



LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS
CONCENTRATIONNAIRE NAZI (1944-1948)

SURVIVRE, TÉMOIGNER, JUGER

LIVRET PÉDAGOGIQUE

Lycée

Ce livret a été conçu à l'attention d'élèves de lycée dans le cadre de la découverte de l'exposition itinérante sur le thème du Concours National de la Résistance et de la Déportation pour l'année 2025-2026 :

“La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi (1944-1948). Survivre, témoigner, juger.”

Le document a été conçu comme un outil de découverte pour la classe. Les élèves, répartis en 7 groupes, répondent aux questions relatives à leur thème d'étude. Les panneaux de l'exposition concernés par leur thème sont indiqués en haut à droite de chaque page de questions.

Une fois les questions complétées, les différents groupes présentent leur sujet. Les autres élèves sont invités à prendre des notes lors des présentations de leurs camarades afin de compléter la totalité du livret.

SURVIVRE

Survivre aux persécutions antisémites

1) Panneau 2 . En quoi consiste la politique antisémite mise en place par l'Allemagne nazie ? Quelles formes de persécution subissent les Juifs ? Donnez 2 exemples.

2) Malgré les défaites militaires rencontrées dès 1943, les nazis poursuivent pendant l'année 1944 leur objectif d'assassinat des Juifs d'Europe. Choisissez dans les panneaux 4 et 5 deux exemples illustrant cette affirmation.

3) Panneau 14 . Que s'est-il passé pendant le pogrom de Kielce, en Pologne ? En quoi cet évènement illustre-t-il la difficulté de certains retours après la guerre ?

SURVIVRE

Survivre à la fin de la guerre

1) Panneau 8 . Dans quel contexte et de quelle manière se déroulent les “marches de la mort” ?

2) À la lecture des panneaux 11 et 13 , expliquez pourquoi il est plus juste de parler de “découverte” des camps de concentration plutôt que de “libération”.

3) Panneau 16 . Quel est le rôle de l’hôtel Lutetia pour les déportés survivants ? À votre avis, pourquoi les photographies des rescapés y sont affichées ?

TÉMOIGNER

Pourquoi témoigner ?

1) Panneau 7 . Quelles opérations concrètes recouvre le mot “liquidation” concernant les camps nazis ? Dans quel but sont-elles menées ?



© Coll. Mémorial de la Shoah / Institut historique de Varsovie

2) Quelles peuvent être les motivations poussant les déportés rescapés à témoigner ? Trouvez dans les panneaux 6 et 7 une citation illustrant votre réponse.

TÉMOIGNER

Témoigner des camps de concentration et des centres de mise à mort



1) Panneau 6 . Quel est le travail des *Sonderkommando* à Auschwitz ? Dans quel contexte a été prise cette photographie et que nous montre-t-elle ?

© Coll. Mémorial de la Shoah / Musée d'Auschwitz

2) Panneau 22 . En quelle année l'écrivain Primo Lévi publie-t-il son témoignage « Si c'est un homme » ? Quelle réception reçoit-il à sa sortie et que pouvez-vous en déduire sur la place laissée aux témoignages de rescapés Juifs ?

JUGER

“Un crime sans nom”

1) Panneau 18 .

« *Le droit ne peut triompher que si la force est tenue responsable* ». Robert H. Jackson

Quelles démarches sont mises en place à la fin de la guerre afin de rendre justice après les crimes nazis ?

2) Panneau 21 . Pour quelle raison le juriste Raphaël Lemkin décide-t-il d'inventer la notion de « génocide » ? En quoi diffère-t-elle d'un crime contre l'humanité ?



© DR

JUGER

Le procès de Nuremberg

1) Panneau 19 . Qui sont les individus jugés au procès de Nuremberg en 1945 ? De quels crimes sont-ils accusés ?



© Coll. Memorial de la Shoah

2) Panneau 19 . Lors de ce procès, le poète Avrom Sutzkever est le seul témoin juif appelé à la barre. Que pouvez-vous en déduire de la prise en compte des crimes contre les Juifs ?

JUGER

La France et la mémoire de la Shoah



1) À la lecture du panneau **20**, vous semble-t-il que la participation du gouvernement Français à la persécution et la déportation des Juifs ait été pleinement admise dans l'immédiat après-guerre ?

2) Panneau **24**. Par quelles actions les associations d'anciens déportés essaient-elles de rendre justice aux survivants et à leurs familles ?



Mémorial
de la **SHOAH**
Musée,
Centre
de documentation



Suivez l'actualité
du Mémorial de la
Shoah