



SPIROU DANS LA TOURMENTE DE LA SHOAH

Entre Spirou, le héros belge de bande dessinée, et Felix Nussbaum, le peintre allemand de la Nouvelle Objectivité, assassiné à Auschwitz, y a-t-il un rapport ? Émile Bravo, dans son roman graphique *Spirou. L'Espoir malgré tout*, publié aux éditions Dupuis, fait se côtoyer ce personnage de fiction avec cette figure réelle, victime de la Shoah. La rencontre fictive entre Spirou, Felix Nussbaum et sa femme Felka Platek, déportés en 1944 à Auschwitz, entraîne le personnage de bande dessinée dans la tourmente de la Shoah.

TITRE DES PANNEAUX

- | | |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 – Titre | 11 – Jean Doisy. Un résistant à la tête du <i>Journal de Spirou</i> |
| 2 – Un héros de bande dessinée pour transmettre l'histoire de la Shoah | 12 – Dupuis sous l'Occupation. Entre résistance, survie économique et ruse éditoriale |
| 3 – Raconter la guerre en bande dessinée | 13 – Le Théâtre du Farfadet |
| 4 – Le Spirou d'Émile Bravo, une œuvre exemplaire et documentée | 14 – La bande dessinée sous l'Occupation |
| 5 – Spirou face à l'histoire, la Belgique sous l'Occupation | 15 – La persécution des Juifs en Belgique |
| 6 – Spirou et Fantasio rencontrent Felix et Felka | 16 – Le temps des rafles |
| 7 – Les indésirables, Felix Nussbaum à Saint-Cyprien | 17 – Que se passe-t-il à l'Est ? |
| 8 – Felix et Felka sous l'Occupation | 18 – La mission Victor Martin |
| 9 – La collaboration en Belgique | 19 – Spirou, une bande dessinée dans l'histoire |
| 10 – Résister | |

Mots clés

Seconde Guerre mondiale, Shoah, bande dessinée, Occupation, Résistance, collaboration

Caractéristiques techniques

19 roll-up autoportants de 85 (l) x 200 (h) cm conditionnés dans quatre cartons de : 39 (L) x 27 (l) x 70 (h) cm. Poids total : 60 kg.

Superficie nécessaire : 50 m² soit 30 m de linéaire.

Conditions de location

Tarif : Le tarif est de 1000 € pour une période de 15 jours. Pour les établissements scolaires, un tarif réduit de 300 € est proposé, payable sur demande via le Pass culture pro.

Assurance : « clou à clou » pour une valeur de 5000 €.

Transport : à la charge de l'emprunteur et peut s'effectuer en véhicule utilitaire.

Communication : Le logo du Mémorial de la Shoah et la mention « exposition réalisée par le Mémorial de la Shoah » doivent être présents sur tous les supports de communication de l'exposition. Ces documents devront, avant leur diffusion, être validés impérativement par le service de communication du Mémorial de la Shoah.

Public visé

De la 3^{ème} à la Terminale

Ressources

Bibliographie
Filmographie
Brochure pédagogique

Bon à savoir

Dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Ile de France, la location est gratuite pour les lycées publics ou privés sous contrat d'Ile de France.

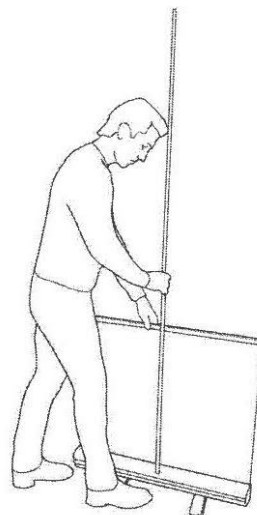
Gratuit pour les écoles et collèges de la ville de Paris, les collèges du 77, 78, 91 et 93.

Notice de montage

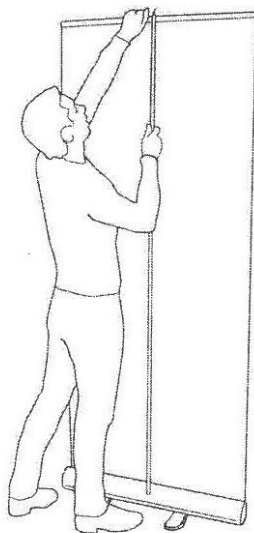
1



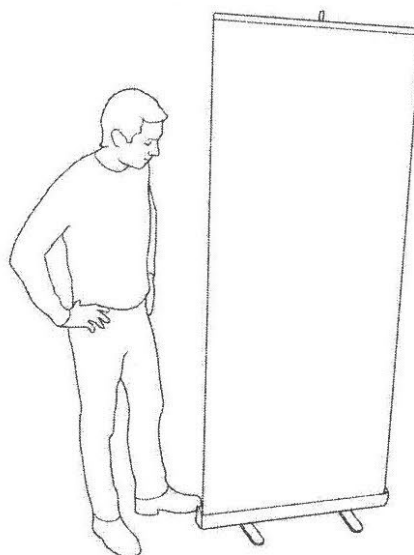
2



3



4



Accompagnez la partie haute de la structure
au moment de rembobiner le visuel.
Ne pas le lâcher brusquement.