

**Journée
de la mémoire
de l'Holocauste
et de la prévention
des crimes contre
l'humanité.**

25 janvier 2018

Maison de l'Unesco

Maison de l'Unesco
7 place de Fontenoy
75007 Paris
Tél.: 01 45 68 10 00

15 h → Table ronde

**19 h 30 → Cérémonie
officielle**

Programme détaillé sur
www.memorialdelashoah.org

Œuvre présentée au Centre
Wallonie-Bruxelles dans le
cadre de l'exposition
**Marianne Berenhaut |
Sarah Kaliski |
Arié Mandelbaum
L'INTIME & LE MONDE**
du 8 décembre 2017 au
4 février 2018. www.cwb.fr.



Arié Mandelbaum, Sans titre, 2010-2011, tempera et technique mixte, papier marouflé sur toile, 1,83 x 1,99 cm, photo copyright Wolfgang Dengel.

Dans tous les lieux de mémoire de la Shoah en France

autour du 27 janvier 2018

En 2002, les ministres européens de l'Éducation ont adopté à l'initiative du Conseil de l'Europe la déclaration instituant la Journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité dans les établissements scolaires des États membres.

La France et l'ONU ont retenu la date du 27 janvier, date de la découverte du camp d'Auschwitz par l'Armée soviétique, pour instituer cette journée du souvenir. À cette occasion, le Mémorial de la Shoah coordonne, avec le soutien du ministère des Armées - Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA), de l'Office national

des Anciens combattants et des victimes de guerre (ONACVG) et la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, sur tout le territoire national, des manifestations commémoratives et à vocation pédagogique, en partenariat avec l'Œuvre nationale du Bleu de France et douze institutions en charge de lieux de mémoire liés à la persécution, l'internement, la déportation et l'extermination des Juifs de France.

Lieux des manifestations :

- Amicale du camp de Gurs (Pyrénées-Atlantiques)
- Centre d'histoire de la résistance et de la déportation, Lyon (Rhône)
- Centre européen du résistant déporté / Site de l'ancien camp de concentration de Natzweiler-Struthof, (Bas-Rhin)

- Centre d'étude et de recherche sur les camps d'internement dans le Loiret et la déportation juive / Musée mémorial des enfants du Vél d'Hiv, Orléans (Loiret)
 - Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon (Haute-Loire)
 - Maison d'Izieu (Ain)
 - Mémorial de la Shoah, Paris, Drancy (Seine-Saint-Denis), Toulouse (Haute-Garonne)
 - Mémorial de l'internement et de la déportation, Camp de Royallieu, Compiègne (Oise)
 - Mémorial des Martyrs de la Déportation sur l'Île de la Cité à Paris
 - Mémorial du Camp de Rivesaltes (Pyrénées-Orientales)
 - Mémorial national de la prison de Montluc (Rhône)
 - Mont-Valérien
 - Site-Mémorial du Camp des Milles (Bouches-du-Rhône)
- Renseignements :
www.memorialdelashoah.org
#LieuxMemoireShoah

**RÉSEAU
DES LIEUX
DE MÉMOIRE
DE LA SHOAH
EN FRANCE**

Informations pratiques

Mémorial de la Shoah de Paris
Auditorium Edmond J. Safra
17, rue Geoffroy-l'Asnier
75004 Paris
Tél. : 01 42 77 44 72

Métro : Saint-Paul,
Hôtel-de-Ville, Pont-Marie

Ouvert tous les jours sauf le
samedi de 10 h à 18 h et le jeudi
jusqu'à 22 h. Fermé le samedi.

Mémorial de la Shoah de Drancy
110-112 avenue Jean-Jaurès
93700 Drancy

Ouvert du dimanche
au jeudi, de 10 h à 18 h.
Fermé le vendredi et le samedi.

contact@memorialdelashoah.org
www.memorialdelashoah.org

Le Mémorial de
la Shoah bénéficie
du soutien de



**Mémorial
de la SHOAH**
Musée,
Centre
de documentation

Conception graphique : Delphine Cormier / Photo de couverture : Synectoché-Arte France

**Autour
du 27 janvier**

Journée internationale en mémoire
des victimes de l'Holocauste

rencontres
témoignages
cérémonies
exposition
projections

Programmation autour du 27 janvier

Le 27 janvier 1945, les troupes de l'Armée rouge découvrent le camp d'Auschwitz-Birkenau en Pologne, aujourd'hui devenu le plus emblématique des camps nazis. Seulement quelques milliers de déportés furent libérés par les soldats soviétiques, les prisonniers du camp ayant été contraints de suivre les nazis dans leur fuite vers l'Allemagne lors des « Marches de la mort ».

Cette date symbolique a été choisie en 2002 par le Conseil de l'Europe, comme Journée de la mémoire de l'Holocauste

et de la prévention des crimes contre l'Humanité. L'ONU a également retenu cette date pour instituer cette journée du souvenir. Célébration annuelle de la libération du camp d'Auschwitz, cette journée vise notamment à encourager les Etats à promouvoir des projets éducatifs et à protéger les lieux de mémoire de l'Holocauste. À cette occasion, le Mémorial de la Shoah organise une série de rencontres, témoignages, cérémonies et projections pour le grand public et les scolaires tant à Paris que dans toute la France.



Photo de couverture: S. Saragoussi

Mémorial de la Shoah / Paris

**dimanche
14 janvier 2018**

→ 17 h 30

projection
en avant-première

Auschwitz Projekt d'Emil Weiss

(France, documentaire, 52 mn, Mishkan World Productions, Arte, 2017. Avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah)

En montrant les vestiges existants sur le terrain, *Auschwitz Projekt* présente la première opération de grande envergure visant l'aménagement territorial de l'Europe de l'Est annexé au Grand Reich. Ici sont réunies toutes les politiques mises en œuvre par l'État nazi : la politique territoriale, la politique démographique et raciale, la politique concentrationnaire, la politique d'extermination, la politique industrielle, la politique agricole et celle de la recherche scientifique. Auschwitz est en réalité l'« immanence incandescente » du projet hitlérien.

En présence
du **réalisateur**.

Entrée libre sur réservation

**dimanche
21 janvier 2018**

→ 11 h 30

rencontre

L'amour après

(À l'occasion de la parution de *L'amour après* de **Marceline Loridan-Ivens**, éd. Grasset, 2018)

Marceline Loridan-Ivens regarde en elle, se souvient et se livre à son amie d'écriture Judith Perrignon. Une vie d'amour et de sentiments, tandis que le passé ne se laisse jamais enfouir. Peut-on aimer et désirer après les camps ? Ou reste-t-on à jamais la « fille de Birkenau » ? Au fil des pages merveilleusement libres, sensuelles et âpres, Marceline ouvre sa « valise d'amour » et nous livre la plus belle leçon de vie qu'on puisse imaginer.

En présence de l'**auteur**.

Animée par **Marion Ruggieri**, journaliste, *Elle* et France 5.

Entrée libre sur réservation

→ 14 h 30

rencontre

Le Juif qui savait

(À l'occasion de la parution du *Juif qui savait. Wilno-Jérusalem: la figure légendaire d'Abba Kovner (1918-1987)* de **Dina Porat**, éd. Le Bord de l'eau, 2017. Avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah)

Juif, combattant, poète, Abba Kovner a 23 ans quand il se retrouve enfermé dans le ghetto de Wilno (Vilnius). Après avoir tenté d'y organiser l'insurrection, ce leader-né s'enfuit par les égouts pour gagner la forêt, où il devient une légende par ses exploits au combat. Surtout, Abba Kovner est le premier à avoir publiquement appelé les siens à prendre les armes.

En présence de l'**auteure**, d'**Alexandra Laignel-Lavastine**, traductrice, et **Jean-Luc Landier**, ancien directeur général adjoint de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah.

Animée par **Samuel Blumenfeld**, journaliste, *Le Monde*.

Entrée libre sur réservation

→ 16 h 30

rencontre

Messagers du désastre : Raphaël Lemkin et Jan Karski

(À l'occasion de la parution de *Messagers du désastre : Raphaël Lemkin, Jan Karski et les génocides d'Annette Becker*, éd. Fayard, 2018)

Dès 1941, deux Polonais, un juriste juif Raphaël Lemkin et un catholique résistant Jan Karski, perçoivent l'ampleur et la nature spécifique de la destruction des Juifs parmi les crimes de guerre. L'auteure replace le combat de ces hommes dans le temps long du XX^e siècle, du génocide des Arméniens à celui des Juifs, qui a mis en tension la réalité des souffrances face à l'indifférence.

En présence de l'**auteure**, et d'**Anouche Kunth**, chargée de recherche, CNRS, IRIS-EHESS.

Animée par **Jean Lebrun**, historien, producteur de *La Marche de l'Histoire*, France Inter.

Entrée libre sur réservation

**dimanche
28 janvier 2018**

→ 11 h

témoignages

Les derniers témoins face à la caméra

Projections des épisodes inédits (Hello Prod, 2017-2018. Avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah).

Depuis 2017, Sophie Nahum filme des courts-métrages documentaires qui forment la série *Les Derniers*. Dans chaque épisode, la réalisatrice rend visite à un ancien déporté, le questionne sur son parcours pendant la guerre mais aussi sur son retour, la vie d'après, la transmission et le monde actuel.

En présence de la **réalisatrice**, et des témoins **Armand Bulwa**, **Lucette Gejzenblozen**, et **Victor Pérahia**.

Animés par **Gabrielle Napoli**, critique littéraire, journal en ligne *En attendant Nadeau*.

Entrée libre sur réservation

→ 14 h

projections

Les Quatre Sœurs de Claude Lanzmann

(France, documentaire, Synecdoche, Arte, 2017)

projections
en avant-première

Le Serment d'Hippocrate

(90mn)

Baluty

(64mn)

La Puce joyeuse

(52mn)

L'Arche de Noé

(68mn)

En présence du **réalisateur**.

Entrée libre sur réservation