LES JEUX OLYMPIQUES, MIROIR DES SOCIÉTÉS

PARIS 1924 - PARIS 2024





THEMATIQUES

- 1 L'image du sportif / p. 4 5.
- 2 Les Jeux face aux totalitarismes / p. 6 7.
- 3 Un terrain d'affrontement géopolitique / p. 8 9.
- 4 La course vers l'égalité / p. 10 11.
- 5 La revanche des sportives / p. 12 13.
- 6 Des Jeux pour tous : le question de l'inclusion / p. 14 15.
- 7 Impacts passés, enjeux d'avenir / p. 16 17.

Bonus

Quizz / p. 18.

Ressources / p.19.

PRESENTATION

L'exposition "Les Jeux Olympiques, miroir des sociétés (Paris 1924 - Paris 2024)" propose de mettre en lumière les évolutions et les enjeux de 100 ans d'Olympiades.

En effet, les Jeux Olympiques sont portés par des valeurs : le respect, l'amitié, l'excellence... Elles ont été au cours de l'histoire et encore aujourd'hui confrontées aux mutations de nos sociétés.

Dépassant le seul cadre de la compétition sportive, les Jeux Olympiques ont constitué un remarquable terrain d'expression, propice à des revendications politiques, sociétales et sociales.

Afin de mieux saisir ces enjeux, nous vous proposons de vous répartir en sept groupes. Chaque groupe pourra étudier une thématique de l'exposition et compléter la section du livret correspondante. Les panneaux de l'exposition mobilisés pour chacune des thématiques sont indiqués dans les différentes sections du livret.

A la fin de cet exercice, une reprise commune permettra à chacun d'avoir une vue d'ensemble de l'exposition.

Bonne visite!

1 - L'image du sportif

Panneaux 3 - 5 - 19

•	Expliquez avec vos propres mots le serment olympique. Comment ces
	valeurs se traduisent-elles dans les rituels des Jeux Olympiques ?
-	
_	

• Au regard des affiches et des textes, quelles notions pouvez-vous associer aux éléments encadrés ?









•	A la lecture du panneau 5, que pensez-vous de l'évolution du statut du sportif depuis les premiers Jeux Olympiques modernes ? Quelles sont les raisons de cette évolution ?
•	Quelles sont les dérives de la professionnalisation ?
_	·
Poi	ur aller plus loin
•	En quelques mots, définissez la notion de performance, et donnez-en un exemple (sportif ou dans un autre domaine).
_	
_	
•	L'exploit sportif est-il l'unique but des Jeux Olympiques ?
_	
_	
_	

2 - Les Jeux face aux totalitarismes

Panneaux 6 - 7 - 8 - 9

• De nombreux moyens de propagande ont été mis en place pour promouvoir les Jeux de 1936. A l'aide du tableau, indiquez la nature des supports et expliquez les messages diffusés.

Document	Nature du Support	Explications
OIMAPIA		
JEUX OLYMPIC ***		
TACKESTATFELLAUF OXYMPIA-BERSIN		

ľ	Dans le contexte des Jeux Olympiques de 1936, organisés par l'Allemagne nazie, expliquez la phrase suivante : « On s'est servi du sport, on ne l'a pas servi ».
	Pourquoi l'amitié entre Jesse Owens et Luz Long pose-t-elle problème pour le régime nazi ? En quoi est-elle représentative des valeurs olympiques ?
•	
•	En quoi le parcours d'Alfred Nakache, dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale, vous semble-t-il remarquable ?
– – Pou	ur aller plus loin
•	L'indépendance du Comité International Olympique est-elle toujours respectée dans l'attribution et l'organisation des Jeux ?
-	

3 - Un terrain d'affrontements géopolitiques

Panneaux 10 - 11 - 14 - 15

À la lecture des panneaux indiqués, définissez la notion de Citez 2 exemples d'appel au boycott au cours d'Olympiades.					
d'expliquer les différ	•	e tableau ci-dessous. Essayez nés ou ajoutés dans l'affiche e Moscou 1980.			
, goepo floxanuhate: sovezues bienvenus i you are welcome i	Élément ajouté ou détourné	Explications			
	Couleur de l'affiche				
Simple Si					
BOYCOTT/ Olympiques Moscou 1980					
	Ajout d'un texte sur l'affiche du boycott				
SOLIDARITO LEURS					

_	sur un terrain de sport »
•	Que s'est-il passé en 1972 aux Jeux Olympiques de Munich ? Pourqu avoir choisi de mener cette action à l'occasion des Jeux Olympiques
201	ur aller plus loin
	Malgré l'interdiction de démonstrations politiques prônée par Charte Olympique, les Jeux sont parfois utilisés à ces fins. Citez a moins deux exemples.
•	Pensez-vous que les questions politiques ont leur place durant le Jeux Olympiques, alors que ceux-ci se revendiquent comme u espace de neutralité ?

• Expliquez les deux phrases suivantes :

4 - La course vers l'égalité

Panneaux 12 - 13 - 21

•	Pourquoi l'indépendance des peuples anciennement colonisés entraîne-t-elle une augmentation du nombre de pays participant aux Jeux Olympiques ? Quels sont les enjeux de la participation des athlètes
	des pays anciennement colonisés ?
•	Pourquoi les athlètes du continent africain s'opposent-ils à la participation de l'Afrique du Sud aux Jeux Olympiques de 1964 ?
•	À la lecture du panneau 21 et de l'Affiche des JO de 1992 (panneau 21), définissez et illustrez la notion de réconciliation.



Projet Olympique pour les Droits de l'Homme :

organisation fondée en 1967 dont le but est de lutter contre la ségrégation raciale, et le racisme dans le sport en général.

 Observez les 4 photos c résumant les enjeux de cet 	i-dessous. Proposez vos propres légendes, évènement.
2 3	

Pour aller plus loin

• Le Comité International Olympique peut exclure certains pays des Jeux, comme cela a été le cas pour l'Afrique du Sud entre 1964 et 1992. Selon vous, pour quelles raisons un Etat devrait-il être exclu?

5 - La revanche des sportives

Panneaux 4 - 16 - 18

• Savez-vous en quelle année ces différents sports féminins sont devenus des disciplines olympiques ? Entourez la date que vous pensez être correcte, puis vérifiez vos réponses en bas de page.

Marathon	1924	1968	1984
Вохе	1904	1960	2012
Football	1972	1996	2016
Tous les sports	2000	2012	2024

• Au regard de toutes ces dates, que pensez-vous de l'intégration des femmes dans le mouvement olympique et dans les sociétés ?

• Pourquoi Alice Milliat décide-t-elle de créer la Fédération Sportive Féminine Internationale en 1922 ?

• Qui sont les 3 femmes ci-dessous ? Dans quelle mesure ces athlètes ontelles joué un rôle majeur concernant la place des femmes dans le sport ?







Pour aller plus loin

• Comment les Jeux Olympiques mettent-ils en relief les questions de **genre*** déjà présentes dans notre société ?

*Le genre se définit comme l'identité personnelle et sociale d'un individu en tant qu'homme, femme ou personne non-binaire.

6 - Des Jeux pour tous : la question de l'inclusion

Panneaux 2 - 20 - 22

• Au regard de tous les documents, comment a évolué l'idéal* de l'athlète

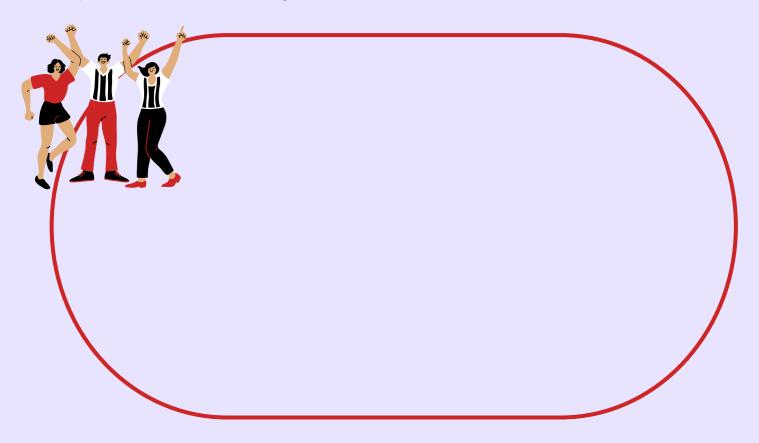
olympique?	olympique ?					
* Un idéal est un r correspond pas forc	•	•	e l'on se fait	de quelque chose	e, et qui ne	
• A l'aide des panneau 24)		ns présentes s le tableau suiv	•	neaux (ainsi q	ue sur le	
	Date de création	Nom du créateur	Logo (à dessiner)	Nombre de participants en 2016	Audiences en France en 2016	
Jeux Olympiques				11 238	40,8 millions	
Jeux Paralympiques					13,6 millions	
• Que pensez- du mouveme	_		e aux Jeux	paralympique	s au sein	

	nent les évolutions de la société concernant les orientations lles transparaissent-elles dans le monde sportif?
une fo média	chlètes évoqués dans ces panneaux sont particulièrement sujets à orme de médiatisation forcée de leur vie privée. Cependant, cette atisation, quand elle est choisie, peut permettre de faire avancer auses importantes pour ces sportifs. Citez deux exemples.
our allei	r plus loin
Quest cause	ion en débat : Les athlètes sont-ils seulement au service d'une ?

7 - Impacts passés / Enjeux d'avenir

Panneaux 17 - 23 - 24

• L'expérience du stade est unique et différente pour chacun. Décrivez ou dessinez la vôtre dans l'emplacement ci-dessous (cela peut être une expérience vécue ou imaginée).



•	Quelles sont les conséquences pour les sociétés de l'organisation de	:S
	Jeux Olympiques ? Citer au moins deux domaines différents.	

	Le projet de Pierre de Coubertin avait à l'origine un idéal pacifiste. Depu les années 2000, pensez-vous que les Jeux Olympiques portent toujour cet idéal ?
	A la lecture de ces panneaux, les Jeux sont-ils toujours aussi attractifs pou les pays organisateurs ? Expliquez.
	tes pays organisatears. Expliquez.
	r aller plus loin
•	Selon vous, que seraient des Jeux éthiques ?

QUIZZ

• Lors de quelles olympiades l'affiche officielle montre-t-elle le salut olympique?

Jeux de 1924

Jeux de 1964

Jeux de 1980

• Qui a réalisé le film de propagande *Olympia* lors des Jeux de Berlin en 1936 ?

Joseph Goebbels

Leni Riefenstahl

Le CIO

• De quelles nationalités sont les deux équipes qui s'affrontent lors de la demi-finale de water-polo aux Jeux de Melbourne en 1956 ?

Hongrie et URSS

États-Unis et URSS

Allemagne et France

• Que dénoncent Tommie Smith et John Carlos lors des Jeux de Mexico 1968 ?

Le sexisme

L'homophobie

Le racisme

• Quelle épreuve Kathrine Switzer a-t-elle disputée en 1967?

Le relais 4x100 m

Le marathon

Le triple saut

• Quel est le premier athlète a avoir fait son *coming out* dans le domaine sportif?

Jesse Owens

Nadia Comaneci

Greg Louganis

RESSOURCES

- Site du Mémorial de la Shoah https://www.memorialdelashoah.org/
- Site du Comité International Olympique https://olympics.com/cio



Service pédagogique - Mémorial de la Shoah LACHAUD Valentine QUINTIN Lola POUTEAU Laura STROUK Hubert