

SPORT, SPORTIFS ET JEUX OLYMPIQUES DANS L'EUROPE EN GUERRE (1936-1948)

INTRODUCTION

Entre les Jeux Olympiques de Berlin (1936) et de Londres (1948), s'ouvre une période inédite de politisation du sport. En glorifiant le corps des athlètes, les disciplines sportives deviennent synonymes d'embrigadement des populations, de propagande idéologique et d'arme diplomatique. Mais le sport est aussi un espace de résistance au nazisme.

TITRE DES PANNEAUX

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 0 – Panneau titre 1 – Sport, sportifs et Jeux Olympiques dans l'Europe en guerre (1936-1948) 2 – Sport et fascisme en Italie 3 – Le sport sous le national-socialisme 4 – Mondes Juifs et pratiques sportives dans l'entre-deux-guerres 5 – Johann Trollmann : un destin tzigane au temps du nazisme 6 – Destins croisés de championnes face au nazisme 7 – Sports ouvriers et olympiades sacrifiées 8 – Faut-il boycotter les J.O. de Berlin ? 9 – Les Jeux Olympiques de Berlin (1936) : l'instrumentalisation politique du sport 10 – Les Jeux Olympiques de Berlin (1936) : l'affirmation de la supériorité sportive de l'Allemagne nazie | <ul style="list-style-type: none"> 11 – Le football, une arme diplomatique au service d'un « homme nouveau » 12 – 1938-1940 : Sport et marche à la guerre 13 – La France de Vichy (1940-1942) : une politique sportive au service d'un régime autoritaire 14 – 1942-1944 : Le sport au piège de la collaboration 15 – Le sport dans les camps d'internement 16 – Sport et sportifs dans les ghettos et l'univers concentrationnaire 17 – Itinéraires de trois athlètes Juifs dans la tourmente : des parcours singuliers 18 – Itinéraires de trois athlètes Juifs dans la tourmente : humiliation et terreur nazies 19 – Sportifs en résistance 20 – Londres 1948 : des Jeux de sortie de guerre 21 – L'idéal olympique comme horizon |
|---|--|

Mots clés

Seconde Guerre Mondiale
Jeux Olympiques
Résistance
Mémoire
Sport
Propagande

Caractéristiques techniques

23 panneaux dibond (dont 1 de présentation du Mémorial de la Shoah) de 70 (l) x 100 (h) cm dans une caisse métallique avec poignées et roulettes de : 115 (l) x 85 (h) x 40 (ep) cm.
Poids total : 90 kg.
Superficie nécessaire : 40 m² soit 20 m de linéaire.
L'accrochage se fait par 2 perforations situées en haut de chaque panneau. Les panneaux peuvent être cloués au mur ou suspendus. Le matériel d'accrochage n'est pas fourni.

Public visé

De la 4^{ème} à la Terminale

Bon à savoir

Dans le cadre du partenariat avec le Conseil régional d'Ile de France, la location est gratuite pour les lycées publics ou privés sous contrat d'Ile de France.

Ressources

- Bibliographie
- Filmographie
- Brochure pédagogique

Conditions de location

Tarif : 500 € pour une durée de 15 jours et 150 € par semaine complémentaire (250 € pour les établissements scolaires).
Assurance : « clou à clou » pour une valeur de 5000 €.
Transport : à la charge de l'emprunteur et peut s'effectuer en véhicule utilitaire.
Communication : Le logo du Mémorial de la Shoah et la mention « exposition réalisée par le Mémorial de la Shoah » doivent être présents sur tous les supports de communication de l'exposition. Ces documents devront, avant leur diffusion, être validés impérativement par le service de communication du Mémorial de la Shoah.