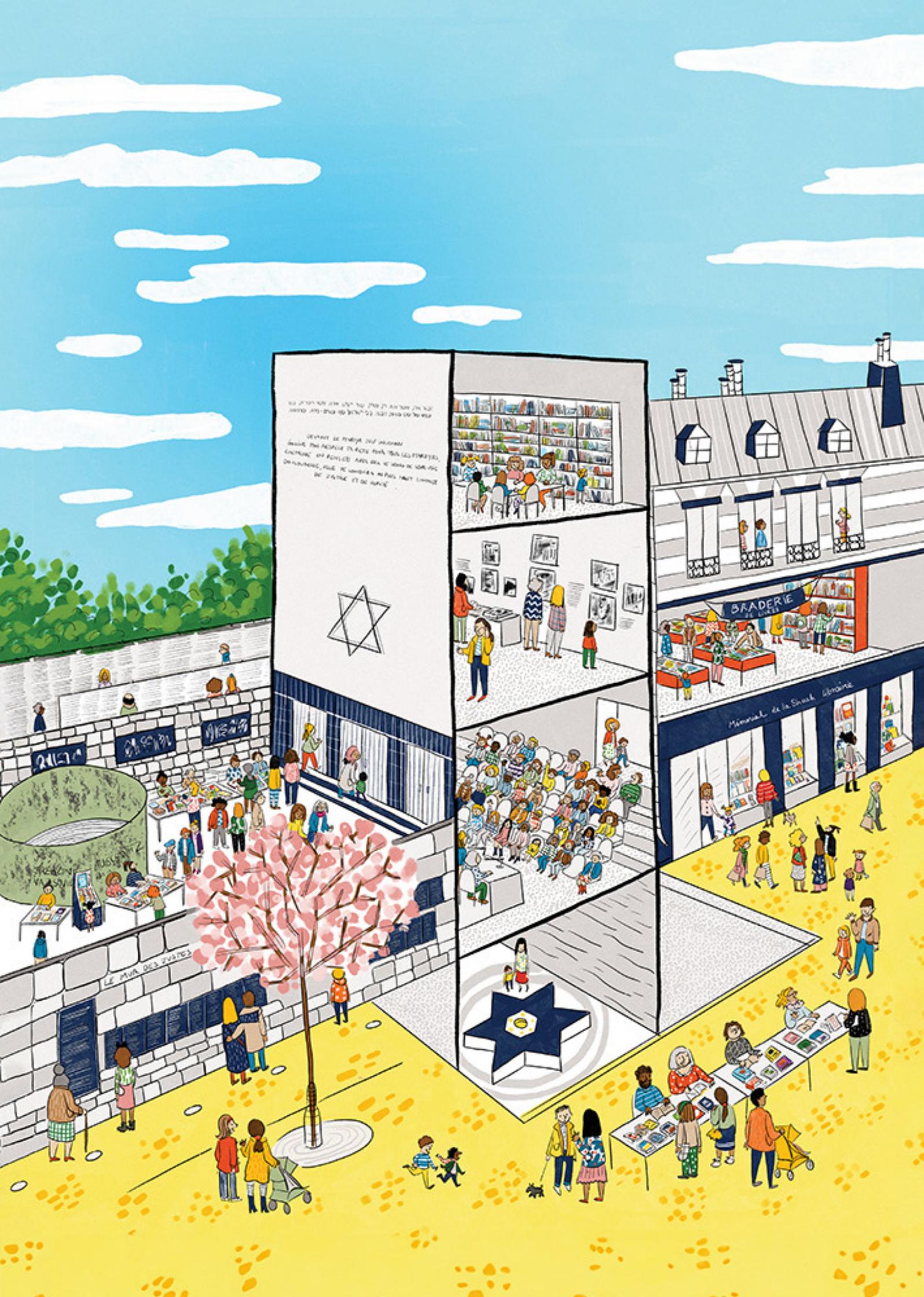


זכור את אשר עשה לך עמלק בנתיבות  
אליהם אלך ואלהם אהרס  
זכור את אשר עשה לך עמלק בנתיבות  
אליהם אלך ואלהם אהרס  
INCLINE LE MARTYR JUIF INCONNU  
DEVANT LE MARTYR JUIF INCONNU  
CHEMINE EN PENSÉE AVEC EUX LE LONG DE LEUR  
CHEMINE EN PENSÉE AVEC EUX LE LONG DE LEUR  
DOULOUREUSE ELLE TE CONDUIRA AU PIÉDESTAL  
DOULOUREUSE ELLE TE CONDUIRA AU PIÉDESTAL  
DE JUSTICE ET DE VÉRITÉ  
DE JUSTICE ET DE VÉRITÉ

**DOSSIER  
DE PRESSE**





הוא יתחיל להיבנות ב-2017. זהו יתחיל להיבנות ב-2017. זהו יתחיל להיבנות ב-2017.

דוגמה של פרויקט של מוסדות  
השכלה ומוסדות תרבותיים. זהו יתחיל להיבנות ב-2017. זהו יתחיל להיבנות ב-2017.



2017

2017

LE MUR DES JUSTES

BRADERIE

Ministère de la Santé



# Un musée, un centre de documentation, un lieu de mémoire, un lieu de vie et de transmission

---

**Ouvert depuis 2005, le Mémorial de la Shoah est aujourd'hui l'institution de référence en Europe sur l'histoire de la Shoah. Il intègre le Mémorial du martyr juif inconnu, dont les façades, le parvis et la crypte ont été conservés, et le Centre de documentation juive contemporaine (CDJC), créé en 1943 par Isaac Schneersohn.**

**Trois missions historiques : préserver, commémorer et transmettre**

## *Des documents rares conservés au centre de documentation*

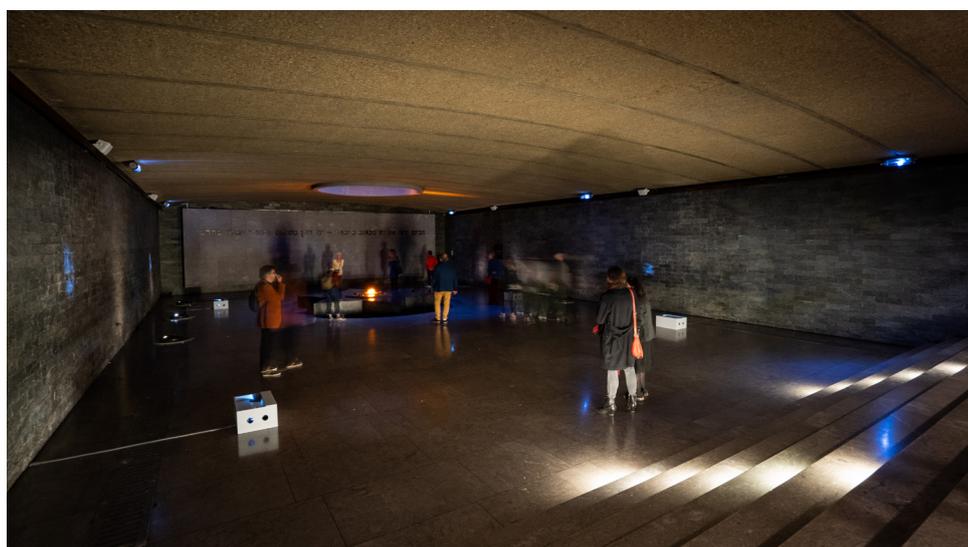
Dès la création du CDJC en 1943 dans la clandestinité, des documents sont rassemblés. Alors que la guerre est à peine finie, des archives inédites sont récupérées grâce aux liens avec la Résistance : celles de l'ambassade d'Allemagne à Paris, de l'état-major, de la délégation générale du gouvernement de Vichy et surtout celles du service antijuif de la Gestapo. Le CDJC est sollicité par le gouvernement français via Edgar Faure pour étayer la plaidoirie française aux procès de Nuremberg où il bénéficie d'une représentation permanente, devenant ainsi l'un des destinataires officiels de tous les documents en circulation. Parallèlement à son rôle d'aide à la justice qu'il continuera de tenir durant les grands procès de criminels nazis, le CDJC participe dans les années 1950 à l'élévation à Paris du premier monument en Europe dédié à la mémoire des six millions de Juifs assassinés pendant la Shoah : « Le Tombeau du martyr juif inconnu » qui deviendra plus tard le « Mémorial du martyr juif inconnu » puis le « Mémorial de la Shoah ». Aujourd'hui, le Mémorial est le premier centre d'information sur le sujet en Europe et poursuit quotidiennement son activité de collecte de documents.

### *Donner une sépulture aux victimes de la Shoah*

Dès l'entrée, sur le parvis, est érigé un Mur portant les noms des 76 000 déportés juifs de France entre 1942 et 1944. La réalisation de ce projet a nécessité quatre ans de travail, de comparaison de sources d'archives et de vérification de chaque nom. Les noms sont gravés par année de déportation et par ordre alphabétique. Au sein du Mémorial de la Shoah, une flamme brille à la mémoire des victimes dans la crypte où sont déposées des cendres recueillies dans les camps d'extermination, dans les ruines du ghetto de Varsovie, ainsi que de la terre d'Israël. À l'extérieur du Mémorial, se trouve le Mur des Justes, portant le nom de ceux qui, au péril de leur vie, ont sauvé des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Tout au long de l'année, le Mémorial vit au rythme des commémorations.

### *Transmettre l'histoire de la Shoah*

Le Mémorial de la Shoah propose des activités adaptées à tous les âges et à toutes les sensibilités : visites guidées, expositions temporaires, cycles de rencontres, colloques... Pour les scolaires, des ateliers pédagogiques, des parcours en partenariat avec des institutions culturelles, ou encore des voyages d'études sont mis en place. Enfin, le Mémorial organise des formations pour les enseignants et différents corps de métier aussi différents que celui des gardiens de la paix, des journalistes...



**Retrouver l'histoire de la création du CDJC à travers le podcast intitulé « Le récit inédit du sauvetage des archives de la Shoah »**



# Chiffres clés

**5 000 m<sup>2</sup>** de surface totale du bâtiment / **1 000 m<sup>2</sup>** d'exposition permanente / **160** places à l'auditorium / près de **500 000** visiteurs par an en moyenne sur les six sites / près de **130 000** scolaires / **7 600** personnes formées à l'international dont **2 800** professeurs / **5 860** professeurs formés en France

**28 ou 29 avril 1943**

Isaac Schneersohn réunit à son domicile grenoblois quarante militants et responsables de la communauté juive pour créer le Centre de documentation juive contemporaine (CDJC) dont l'objectif est de mettre en place une structure qui rassemblerait des preuves de la persécution des Juifs afin de témoigner et demander justice dès la fin de la guerre

Avril 1945

Premier numéro du Bulletin du CDJC

20 novembre 1945

Ouverture du procès de Nuremberg en présence de deux membres du CDJC, Léon Poliakov et Joseph Billig

Août 1946

Premier numéro de la revue Le Monde juif, elle prendra plus tard le nom de Revue d'histoire de la Shoah

17 mai 1953

Pose de la première pierre du Tombeau du martyr juif inconnu rue Geoffroy l'Asnier

30 octobre 1956

Inauguration du Tombeau du martyr juif inconnu  
Le CDJC s'installe dans les locaux du monument

9 mai 1961

Témoignage de Georges Wellers, membre du CDJC, au procès Eichmann

27 février 1974

Le Tombeau du martyr juif inconnu devient officiellement le Mémorial du martyr juif inconnu

11 mai 1987

Ouverture du procès de Klaus Barbie, inculpé grâce au Télex d'Izieu retrouvé dans les archives du CDJC

1991

Le bâtiment du Mémorial du martyr juif inconnu est classé monument historique

1994

L'association du Mémorial du martyr juif inconnu est reconnue d'utilité publique

5 décembre 1997

Dépôt du « fichier juif » dans la crypte du Mémorial du martyr juif inconnu en présence du président de la République Jacques Chirac

25 janvier 2005	Agrandi et rénové, le Mémorial du martyr juif inconnu prend le nom de Mémorial de la Shoah. Il est inauguré, ainsi que le Mur des noms, par le président de la République Jacques Chirac
14 juin 2006	Inauguration du Mur des Justes
21 septembre 2012	Inauguration du Mémorial de la Shoah de Drancy (Seine-Saint-Denis) par le président de la République François Hollande, comprenant un centre de documentation rattaché à celui du Mémorial de la Shoah de Paris
1er janvier 2013	Le Mémorial de la Shoah devient une fondation
1er janvier 2018	Le Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vél'd'Hiv intègre le Memorial de la Shoah
<b>17 juillet 2022</b>	<b>Inauguration de la Gare de Pithiviers, un nouveau lieu de mémoire de la Shoah en France sous l'égide du Mémorial de la Shoah</b>
<b>Mars 2020</b>	<b>Le site du Chambon sur Lignon intègre le Mémorial de la Shoah</b>
<b>Mars 2021</b>	<b>Le centre Culturel Jules Isaac intègre le Mémorial de la Shoah</b>
<b>28 avril 2024</b>	<b>Le Mémorial de la Shoah inaugure un nouveau monument numérique au sein de la crypte</b>
<b>Fin décembre 2025</b>	<b>Le Mémorial de la Shoah ouvre un nouveau musée à Nice</b>

# Monument numérique

---

Le Mémorial de la Shoah a créé en avril 2024 un monument numérique. Ce monument permet de transmettre l'histoire des Juifs fusillés comme otages ou comme résistants, exécutés, victimes d'exactions, morts dans les camps d'internement en France, disparus ou qui se sont suicidés au moment de leur arrestation ou de leur déportation, déportés et morts dans les camps de concentration, ou tués dans les combats pour la libération de la France.

Cette oeuvre mémorielle, présente dans la crypte, est pensée comme un complément du Mur des Noms : le monument se présente sous la forme d'une grande stèle sur laquelle défilent les noms, prénoms, dates de naissance et les photos des victimes dont nous disposons. Un QR code permet également d'accéder au fichier directement sur son téléphone mobile ce qui permet un dispositif vivant et évolutif, des noms peuvent être ajoutés en fonction des informations nouvelles provenant des familles et de nos recherches.

À ce jour, 4 000 noms d'hommes, de femmes et d'enfants figurent sur ce monument numérique, tous assassinés par les nazis avec la collaboration du gouvernement de l'Etat français et de ses supplétifs. Le sort tragique de ces victimes est pleinement intégré à l'histoire et à la mémoire de la persécution des Juifs de France.

Ce monument vient ainsi compléter le Mur des Noms des 76 000 Juifs déportés de France dans le cadre de l'assassinat systématique des Juifs d'Europe, érigé en 2005.

Né à la demande de familles éprouvant le besoin de perpétuer la mémoire d'un proche assassiné durant la Seconde Guerre mondiale, ce projet a fait l'objet d'un travail de recherche engagé depuis plusieurs mois.

Avec le soutien d'Orange et de Publicis

EN HOMMAGE AUX JUIFS DE FRANCE  
QUI ONT PÉRI DANS LES CAMPS D'INTERNEMENT,  
DANS LES CAMPS DE CONCENTRATION, EXÉCUTÉS OU MORTS  
POUR LA LIBÉRATION DE LA FRANCE.



**Nathan HOFMAN**

NATHAN HOFMAN EST NÉ LE 10/01/1921 À VARSOVIE.  
IL EST EXÉCUTÉ LE 22/02/1944 À EYGALAYES.



# Une institution vivante, des publics variés

## Un lieu de débats

Avec ses 160 places, l'auditorium accueille quotidiennement du public à l'occasion de rencontres avec des témoins, de colloques, de projections de film... Les sujets portent sur l'histoire de la Shoah et des génocides du XXe siècle. Des intervenants prestigieux, écrivains, historiens, cinéastes... viennent éclairer le sujet et les questions du public par la qualité de leurs analyses ou la force de leur témoignage.



## Une exposition permanente, un parcours didactique

L'exposition permanente du Mémorial porte sur l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle aborde également l'histoire de l'antisémitisme et les mécanismes qui ont abouti à l'extermination de près de six millions de Juifs. Avec différents niveaux de lecture, l'exposition a pour but de donner à chacun les outils d'une réflexion sur l'histoire et de l'amener à se poser des questions sur le présent, afin de rester vigilant contre un retour possible à l'intolérance, quelle qu'elle soit.

À l'issue de l'exposition permanente se trouve le Mémorial des enfants comprenant près de 5 000 photographies d'enfants juifs déportés. Ces photographies classées par ordre alphabétique et rassemblées par Serge Klarsfeld sont extraites du livre *Mémorial des enfants juifs déportés de France* (éd. Les Fils et Filles des déportés juifs de France, 1995).



Le Mémorial dispose aussi de trois espaces consacrés aux expositions temporaires, lesquelles portent sur des thématiques plus resserrées, telles que le procès d'Adolf Eichmann, les dessins de Cabu sur la rafle du Vel d'hiv ou de Riss sur le procès Papon, le rôle de la musique dans les camps nazis, la déportation des homosexuels et lesbiennes les photos dans les ghettos ou encore le la bande- dessinée, Cinéma et la Shoah.

## **Une salle de lecture pour le grand public et les chercheurs**

Le Mémorial de la Shoah est le premier centre d'information et de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Il possède plus de 50 millions de pages d'archives, 400 000 photographies, **6 000 cartes postales, 5 000 affiches et plus de 300 000 ouvrages**, périodiques et documents de bibliothèque.

Chaque année, le centre de documentation accueille plus de 5 500 personnes venant effectuer des recherches au sein de ses collections.

## **Une librairie spécialisée**

Première librairie sur le sujet, la librairie propose plus de 10 000 références. Une offre, exhaustive et à jour, qui couvre tout le spectre de l'édition : ouvrages scientifiques (histoire, philosophie, psychologie...) témoignages, essais, biographies, ouvrages de vulgarisation ou de sensibilisation, fictions, jeunesse.

**Les ouvrages sont disponibles sur place ou sur le site de la librairie en ligne :**

**[librairie-memorialdelashoah.org](http://librairie-memorialdelashoah.org)**

## **Le Centre Raphael Lemkin**

À l'occasion de la venue à Paris, en mai 2023 de Monsieur Jean Damascène Bizimana, Ministre de l'Unité Nationale et de l'Engagement Civique de la République du Rwanda, et de Monsieur Philibert Gakwenzire, président d'Ibuka Rwanda, le Mémorial de la Shoah a inauguré le Centre Raphael Lemkin sur les génocides et ses collections d'archives portant sur le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman, le génocide des Tutsi du Rwanda et le génocide des Herero et des Nama. La création de ce centre marque une nouvelle étape pour le Mémorial de la Shoah qui ouvre sa documentation aux historiens afin d'encourager et de promouvoir la recherche sur les mécanismes et l'histoire des génocides. L'appellation du centre rend hommage à l'avocat polonais Raphael Lemkin à l'origine du terme « génocide ». Il l'utilise pour la première fois en 1944 dans son livre intitulé *Axis Rule in Occupied Europe*. Il se compose du préfixe grec *genos*, qui signifie « race » ou « tribu », et du suffixe latin « *cide* », qui renvoie à la notion de « tuer ». Raphael Lemkin a inventé ce terme pour qualifier non seulement les politiques nazies d'extermination systématique du peuple juif pendant la Shoah, mais aussi d'autres actions ciblées menées par le passé dans le but de détruire des groupes particuliers d'individus.



# LE MUR DES JUSTES

[A long black panel containing a list of names, organized in columns and rows, with some numbers like 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000]

Sur ce mur sont gravés les noms des Justes de France qui ont sauvé des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Mérites au péril de leur vie. Le titre de Juste est conféré par l'État d'Israël et décerné par le mémorial Yad Vashem à Jérusalem en hommage à ces non-Juifs qui ont eu une courage et abnégation.

Bravant l'oppression qui semblait régner dans notre pays, individuellement ou au sein de réseaux, ces femmes et ces hommes de toutes conditions politiques, sociales et religieuses, ayant en commun le refus de la barbarie, le sens de la solidarité et des responsabilités, ont sauvé, cachés, fait-fuguer, nourri, passé des frontières, les Justes ont apporté une aide matérielle et morale essentielle contribuant au sauvetage des trois quarts des Juifs de France après persécution par le régime de Vichy et l'occupant nazi.

Il faut également rappeler la mémoire des Juifs qui, seuls ou dans des réseaux de résistance se sont battus pour sauver leur communauté. Ce mur marque notre reconnaissance envers toutes ces femmes et ces hommes courageux, mais aussi envers les milliers d'inconnus qui ont donné de façon discrète et efficace pendant ces temps dramatiques. Leur comportement constitue un modèle pour toutes les générations à venir.

Les noms qui figurent sur ce mur sont présentés par année d'attribution du titre, par ordre alphabétique et avec la mention du lieu où le sauvetage s'est déroulé.

The names carved on this wall belong to men and women to whom the title of Righteous has been bestowed in recognition of their actions to save Jews in France during the Second World War, at the risk of their own lives. The title of Righteous among Nations is granted by the State of Israel and awarded by the Yad Vashem Memorial in Jerusalem to gentiles who acted with great courage and selflessness.

Alone or in organized groups, these men and women from all political, religious and social backgrounds overcame the oppression that seemed to hold sway in our land and rejected barbarity. They felt a sense of commitment and responsibility toward their fellow human beings. These Righteous, in providing moral and material support, hiding places, identity papers, food and escape routes, helped three quarters of the Jews in France survive the persecutions of the Vichy government and the Nazis.

Thousands of names of men and women, who acted as bravely but anonymously and in total discretion to help Jewish women, children and men escape, are not recorded here. Their sacred memory lives on in the minds of those they saved and their descendants...

We also wish to honour the memory of the Jews who singly or as members of resistance networks took their own lives in the circumstances to save their community.

Names are listed on this wall alphabetically, by year of attribution of the title of Righteous among Nations, together with the name of the place where the rescue took place.

# Une institution vivante, des publics variés

**Les activités éducatives sont proposées par le service pédagogique du Mémorial de la Shoah**

## **Des activités pour les élèves**

Susciter l'interrogation, développer le raisonnement, les activités destinées aux scolaires permettent de découvrir l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale et plus largement d'évoquer la nature et les formes des préjugés, leurs liens avec les discriminations, le rejet et la haine de l'Autre. En fonction de l'âge et de la sensibilité des élèves, les activités abordent le sujet via la pratique artistique, une rencontre avec un témoin ou des historiens, la visite de deux institutions différentes, l'analyse d'un documentaire, ou encore la recherche au centre de documentation. Les scolaires sont accueillis au Mémorial dès la classe de CM2 (9 ans).



Chaque année des milliers de scolaires viennent au Mémorial de la Shoah pour suivre l'une de ces activités. Par ailleurs, lorsque pour de multiples raisons les élèves et les enseignants ne peuvent venir sur nos sites de Paris et Drancy, les équipes du Mémorial se déplacent pour mener des activités au sein même des établissements (activités Hors Les Murs).

Au-delà des activités proposées, le Mémorial organise également des voyages d'études à Auschwitz qui s'intègrent dans une démarche pédagogique en amont et en aval avec les élèves et les enseignants. Un site internet [www.grenierdesarah.org](http://www.grenierdesarah.org) permet aux enfants de 8 à 12 ans, accompagnés ou non de leurs parents, de découvrir l'histoire de la persécution des Juifs de France. Ce site a été réalisé avec l'aide du ministère de l'Éducation nationale.

## **Des activités pour le grand public**

Chaque dimanche à 15 h, le Mémorial propose gratuitement une visite guidée de l'institution et de l'exposition permanente, et certains jeudis en nocturne des visites guidées des expositions temporaires. En outre, des ateliers (chorale, peinture, écriture...) sont ouverts en soirée pour les adultes et pendant les vacances scolaires pour les enfants. Enfin, plusieurs dimanches dans l'année sont consacrés à des voyages de mémoire à Auschwitz dédiés aux individuels et comprenant une visite encadrée par les accompagnateurs-historiens du Mémorial.

## **Un organisme de formation agréé**

**Le Mémorial de la Shoah est agréé par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.**

### **Un centre de formation pour les enseignants**

Acquérir une connaissance approfondie de la Shoah et des moyens pédagogiques, voici ce que proposent les universités destinées aux enseignants du primaire et du secondaire. Ces formations d'une semaine chacune se déroulent en été et en automne, à Paris, en Pologne et en Israël. Des journées thématiques sont également organisées ainsi que des voyages d'études à Auschwitz. L'étude des génocides est intégrée dans l'ensemble de ces formations et, ponctuellement, les autres violences de masse sont aussi abordées.

Bénéficiant d'un relai d'informations au sein de la plupart des académies grâce à des conventions de partenariat, le Mémorial accueille chaque année des milliers d'enseignants français et étrangers et réalise de nombreuses formations sur place.



# Un lieu d'échanges entre différents publics

## Des formations pour chaque métier

Le Mémorial propose des formations spécifiques pour différents corps de métier. Il a ainsi mis en place des journées d'échanges avec des témoins et des historiens pour des auxiliaires de fin de vie, des travailleurs sociaux, des journalistes, des nouvelles recrues de la police, des commissaires de police (dans le cadre d'un partenariat avec la préfecture de police de Paris), les magistrats, ou encore des cadres de l'administration du ministère de la Défense.

## Des stages de citoyenneté

Dans le cadre du développement de mesures alternatives et de peines à valeur pédagogique, le Mémorial a mis en place des conventions de partenariat avec les cours d'appel de Paris, Lyon et Aix-en-Provence. Dans ce cadre, il a développé un stage de citoyenneté à destination des auteurs d'infractions à caractère raciste ou antisémite. Pendant deux jours, ces personnes participent à un séminaire à visée pédagogique comprenant de nombreux ateliers relatifs tant aux processus de construction qu'aux conséquences historiques du racisme, de l'antisémitisme et des génocides. Proposé par le Mémorial de la Shoah et financé par la DILCRAH, ce stage a pour objectif de faire prendre conscience des méfaits du racisme et de l'antisémitisme, quel qu'en soit le niveau, de rappeler que ce ne sont pas des opinions mais des délits et qu'ils sont contraires aux valeurs républicaines de tolérance et de fraternité de notre pays.



# Le développement de la recherche

Dès la création du Centre de documentation juive contemporaine, un périodique sur l'histoire de la Shoah *Le Monde juif* est publié. Quelques années plus tard, il prend le nom de *Revue d'histoire de la Shoah*. Première revue d'histoire sur le sujet, elle donne un aperçu des chantiers actuels de l'historiographie du judéocide et sur les autres génocides du XXe siècle.

Doté d'un centre de documentation et d'un fonds exceptionnel d'archives sur le sujet, le Mémorial accueille des étudiants pour des séjours de recherche issus de différents pays européens dans le cadre de l'EHRI (European Holocaust Research Infrastructure), un projet financé par la Commission européenne qui a pour mission la conservation et la transmission de l'histoire de la Shoah.

Enfin, le Mémorial organise régulièrement des colloques de portée internationale en partenariat avec des centres de recherches et universitaires en France ou à l'étranger.

## L'histoire de la Shoah et des autres génocides

Depuis un certain nombre d'années maintenant, le Mémorial s'est engagé dans la transmission des connaissances sur l'histoire des autres tragédies du XXe siècle : le génocide des Tutsi au Rwanda, celui des Arméniens de l'Empire ottoman et les politiques génocidaires à l'encontre des Tsiganes. Ainsi, il propose à la consultation au centre de documentation un fonds d'archives spécifique, organise des expositions temporaires et itinérantes, des rencontres, des colloques et publie des ouvrages sur ces sujets (catalogues d'exposition, numéros de la *Revue d'histoire de la Shoah*), travaillant main dans la main avec des spécialistes internationaux, des institutions culturelles et des associations de victimes.

Dans ce sens, le Mémorial a signé en 2015 un accord de coopération avec le musée-institut du génocide des Arméniens à Erevan pour le développement des échanges entre les deux pays en matière de mémoire, d'éducation et de recherche.



# Le Mémorial de la Shoah en France et à l'étranger

**Favoriser une approche locale permet au Mémorial de développer des partenariats en province comme à l'étranger et d'organiser des présentations d'expositions et des séminaires en lien direct avec l'histoire régionale.**

## Le Mémorial de la Shoah de Drancy

En septembre 2012, le Mémorial de la Shoah de Drancy (Seine-Saint-Denis) a été inauguré. Situé en face de la cité de la Muette qui servit, pendant la Seconde Guerre mondiale, de camp d'internement pour les Juifs de France avant leur déportation, il a été construit à l'initiative de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Il comprend un centre de documentation, une exposition permanente, des salles pédagogiques et un auditorium.

Le Mémorial est ouvert du dimanche au jeudi de 10h à 18h, fermé les vendredis et samedis, les jours fériés nationaux, le mois d'août (ferme le 11/8/ 2024) et certains jours de fêtes juives.



## L'antenne régionale sud

En partenariat avec les acteurs locaux, l'antenne régionale pour le sud de la France a pour mission de coordonner des initiatives pour valoriser les ressources du patrimoine local et d'accompagner les actions menées par le Mémorial de la Shoah. Située à Toulouse, l'antenne organise des conférences, des projections, des commémorations, des parcours historiques et des expositions itinérantes dans des librairies, des cinémas, des centres culturels et en milieu scolaire.

Des ateliers pédagogiques destinés aux élèves et des formations pour les enseignants du primaire et du secondaire sont régulièrement assurés par les équipes de l'antenne toulousaine.

## **Le CERCIL, Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv**

Le Cercil, Centre d'Etude et de Recherche sur les Camps d'Internement dans le Loiret, a été fondé en 1991 à Orléans par Hélène Mouchard-Zay, entourée d'Eliane Klein, de Serge Klarsfeld et d'Henri Bulawko, avec le soutien des municipalités de Beaune-la-Rolande, d'Orléans, de Pithiviers, puis de Jargeau. Dès sa création, le Cercil s'est donné pour objectifs d'approfondir et de faire connaître l'histoire des camps du Loiret : rassembler la documentation, étudier les archives, collecter les témoignages et partager la connaissance.

En 1992, grâce à une documentation apportée par Serge Klarsfeld, Henri Bulawko et des premiers fonds privés, le Cercil présente une exposition à la mairie d'Orléans « Histoire et mémoire. Les camps d'internement dans le Loiret », inaugurée par Simone Veil. Le lendemain, la République du Centre titrait « Le Loiret retrouve la mémoire des camps ». Le large écho que rencontre l'exposition suscite, au milieu des années 90, des témoignages qui viennent nourrir les recherches. D'emblée, la démarche historique se noue à la volonté de perpétuer la mémoire. Devenue itinérante, présentée en 1993 à la Grande Arche de la Défense, cette exposition contribue à sortir de l'oubli une histoire jusqu'alors peu connue sur le sort des milliers de juifs internés entre 1941 et 1943 dans les camps de Pithiviers et Beaune-la-Rolande, et parmi eux les 4 000 enfants arrêtés lors de la Rafle du Vel d'Hiv, puis déportés à Auschwitz-Birkenau. C'est l'une de ces enfants, Aline Korenbajzer, devenue l'emblème du Cercil, qui figure déjà sur l'affiche de cette première exposition.

Le 27 janvier 2011, le Cercil inaugure un Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, qui prend place dans une ancienne école maternelle au coeur d'Orléans. Inauguré par Serge Grouard, en présence de Simone Veil et de Jacques Chirac, le Musée-Mémorial dévoile une exposition permanente, un centre de ressources, une salle d'activités pédagogiques et culturelles ainsi qu'un Mémorial, en hommage aux 4 400 enfants déportés. Dans la cour du Cercil est implanté un fragment d'une baraque du camp de Beaune-la-Rolande, que le Cercil a souhaité faire classer monument historique.

Visites, ateliers, parcours de mémoire, conférences, rencontres animent la vie du site ouvert à tous les publics, au 45 rue du Bourdon Blanc. Le Cercil poursuit sa programmation, au-delà de ses murs, à travers les partenariats et au sein des infrastructures de la région pour aller à la rencontre des publics.

## La gare de Phitiviers, lieu de mémoire et d'éducation sur l'histoire de la Shoah

Témoin de l'internement des Juifs en France, de leur déportation des 8 convois partis du Loiret au camp d'Auschwitz-Birkenau, la gare de Pithiviers est réhabilitée plus de 50 ans après sa fermeture aux voyageurs avec pour enjeu essentiel la transmission de la mémoire aux générations futures sur 400 m<sup>2</sup> d'exposition. Ce nouvel espace accueille gratuitement public et scolaires autour d'une exposition permanente, revenant sur le rôle des gares de Pithiviers et de Beaune-la-Rolande dans l'internement et la déportation des Juifs de France. La gare de Pithiviers est située à quelques dizaines de mètres de l'ancien camp d'internement de Pithiviers, détruit après-guerre.



## Le Lieu de Mémoire du Chambon-sur-Lignon

Il est dédié à la mémoire et à l'histoire des Justes qui ont sauvé de nombreux juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. Sur le Plateau, entre Haute-Loire et Ardèche, les habitants du Chambon-sur-Lignon et des villages alentour marqués par une forte tradition protestante et une longue habitude d'accueil social et touristique, ont accueilli, hébergé et aidé de nombreux réfugiés, pour la plupart juifs pourchassés dans une Europe sous le joug nazi. Au Chambon, des maisons d'accueil permirent de sauver de très nombreux enfants. À titre exceptionnel et collectif, l'institut Yad Vashem a décerné un diplôme d'honneur à l'ensemble des habitants du Chambon et des villages environnants. Près de 90 personnes ont reçu la médaille des Justes à titre individuel. Le Lieu de Mémoire, ouvert en 2013, présente cette histoire avec un parcours historique organisé autour des différentes formes de résistances : civile, spirituelle et armée. Dans la salle mémorielle, il est possible de visionner le témoignage de sauveteurs, de réfugiés et de résistants. Le Jardin de Mémoire, créé par le paysagiste Louis Benech avec une oeuvre du sculpteur Paul-Armand Gette, a été offert par un mécène en hommage aux habitants du village qui avaient accueilli sa mère pendant la guerre.

## **Le Centre Culturel Jules-Isaac de Clermont-Ferrand**

Le Centre Culturel Jules-Isaac (CCJI) a rejoint depuis le 1er janvier 2021 le Mémorial de la Shoah afin de poursuivre sa mission et ses activités.

Institution emblématique de l'histoire des Juifs en Auvergne, de la mémoire de la Shoah et des Justes, le Centre Culturel Jules-Isaac est installé depuis le 1er décembre 2013 dans les locaux rénovés de la synagogue historique de Clermont-Ferrand (Beit Yacov). Cette synagogue, inaugurée en 1862 et désacralisée en 1966, est le plus ancien édifice de ce genre au centre de la France.

Le Mémorial s'associe ainsi à une institution régionale reconnue et dont les soutiens et les activités pédagogiques et culturelles se développent chaque année depuis l'inauguration en 2013.

« Avec ce rapprochement, le Mémorial de la Shoah et le CCJI témoignent de leur volonté commune d'asseoir une continuité de leurs actions et d'assurer l'avenir du CCJI » a déclaré Jacques Fredj, directeur général du Mémorial de la Shoah.

Dans le prolongement de liens anciens, les deux structures affirment leurs convergences fondées sur des valeurs et des objectifs communs, tant sur le plan culturel que sur le plan éducatif.



**Lieu de Mémoire du Chambon-sur-Lignon**



**Le CERCIL, Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv**

## Conseil en aménagement des lieux de mémoire

En France et à l'étranger, le Mémorial soutient les activités et le développement d'institutions en charge de lieux de mémoire. Il siège au sein des instances du Centre d'étude et de recherche sur les camps d'internement du Loiret et la déportation juive-Musée mémorial des enfants du Vél'd'Hiv (CERCIL), de la Fondation du camp des Milles, du Lieu de mémoire du Chambon-sur-Lignon, du Mémorial de la prison de Montluc, de l'Amicale du camp de Gurs. Il est aussi expert auprès de l'Unesco dans le cadre du comité pour la rénovation du pavillon consacré à l'ex-Yougoslavie à Auschwitz et apporte, entre autres, son expertise dans la création d'un musée et d'un centre éducatif consacré à la Shoah à Thessalonique en Grèce.



## Présentation d'expositions hors les murs

Afin de rendre accessible l'histoire de la Shoah à tous, le Mémorial a conçu des expositions itinérantes qui sont chaque année présentées dans plus de 80 lieux en France, en Europe et aux États-Unis. Ces lieux sont des établissements scolaires, des mairies, des centres communautaires, des universités ou encore des musées.

## Des voyages d'études et d'histoire

Pour les scolaires, le Mémorial organise des voyages d'études à Auschwitz. Ils s'inscrivent dans une démarche pédagogique et prévoient au-delà de la journée passée sur place avec les élèves et les équipes pédagogiques du Mémorial, des séances de préparation et de restitution. Le Mémorial organise également des séjours plus longs pour les enseignants en Pologne. Pour les individuels, le Mémorial propose tout au long de l'année des séjours d'histoire et de mémoire sur les lieux de l'extermination des Juifs en Europe.

## Relations internationales

Le Mémorial de la Shoah est également présent à l'international depuis plusieurs années comme opérateur clé en matière d'éducation à la paix. Il entend impacter les politiques mémorielles dans les régions à fort enjeux, inclure la Shoah dans une réflexion ouverte aux génocides, en privilégiant les problématiques locales. Ses formations initiales et continues à l'intention des enseignants et aux étudiants à l'international proposent une approche historique et scientifique, incluant une prise en compte des problématiques pédagogiques et civiques majeures auxquelles sont confrontées les sociétés européennes.

Le Mémorial conclut également des accords-cadres avec les acteurs publics et privés, par des missions d'expertise auprès des institutions mémorielles et des autorités éducatives, par l'organisation et/ou le soutien à l'organisation de conférences, colloques et ateliers de recherche, par des expositions itinérantes.

Le Mémorial de la Shoah a mis en place 5 dispositifs spécifiques :

- La Shoah comme point de départ» - Ce programme, initié entre la Serbie, la Croatie et la Bosnie-Herzégovine en 2016, entend rapprocher les communautés d'enseignants de pays entretenant entre eux des débats historiques conflictuels liés à la Seconde Guerre mondiale, et en prenant comme socle commun l'héritage de la Shoah.
- «Interroger le plus jamais ça»- Comprendre la singularité de la Shoah, former à l'approche comparée, donner un cadre de réflexion sur les atrocités de masse, proposer des clefs d'analyse sur les crimes contemporains (Yezidis, Rohingyas, Darfour), telles sont les ambitions de ce programme visant les étudiants des facultés de droit, de sciences politiques, de relations internationales et d'histoire en Europe.
- Agence Pour l'Enseignement Français à l'Etranger - Formation des personnels du réseau scolaire français à l'enseignement de la Shoah et des atrocités de masse.
- Rwanda - Accompagnement des acteurs rwandais de mémoire publics et privés à la numérisation des archives, formation des guides et des fonctionnaires du ministère de l'Unité nationale.
- Péninsule italienne - correspondant permanent du Mémorial en Italie en matière de formation des enseignants et diffusion de nos expositions itinérantes.

# INFORMATIONS PRATIQUES

Mémorial de la Shoah  
17, rue Geoffroy-l'Asnier  
Paris 4e  
Tél. : 01 42 77 44 72  
contact@memorialdelashoah.org  
www.memorialdelashoah.org

Ouverture de 10h à 18h  
Tous les jours, sauf le samedi.  
Nocturne jusqu'à 22h le jeudi.

Musée, centre de documentation, exposition temporaire : entrée libre  
Activités pédagogiques pour les scolaires, les individuels, voyages, formations, location d'expositions itinérantes : tarifs, renseignements et réservations sur [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)

## CONTACTS PRESSE

Agence C La Vie  
Ingrid Cadoret | [ingrid@c-la-vie.fr](mailto:ingrid@c-la-vie.fr)  
06 88 89 17 72

Ninon France | [ninon.france@c-la-vie.fr](mailto:ninon.france@c-la-vie.fr)  
+33 6 19 95 85 68

Le Mémorial de la Shoah bénéficie du soutien de



Le Mémorial de la Shoah est membre de



Réseaux sociaux et sites internet  
Échangez avec le Mémorial au quotidien  
Retrouvez les activités du Mémorial  
[www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)  
Pour les plus jeunes  
[www.grenierdesarah.org](http://www.grenierdesarah.org)

