadre permet en effet de tenter un rapprochement des narrations nationales relatives à la Seconde Guerre mondiale, souvent divergentes, à partir de la Shoah en prenant du recul sur l'histoire local tout en abordant des questions aussi sensibles que la coopération dans le processus d'extermination des Juifs et les atrocités de masses propres à chacune des zones associées.

Enfin, le Mémorial a engagé un projet-pilote en matière de formation des étudiants d'histoire et de sciences politiques de l'université de Belgrade. 58 futurs enseignants ont suivi les 19 et 20 février 2016 un module d'introduction à l'histoire des génocides associant historiens français et serbes. Deux manifestations similaires seront assurées en 2017 auprès des universités de Vilnius et Barcelone.

L'Afrique

Avec le soutien de l'Unesco, le Mémorial est intervenu en Côte d'Ivoire (séminaire du 6 au 9 février 2016 pour 45 participants) afin d'accompagner les inspecteurs d'histoire de l'Éducation nationale sur l'inclusion des génocides et des atrocités de masse dans le curriculum national. Les autorités ivoiriennes entendent en effet axer le volet éducatif du processus de réconciliation civile autour de ces thématiques.
Le Sénégal a de même accueilli une équipe d'experts du Mémorial pour un séminaire du 23 au 25 novembre 2016 (35 personnes).

Le Réseau français à l'étranger

Comme en 2015, trois quarts des opérations associant des publics étrangers se sont déroulées sur place, permettant ainsi à 462 enseignants de bénéficier d'une formation donnée par le Mémorial. Suite à la signature de la convention de partenariat avec l'Agence pour l'enseignement du français à l'étranger en 2015, l'Institut français du Maroc a requis l'expertise du Mémorial quant à la formation des personnels du réseau scolaire français à l'étranger. 30 enseignants ont ainsi assisté à un séminaire à Rabat les 14 et 15 novembre 2016.

Conventions et financements internationaux

Outre les accords passés avec l'Italie, une convention a été signée en 2016 avec le ministère roumain de l'Éducation et l'Institut Elie Wiesel, et une autre a été renouvelée le 30 novembre 2016 avec l'Agence croate pour l'éducation et la formation des enseignants.
De plus, une convention, signée le 14 novembre 2016 avec les archives nationales marocaines et soutenue par le ministère de la Culture marocain et la représentation diplomatique française, prévoit un accès mutuel aux fonds documentaires et témoigne de la volonté du Mémorial d'accentuer son engagement au Maghreb.

Jacques Fredj, directeur du Mémorial de la Shoah, et Jamaâ Baïda, directeur des Archives du Maroc, lors de la signature de la convention le 14 novembre 2016. Mémorial de la Shoah.

L'assistance et l'expertise du Mémorial à Thessalonique

En 2013, le Mémorial organisait en ses murs une exposition sur la communauté juive de Salonique, déportée dans sa quasi-totalité entre mars et août 1943. Le 31 janvier 2016, la communauté juive de Thessalonique et le Mémorial de la Shoah se sont réunis pour la signature d'un accord prévoyant l'assistance et l'expertise du Mémorial en vue de la création d'un musée et d'un centre éducatif consacré à l'Holocauste à Thessalonique.

De gauche à droite : Jacques Fredj, directeur du Mémorial de la Shoah, Christophe Le Rigoleur, consul général de France et directeur de l'Institut français de Thessalonique, Yiannis Boutaris, maire de Thessalonique, et David Saltiel, président de la communauté juive de Thessalonique, lors de la signature de l'accord. Mémorial de la Shoah.

La Commission européenne, la Claims Conference et le ministère allemand des Affaires étrangères contribuent au financement de la politique internationale du Mémorial.

Un lieu de recherche à l'échelle internationale

Depuis novembre 2010, le Mémorial de la Shoah contribue au projet EHRI, European Holocaust Research Infrastructure. En 2016, le Mémorial a participé du 21 au 23 juin au General Partner Meeting à Bucarest aux côtés de 22 institutions partenaires issues de 17 pays. Ce rendez-vous a permis de renforcer les liens avec le musée national des Juifs du Gaon de Vilnius et l'Institut pour l'histoire contemporaine de Munich pour préparer la tenue d'un séminaire méthodologique sur l'usage et l'interprétation des sources sur la Shoah.

TIDIENNE DES INTERNÉS
ENTION

Le Mémorial de la Shoah de Drancy

Vue de l'exposition permanente du Mémorial de la Shoah à Drancy.
Mémorial de la Shoah.

Le Mémorial de la Shoah de Drancy, réalisé à l'initiative et grâce au soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, a été inauguré en septembre 2012. Depuis, près de 90 000 personnes sont venus le visiter. La fréquentation de ce lieu de mémoire, à la fois musée et centre de documentation, est aujourd'hui de plus de 24 000 visiteurs par an.

Visite guidée dans le cadre du festival Hors limites de Seine-Saint-Denis. Mémorial de la Shoah.

24 344
visiteurs dont

335
groupes scolaires

Spots radio :
25 diffusions du 13 au 17 juin 2016 sur France Inter
Campagne promotionnelle :
Mobiliers urbains : 87 emplacements du 15 au 21 juin 2016

Les activités

Pour les individuels

Le Mémorial de la Shoah de Drancy a participé à deux événements culturels destinés au grand public cette année : le festival littéraire Hors limites et les Journées européennes du patrimoine. Pour le premier, le Mémorial a proposé le 10 avril 2016 de découvrir le site du camp de Drancy à travers le regard de deux artistes contemporaines. Une déambulation dans la cité de la Muette inspirée des photographies de *Drancy la Muette* (éd. Photosynthèses, 2013) par l'auteure Claire Angelini, suivie d'une lecture d'extraits de *Une île, une forteresse* (éd. Inculte-Dernière Marge, 2015) par l'auteure, Hélène Gaudy. Dans le cadre des Journées du patrimoine, le dimanche 18 septembre était proposée au Mémorial de la Shoah de Drancy une journée consacrée à Shelomo Selinger, ancien déporté et sculpteur du monument érigé 40 ans plus tôt au cœur de la cité de la Muette. Le public a ainsi pu rencontrer l'artiste et suivre la visite qu'il a lui-même commentée *in situ*. Une exposition intitulée *De la conception à la réalisation du Mémorial national du camp de Drancy* a par ailleurs été présentée du 18 septembre au 22 décembre 2016.

Enfin, 670 personnes ont suivi l'une des 35 visites guidées en 2016 (contre 306 personnes en 2015), en nette augmentation (plus de 50 %). Chaque dimanche à 15h, une visite guidée ainsi qu'une navette Paris/Drancy sont proposées gratuitement aux visiteurs.

Pour le public scolaire

335 groupes scolaires (contre 269 en 2015) ont participé à une visite, un atelier ou à l'un des trois parcours de mémoire proposés couplant une visite du Mémorial de Drancy avec, au choix, le Mémorial

Des élèves de Troisième rencontrent l'artiste Shelomo Selinger le 27 janvier. Mémorial de la Shoah.

de Paris, les camps annexes d'Austerlitz et Lévitan ou l'ancienne gare de déportation de Bobigny. Parmi l'offre proposée, trois nouveaux ateliers pour les secondaires ont été créés cette année : « En quête d'indices », « Au fait, c'est quoi être Juif ? », « Identité imposée, identité vécue ». Par ailleurs, le 27 janvier 2016, dans le cadre de la Journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité, des élèves du collège Anatole France de Drancy ont rencontré Shelomo Selinger. À midi, comme dans de nombreux sites en France et en Europe, a eu lieu une cérémonie. Les élèves accompagnés de l'artiste ont rejoint les participants au séminaire national 2015 et d'anciens rescapés, ils ont allumé une bougie en mémoire des victimes de la Shoah, lu le message de Simone Veil et le texte des ambassadeurs de la mémoire, avant de partager une minute de silence.

Pour les enseignants

Le 19 octobre 2016 s'est déroulée une visite-découverte destinée aux enseignants de la Seine-Saint-Denis pour qu'ils puissent découvrir le Mémorial de la Shoah de Drancy, la gare de Bobigny et les activités proposées. Tout au long de l'année, le Mémorial a par ailleurs organisé des formations sur demande et des visites, notamment dans le cadre de l'université d'été parisienne.

Le centre de documentation

Sur place, le public individuel et scolaire peut consulter au centre de documentation des ouvrages et des documents numérisés sur l'histoire du camp de Drancy. Sur l'année 2016, 284 ouvrages et 17 revues ont été acquis, portant ainsi le nombre disponible à la consultation à 2 558 livres et 150 titres de revues. Le fonds de Drancy a notamment été complété avec des ouvrages destinés à la jeunesse, et d'autres sur les camps d'internement en France et le système concentrationnaire à travers l'Europe, ou encore sur les autres génocides du XXe siècle.

Dans le cadre d'une convention signée entre le Mémorial de la Shoah et le conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, de nombreuses actions ont été mises en place au Mémorial de Drancy dès la rentrée 2016 au profit des élèves et des enseignants du département. Parmi celles-ci, des séances de formation pour les professeurs, l'accueil de collégiens durant une demi-journée dans les locaux du Mémorial de Drancy, des parcours de Mémoire en Seine-Saint-Denis et, enfin, la mise à disposition de supports de médiation sur la Shoah, les génocides et le totalitarisme.

Les soutiens du Mémorial

De nombreuses personnes et institutions soutiennent le Mémorial dans sa mission, en apportant leur savoir-faire, leur expertise, leur temps ou encore leur aide financière.

Qu'elles en soient toutes vivement remerciées.

Les soutiens financiers

Le Mémorial bénéficie du soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, la Mairie de Paris, le conseil régional d'Île-de-France, la direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, ministère de la Culture et de la Communication, les Archives nationales, le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le ministère de la Défense – secrétariat aux Anciens Combattants – DMPA, la Fondation Rothschild, la Fondation Edmond J. Safra, la Claims Conference, le programme Europe pour les citoyens, la Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme (Dilcra) et la SNCF, principale entreprise partenaire.

Les donateurs

Chaque année, des milliers de particuliers soutiennent le Mémorial par leurs dons.

Les témoins

Des témoins partagent inlassablement leur expérience de cette tragique période de l'histoire, que ce soit par des interventions au Mémorial ou lors des voyages à Auschwitz, renforçant ainsi le message transmis aux nouvelles générations.

Les conseils et les commissions

Le conseil d'administration

Membres de droit

Ministère de l'Intérieur, ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, ministère de la Défense – secrétariat aux Anciens Combattants – DMPA, conseil régional d'Île-de-France, Mairie de Paris.

Membres fondateurs

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah représentée par :
Philippe Allouche, Serge Klarsfeld.
Le Mémorial de la Shoah représenté par :
Éric de Rothschild, Simone Veil.
Personnalités :
Robert Badinter, François Heilbronn, Guillaume Pepy, Hubert Cain.
Association des amis du Mémorial – Administrateurs :
Théo Hoffenberg, Ivan Levaï.

Le conseil scientifique

Jean-Pierre Azéma, Annette Becker, Michèle Cointet, Danielle Delmaire, Anne Grynberg, Katy Hazan, André Kaspi, Serge Klarsfeld, Monique Leblois-Péchon, Denis Peschanski, Renée Poznanski, Henry Rousso, Yves Ternon.

La commission d'orientation pédagogique

Rachid Azzouz, Daniel Bensimhon, Henri Borlant, Marie-Jeanne Borretti, Cyril Canet, Xavier Chiron, Ida Grinspan, Jacques Milesi, Catherine Ruchmann, Alice Tajchman, Hubert Tison.

Les commissions liées à la *Revue d'histoire de la Shoah*

Rédacteur en chef

Georges Bensoussan.

Comité de rédaction

Annette Becker, Emmanuel Debono, Danielle Delmaire, Juliette Denis, Hélène Dumas, Laura Fontana, Katy Hazan, Édouard Husson, Audrey Kichelewski, Joël Kotek, Claire Mouradian, Richard Prasquier, Yves Ternon, Fabien Théofilakis, Michel Zaoui.

Correspondants étrangers

Gerhard Botz (Autriche), Raphaël Gross (Royaume-Uni), Dienke Hondius (Pays-Bas), Michaël R. Marrus (Canada), Dan Michman (Israël), Jacques Picard

(Suisse), Franciszek Piper (Pologne), Dieter Pohl (Allemagne), Mark Roseman (États-Unis).

***Comité scientifique de la* Revue**

Robert Badinter (France), Yehuda Bauer (Israël), Roland Goetschel (France), Eberhard Jäckel (Allemagne), Lucien Lazare (Israël), Michaël R. Marrus (Canada), Robert O. Paxton (États-Unis), Simon Schwarzfuchs (Israël), Zeev Sternhell (Israël), Bernard Wasserstein (Royaume-Uni), Nathan Weinstock (Belgique).

Le Mémorial de la Shoah rend hommage à Charles Baron, décédé le 4 octobre 2016, Henri Minczeles, décédé le 10 mars 2017, et Elie Wiesel, décédé le 2 juillet 2016. Rescapés de la Shoah, ils faisaient partie des comités de rédaction et scientifique de la *Revue d'histoire de la Shoah*.

Les partenariats du Mémorial

Fondation pour la Mémoire de la Shoah

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah a été créée en 2000. Sa dotation provient de la restitution par l'État et les établissements financiers français des fonds en déshérence issus de la spoliation des Juifs de France durant la Seconde Guerre mondiale. Avec les produits financiers de sa dotation, la Fondation subventionne le Mémorial de la Shoah et soutient de nombreux projets (plus de 3 600 depuis sa création).
Elle intervient dans six domaines : la recherche historique, l'enseignement, la transmission de la mémoire, la solidarité envers les survivants de la Shoah, la culture juive et la lutte contre l'antisémitisme.
La Fondation est le principal soutien du Mémorial de la Shoah pour l'ensemble de ses activités.
Elle est notamment à l'initiative de la construction du Mémorial de la Shoah à Drancy et le finance en totalité.

Fondation Edmond J. Safra

Les activités pédagogiques du Mémorial de la Shoah sont proposées par l'Institut pédagogique Edmond J. Safra dans le cadre d'un partenariat signé le 25 avril 2010 pour une durée de 7 ans.

SNCF

Depuis 2010, un partenariat a été signé entre la SNCF et le Mémorial de la Shoah. Il engage, d'une part, la SNCF aux côtés du Mémorial de la Shoah dans le développement de ses activités pédagogiques, et d'autre part, le Mémorial dans son expertise sur l'histoire de la SNCF au cours de la Seconde Guerre mondiale.

Ministère de l'Éducation nationale

Le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche est l'un des principaux partenaires du Mémorial de la Shoah. Dans la continuité des conventions signées en 2011 avec le ministère, et avec différentes académies depuis 2012 pour favoriser la mise en place d'actions de formations destinées aux enseignants et d'ateliers pédagogiques pour les élèves, le Mémorial a signé le 19 septembre 2016 une convention avec l'académie de Nantes.

Région Île-de-France

Dans le cadre du partenariat avec la Région Île-de-France, de nombreuses activités pédagogiques sont mises en place, telles que des parcours de mémoire, des visites guidées, des voyages d'études à Auschwitz destinés aux élèves du secondaire de la région, ou encore la création et la circulation d'expositions itinérantes.

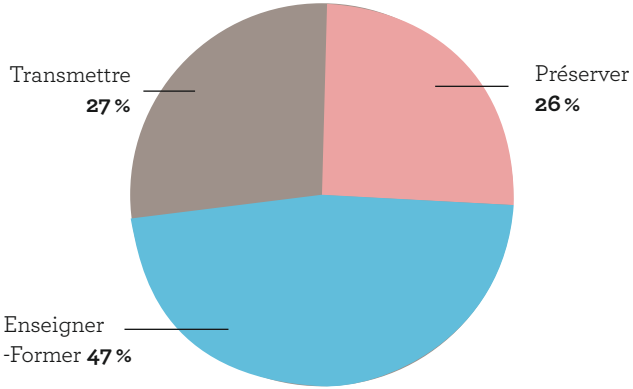
L'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG)

En 2012, le ministère de la Défense et l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG) s'étaient fortement impliqués aux côtés du Mémorial de la Shoah dans les commémorations relatives à l'année 1942.
Dans la continuité de ce partenariat, une convention a été signée le 9 janvier 2013 entre les deux institutions.
Elle vise à développer des projets communs (actions de formation et de sensibilisation) autour de la persécution et de la déportation des Juifs de France durant la Seconde Guerre mondiale, comme leur engagement dans la Résistance.

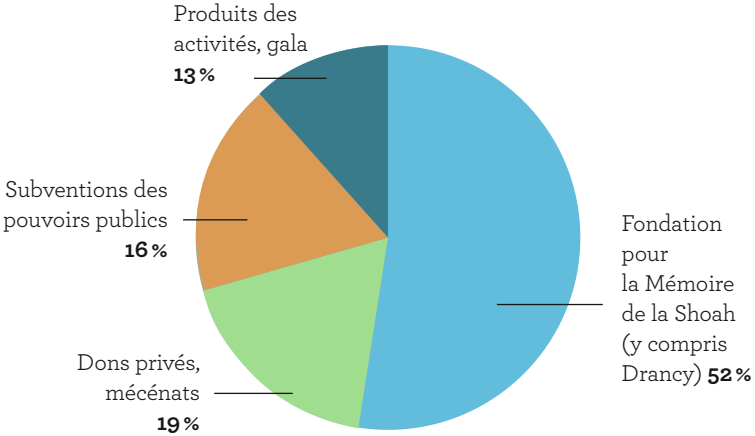
Conseil supérieur des Archives

Le 3 mai 2016, Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication, a procédé à l'installation du nouveau Conseil supérieur des archives.
Il est chargé de conseiller la ministre sur les questions liées aux archives publiques et privées, et particulièrement sur le classement des archives privées en tant qu'archives historiques.
Ce conseil est composé notamment de onze personnalités qualifiées (dont Jacques Fredj, directeur du Mémorial de la Shoah) nommées pour trois ans par la ministre.

Budget de fonctionnement



Dépenses : 16 408 K€



Recettes : 16 408 K€

Directeur de publication : Jacques Fredj - Responsable éditoriale : Iris Delaunay
Graphisme : Delphine Cormier / Prototype
Couverture : Vue de l'exposition *Après la Shoah, Rescapés, réfugiés, survivants (1944-1947).*
Mémorial de la Shoah / Sandra Saragoussi

POUR NE JAMAIS LES OUBLIER...

FAIRE UN LEGS AU MÉMORIAL, C'EST CONTRIBUER À PRÉSERVER ET À TRANSMETTRE L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE DE LA SHOAH.

ENSEIGNER L'HISTOIRE DE LA SHOAH AUX JEUNES GÉNÉRATIONS EST UNE PRIORITÉ.

Chaque année, le Mémorial de la Shoah accueille 60 000 jeunes et leur enseigne les conséquences de l'antisémitisme et du racisme à travers l'histoire de la Shoah. En faisant un legs au Mémorial, vous transmettez plus qu'un patrimoine. Pour plus d'informations : https://don.memorialdelashoah.org

---

Pour tous renseignements :
Jacques Etyngier
tél. : **01 53 01 17 22**
mail : jacques.etyngier@memorialdelashoah.org

Mémorial de la SHOAH
Musée, Centre de documentation

FONDATION RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE
Le Mémorial de la Shoah est habilité à recevoir des legs **en exonération totale de droits de succession.**

17, rue Geoffroy l'Asnier - 75004 PARIS

Mémorial de la Shoah

17, rue Geoffroy-l'Asnier - 75004 Paris
Tél. : +33 (0)1 42 77 44 72
Fax : +33 (0)1 53 01 17 44
contact@memorialdelashoah.org
www.memorialdelashoah.org