



2025  

---

2026

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES  
& FORMATIONS ENSEIGNANTS



# ÉDITORIAL

---

Pour l'année scolaire 2025-2026, le Mémorial de la Shoah a souhaité renforcer son engagement auprès des élèves, des enseignants et de toutes celles et ceux qui ont à cœur de se saisir des enjeux autour de la transmission de l'histoire de la Shoah et des génocides du XX<sup>e</sup> siècle. Dans nos activités pédagogiques, formations et visites, nous avons voulu accorder toute son importance à l'histoire, au droit, aux arts, à la philosophie, mais aussi à l'analyse critique des sources pour mieux appréhender le passé et éclairer le présent. Il est aussi question d'établir des ponts entre jeunes et témoins, élèves et médiateurs, enseignants et formateurs, guides et participants aux voyages d'étude. Transmettre en convoquant l'Histoire, le sensible et l'inédit. Faire de nos lieux des espaces de savoirs et d'échanges pour une plus grande intelligibilité du monde qui nous entoure. Notre Institution ouvre les perspectives les plus larges, s'inscrit dans des démarches repensées, s'attache de nouveaux publics, tout en confortant les fidèles dans la nécessité de revenir nous voir pour approfondir ou découvrir de nouveaux horizons. Notre brochure pédagogique refondue, tant dans la forme que dans ses propositions programmatiques, est une invitation à dépasser nos zones de confort pour réinvestir le temps passé et interroger le monde actuel.

À travers la richesse des événements culturels à Paris et à Drancy, les parcours historiques, nos ateliers, nos visites exploratoires, nos expositions temporaires et itinérantes, nos formations à destination des enseignants, notre offre pédagogique a été conçue pour permettre à toutes et à tous de trouver au Mémorial de la Shoah des réponses à des interrogations majeures.

Chaque projet pédagogique est ainsi étudié avec attention par nos équipes dans le but d'accompagner au mieux la communauté éducative partout en France et répondre par des propositions adaptées aux besoins et aux situations spécifiques.

Nos dispositifs contre l'antisémitisme et toutes formes de racisme dans les établissements scolaires seront reconduits et renforcés. Le Mémorial de la Shoah, au-delà de ses missions quotidiennes, poursuivra son combat contre les discours de haine. Il le fera avec force et détermination, à vos côtés, aux noms des valeurs communes qui nous animent et au service de la formation des jeunes générations.

Bonne rentrée !

**Jacques Fredj, directeur**

je ne  
bien  
que  
Me chere amis:  
je ni enferme je c'est je va  
etre envoie der Pologne, je nous  
en voyage, prever mon enfant avec  
nous, dem  
mes affair  
e possible  
mon enf  
en Pologne,  
je confier  
prier d  
le confie j  
d'élire. j  
deven mon une

Me chere amis:

je ni enferme je c'est je va  
etre envoie der Pologne, je nous  
en voyage, prever mon enfant avec  
nous, dem  
mes affair  
e possible  
mon enf  
en Pologne,  
je confier  
prier d  
le confie j  
d'élire. j  
deven mon une



# Découvrez la websérie pédagogique du Mémorial de la Shoah !

Retrouvez 4 nouveaux épisodes vidéo  
réalisés par le service pédagogique du  
Mémorial de la Shoah :

- Les génocides du xx<sup>e</sup> siècle
- La Shoah en Europe
- Le régime de Vichy et les Juifs
- Les Justes de France

Scannez ce QR  
code pour les  
découvrir :



i aide  
s en  
oué de  
Tel

le 17 juillet 1942

# SOMMAIRE

---

**ACTUALITÉS** ..... p. 4

**EXPOSITIONS** ..... p. 10

**TABLEAU RÉCAPITULATIF  
DES ATELIERS  
PARIS/DRANCY** ..... p. 12

## SITE DE PARIS

### élèves de primaire

visites-ateliers ..... p. 17

événements artistiques et culturels ..... p. 21

inter-musées ..... p. 23

### élèves de secondaire

visites guidées ..... p. 30

visites exploratoires ..... p. 33

ateliers pédagogiques ..... p. 35

parcours de mémoire ..... p. 41

événements artistiques et culturels ..... p. 45

inter-musées ..... p. 52

### enseignants

formations sur demande ..... p. 65

formations thématiques pour  
les enseignants du secondaire ..... p. 66

universités d'été et d'automne ..... p. 68

## SITE DE DRANCY

### élèves de primaire

visite guidée ..... p. 71

visites-ateliers ..... p. 71

événements artistiques et culturels ..... p. 72

### élèves de secondaire

visites guidées ..... p. 75

ateliers pédagogiques ..... p. 77

parcours de mémoire ..... p. 79

concours d'éloquence ..... p. 80

événements artistiques et culturels ..... p. 81

inter-musées ..... p. 86

### enseignants

journées de formation ..... p. 89

## VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ

pour les lycéens ..... p. 91

pour les enseignants ..... p. 93

## EXPOSITIONS ITINÉRANTES & RESSOURCES

location d'expositions itinérantes ..... p. 95

documents utiles ..... p. 98

espaces de ressources ..... p. 99

**TARIFS** ..... p. 100

**INFORMATIONS  
PRATIQUES** ..... p. 102

Pour bénéficier d'un plus grand choix de dates, réservez dès à présent. Profitez des mois d'octobre à décembre pour un meilleur confort de visite.

## ACTIVITÉS HORS LES MURS

Partout en France, le Mémorial propose des activités hors les murs dans les établissements scolaires (ateliers pédagogiques, expositions itinérantes).

Elles sont destinées aux élèves du premier et du second degré. Grâce aux conventions signées avec les acteurs du système éducatif, ces activités se déroulent sur l'ensemble du territoire.

**En 2025-2026, notre offre sera complétée par un grand nombre de ressources, d'activités et de témoignages proposés en ligne.**



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire.

## LE MÉMORIAL DE LA SHOAH & SES PARTENAIRES

Le Mémorial de la Shoah travaille en étroite collaboration avec de nombreux partenaires : le ministère de l'Éducation nationale, les académies, la Daac de Paris et d'autres institutions et musées d'histoire...

Des conventions avec les collectivités territoriales de proximité soutiennent également ces actions.

Pour la rentrée 2025-2026, des partenariats ont été renouvelés avec le département des Alpes-Maritimes, l'Institut d'études politiques de Paris (Sciences Po), les académies de Reims et Nancy-Metz, de Dijon, de Normandie, des Pays de la Loire, de la Corse, de Versailles, la région académique Bretagne. D'autres ont été signés avec les mairies de Nice et de Vichy.

**PENSEZ À VOUS ABONNER À NOS  
NEWSLETTERS SUR NOTRE SITE**  
[memorialdelashoah.org](http://memorialdelashoah.org)

# PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS

Les équipes éducatives du Mémorial de la Shoah vous accueillent et vous présentent la nouvelle offre pédagogique 2025-2026 lors de deux après-midis dédiées.

## AU MÉMORIAL DE LA SHOAH DE DRANCY

**mercredi 22 octobre 2025**

à partir de 14 h précises

- **14 h - 14 h 15** : accueil des enseignants
- **14 h 15 - 15 h 15** : rencontre avec Xavier Mauduit, historien, producteur et animateur de l'émission *Le Cours de l'histoire* sur France Culture.  
Thème : Comment transmettre l'histoire auprès des plus jeunes ?
- **15 h 15 - 15 h 45** : présentation des activités pédagogiques
- **15 h 45 - 16 h 30** : visite guidée du musée et du site historique

## AU MÉMORIAL DE LA SHOAH DE PARIS

**mercredi 29 octobre 2025**

à partir de 14 h précises

- **14 h - 14 h 30** : accueil des enseignants
- **14 h 30 - 15 h 30** : présentation des activités pédagogiques et visite du Mémorial
- **15 h 30 - 16 h 30** : rencontre sur le thème de l'intelligence artificielle dans l'éducation et dans l'enseignement de l'histoire (plus de détails à venir sur le site internet du Mémorial)

**Inscription obligatoire** auprès de [reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org) avant le 21 octobre 2025





# CNRD 2025/2026

---

## **La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)**

L'accompagnement des élèves et des enseignants pour le Concours national de la Résistance et de la Déportation de l'année scolaire 2025-2026, « La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948) », constituera, de nouveau, un temps fort des actions éducatives du Mémorial de la Shoah.

Des ateliers et des visites exploratoires ont été repensés ou créés à l'aune de ce nouveau sujet. Des formations sont également proposées pour les professeurs. Une programmation événementielle autour d'historiennes et historiens de renom enrichira l'offre existante présentée dans cette brochure. Les fonds d'archives de notre Fondation seront mobilisés afin de faciliter les recherches et les travaux des élèves. L'accès aux témoignages collectés depuis de nombreuses années par nos services constituera un moment fort de la préparation au concours.

Une exposition itinérante dédiée au thème de cette année sera créée et disponible dans les établissements scolaires pour les enseignants qui en feront la demande. Elle sera également présentée sur le site de Drancy à compter de février 2026. Des médiations à destination des élèves pourront être programmées.

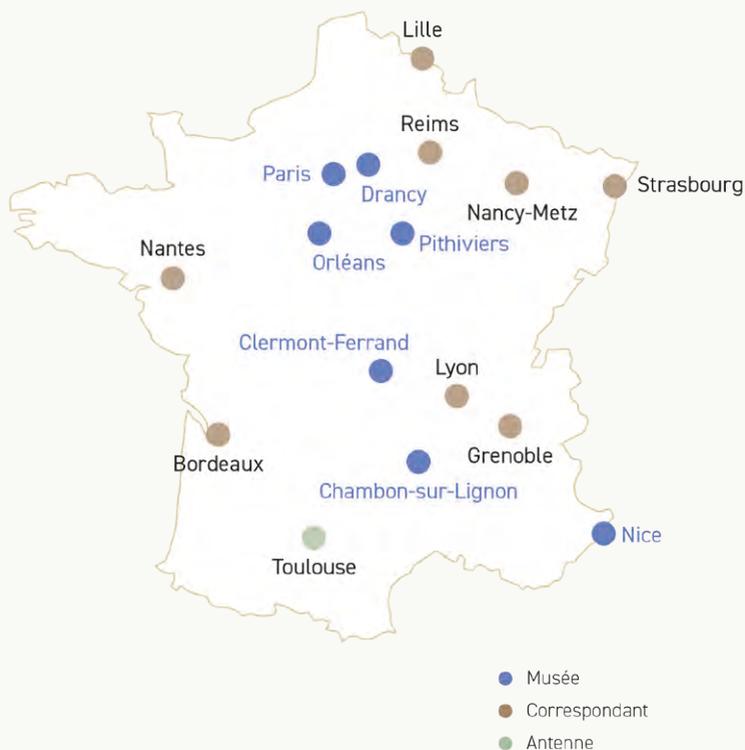
Nos services restent à l'écoute de vos projets, aussi bien à Paris, à Drancy que dans les établissements scolaires en régions afin de proposer des réponses adaptées aux choix des équipes éducatives.

## RETROUVEZ LE MÉMORIAL DE LA SHOAH EN RÉGION

Créé en 1943, le Mémorial de la Shoah de Paris est le premier centre de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Aujourd'hui, il est constitué de plusieurs sites.

### Le Mémorial gère sept musées à Paris et en régions :

- Le mémorial de la Shoah à Paris
- Le mémorial de la Shoah de Drancy
- Le CERCIL Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv à Orléans
- Le Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon
- Le Centre culturel Jules-Isaac à Clermont-Ferrand
- La gare de Pithiviers
- Le musée de Nice (futur musée du Mémorial de la Shoah)



# SEMAINE D'ÉDUCATION ET D' ACTIONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

En mars 2026, le Mémorial de la Shoah s'engage à nouveau et propose des activités gratuites à destination des publics scolaires.

Voir p. 49 et 84.



© Memorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire

# VISITES-ATELIERS

## SECRETS D'ARCHIVES

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Lieux de mémoire, centre de documentation, archives, conservation, recherches.

**SUPPORTS** Archives administratives et familiales.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Les élèves reconstituent la trajectoire de Juifs arrêtés et déportés.



3 h



99 €

**Dates :**

**Mémorial de la Shoah - PARIS**

**Horaires des visites :** de 9 h 30 à 12 h 30

**Exception :** jeudi 16 octobre 2025 :

13 h 30 à 16 h 30

**Les jeudis :** 9 octobre 2025, 16 octobre

2025, 11 décembre 2025, 18 décembre

2025, 29 janvier 2026, 19 février 2026

**Les mardis :** 18 novembre 2025,

25 novembre 2025, 2 décembre 2025,

20 janvier 2026, 3 février 2026, 10 mars 2026,

21 avril 2026, 28 avril 2026, 5 mai 2026

**Mémorial de la Shoah - DRANCY**

**Horaires des visites :** de 9 h 30 à 12 h 30

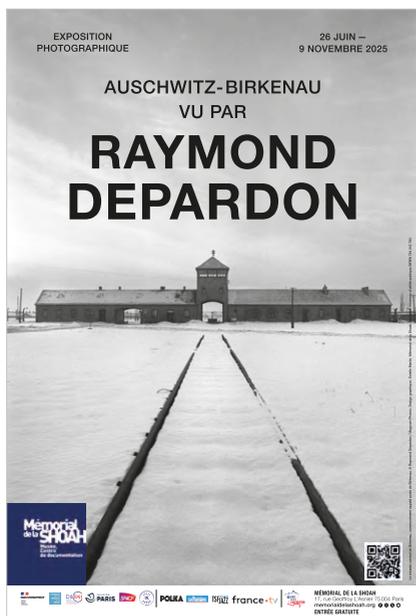
**Les jeudis :** 13 novembre 2025, 15 janvier

2026, 19 mars 2026

**Les mardis :** 10 février 2026, 12 mai 2026



© Mémorial de la Shoah.



Affiche de l'exposition « Auschwitz-Birkenau vu par Raymond Depardon ». © Mémorial de la Shoah.



Portrait de Simone Veil. France, vers 1940.  
© Mémorial de la Shoah/coll. Simone Veil.

## EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR AVEC VOS ÉLÈVES

### Mémorial de la Shoah à Paris

#### Auschwitz-Birkenau vu par Raymond Depardon

Jusqu'au 9 novembre 2025

#### Un album d'Auschwitz, comment les nazis ont photographié leurs crimes

Jusqu'au 16 novembre 2025

#### Exposition petit format sur les cinq courts-métrages intitulés *Les Immortels*

réalisés par Olivier Nakache et Éric Toledano pour le Mémorial de la Shoah.

Jusqu'au 30 novembre 2025

#### Le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman

Jusqu'à fin 2025

#### Claude Lanzmann, les enregistrements

À partir du 11 décembre 2025

#### Simone Veil. Mes sœurs et moi

À partir de janvier 2026

#### Exposition sur les photos de la rafle du billet vert

À partir de mai 2026

### Mémorial de la Shoah à Drancy

#### Bleu / Nuit. L'art après les camps. Une exposition de l'œuvre de Shelomo Selinger

Jusqu'au 12 février 2026

#### Exposition CNRD « La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948) »

À partir de mars 2026

Télécharger le dossier pédagogique conçu comme un accompagnement à la diffusion en classe d'une ou plusieurs vidéos *Les Immortels*



Mémorial  
de la SHOAH  
Musée,  
Centre  
de documentation

TEN & SIÈCLE PRODUCTIONS

OLIVIER NAKACHE & ERIC TOLEDANO PRÉSENTENT

# LES IMMORTELS

5 rencontres.  
5 récits.  
1 mémoire à transmettre.

À l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire de la libération des camps nazis.



Affiche des courts-métrages intitulés *Les Immortels* réalisés par Olivier Nakache et Éric Toledano pour le Mémorial de la Shoah.  
© Madame Bovary

# TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES PARIS/DRANCY

## SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	2 <sup>de</sup>	1 <sup>re</sup>	Tle
Visite-atelier - p. 17 <i>Résistance et solidarité</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 71 <i>Les Amis des Juifs</i>									
Visite-atelier - p. 17 <i>L'étoile du combattant</i>									
Visite-atelier - p. 17 <i>Joseph, Jean, Claude et les autres...</i>									
Parcours de mémoire - p. 42 <i>Vies juives d'un quartier populaire : Belleville et le 20<sup>e</sup> arrondissement de Paris</i>									
Parcours de mémoire - p. 44 <i>Destins de résistants et d'otages fusillés</i>									
Parcours de mémoire - Drancy - p. 79 <i>Dans l'ombre du camp : Juifs, Justes et résistants de la ville de Drancy</i>									
Visite exploratoire - p. 33 <i>Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations</i>									
Atelier pédagogique - p. 36 <i>Résistances juives</i>									
Atelier pédagogique - p. 36 <i>Femmes en résistance</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 78 <i>« Liberté chérie » : s'évader du camp de Drancy</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 78 <i>Vivre et survivre à Drancy : la résistance face à l'internement</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 78 <i>Témoigner de Drancy, mémoires d'un camp</i>									

## LES GÉNOCIDES DU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	2 <sup>de</sup>	1 <sup>re</sup>	Tle
Atelier pédagogique - p. 37 <i>BD pour mémoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 37 <i>Images d'Auschwitz</i>									
Visite exploratoire - p. 34 <i>Génocides et lieux de mémoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 37 <i>La Justice face aux génocides</i>									

## HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	2 <sup>de</sup>	1 <sup>re</sup>	Tle
Visite-atelier - p. 18 <i>Etrange étranger</i>									
Visite-atelier - p. 18 <i>Nous et les autres au cinéma</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 71 <i>Visages du judaïsme d'hier à aujourd'hui</i>									
Visite-atelier - p. 18 <i>Nous et eux : c'est quoi le racisme ?</i>									
Visite-atelier - p. 19 <i>Le sport à l'épreuve des discriminations</i>									
Visite-atelier - p. 18 <i>Libre de choisir ? Initiation à la philosophie</i>									
Atelier pédagogique - p. 18 <i>La philo pour déconstruire les préjugés</i>									
Atelier pédagogique - p. 18 <i>Au fait, c'est quoi être Juif ?</i>									
Atelier pédagogique - p. 37 <i>Les préjugés au quotidien et dans l'histoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 38 <i>Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir de nos sociétés ?</i>									
Atelier pédagogique - p. 38 <i>Information, désinformation et propagande</i>									
Parcours de mémoire - p. 42 <i>Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris</i>									
Parcours de mémoire - p. 43 <i>Juifs de France : deux millénaires d'Histoire</i>									
Parcours de mémoire - p. 44 <i>Découvrir les lieux de mémoire de la Shoah en Île-de-France</i>									
Visite exploratoire - p. 33 <i>Beate et Serge Klarsfeld : les combattants de la mémoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 37 <i>Celles et ceux qui ont dit non</i>									
Atelier pédagogique - p. 38 <i>L'antisémitisme : histoire et mutations</i>									
Atelier pédagogique - p. 38 <i>La fabrique du complot entre hier et aujourd'hui</i>									

# TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES PARIS/DRANCY

## DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	2 <sup>de</sup>	1 <sup>re</sup>	Tle
Visite-atelier - p. 17 <i>L'enfant aux deux noms</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 71 <i>Sur les traces d'une petite fille du Vel d'Hiv</i>									
Visite-atelier - p. 17 <i>Simone Veil, une histoire française</i>									
Parcours de mémoire - p. 42 <i>Ils s'appelaient Annette, Joseph, Dora... : Histoire(s) des Juifs dans le 18<sup>e</sup> arrondissement</i>									
Parcours de mémoire - p. 41 <i>D'ici et d'ailleurs : les Juifs du 11<sup>e</sup> arrondissement</i>									
Parcours de mémoire - p. 41 <i>Dans les pas d'Hélène Berr</i>									
Visite exploratoire - p. 33 <i>Vision du monde nazi</i>									
Visite exploratoire - p. 33 <i>Ils étaient 13 000 : parcours de Vel d'Hiv</i>									
Visite exploratoire - p. 34 <i>La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)</i>									
Atelier pédagogique en allemand - p. 35 <i>Charlotte Salomon, Ceija Stojka : deux peintres face au nazisme</i>									
Atelier pédagogique en allemand - p. 36 <i>Une fille pour l'histoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 35 <i>Simone Veil et les siens : itinéraires de la famille Jacob</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 77 <i>Être Juif en Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 78 <i>Sur les traces du camp de Drancy</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 77 <i>La table des destins</i>									

## HISTOIRE DES ARTS

	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	2 <sup>de</sup>	1 <sup>er</sup>	Tle
Visite-atelier - p. 19 <i>Résister par l'art et la littérature</i>									
Visite-atelier - p. 19 <i>La mémoire vagabonde</i>									
Atelier pédagogique - p. 39 <i>L'histoire s'affiche</i>									
Visite exploratoire - p. 34 <i>Image de la Shoah à l'écran</i>									
Visite exploratoire - p. 34 <i>Des mots sur ses maux : parcours littéraire</i>									
Parcours de mémoire - p. 41 <i>Ta mémoire est leur seule sépulture : les monuments du Père-Lachaise</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 77 <i>En quête d'indices</i>									

PARIS

# Activités pour les élèves de primaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

# VISITES-ATELIERS

Les ateliers pédagogiques permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale, tout en portant un regard sur la vie et les pratiques culturelles juives. Après une présentation de l'activité dans le musée, les enfants s'initient à diverses activités artistiques.

## DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

### L'enfant aux deux noms

Niveau : CM1, CM2

**THÈMES** Occupation, exclusion, antisémitisme, sauvetage, enfant caché.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Documents d'archives.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation plastique individuelle.

### Simone Veil, une histoire française

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Occupation, exclusion, antisémitisme, déportation, Justes de France, construction européenne, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Documents d'archives, vidéos.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation d'une frise chronologique.



## SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

### L'étoile du combattant

Niveau : CM2

**THÈMES** Occupation, exclusion, antisémitisme, résistances, sauvetage.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Documents d'archives.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation plastique individuelle.

### Résistance et solidarité

Niveau : CM2

**THÈMES** Occupation, sauvetage, réseaux clandestins, résistances.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Documents d'archives, vidéos, musique.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Étude approfondie de documents d'archives pour compléter un livret individuel.

### Joseph, Jean, Claude et les autres...

Niveau : CM2

**THÈMES** Occupation, exclusion, antisémitisme, sauvetage, enfant caché, langage cinématographique.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Extraits de films.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation d'un storyboard.

# VISITES-ATELIERS

## HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

### Nous et les autres au cinéma

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Préjugés, altérité, rencontres, tolérance.

PÉRIODE HISTORIQUE Histoire du temps présent.

SUPPORTS Extraits de films fantastiques.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation plastique individuelle.

### Nous et eux, c'est quoi le racisme ?

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Préjugés, racisme, antisémitisme, exclusion, ségrégation.

PÉRIODES HISTORIQUES Commerce triangulaire, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives, photographies, témoignages.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation en petit groupe d'une affiche.

### Étrange étranger

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Altérité, découverte, rencontres, tolérance.

PÉRIODE HISTORIQUE Histoire du temps présent.

SUPPORTS Contes merveilleux.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Découverte des différents contes et réalisation plastique individuelle.

### Au fait, c'est quoi être Juif ?

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

THÈMES Monothéismes, cultures juives, identités, diaspora.

PÉRIODES HISTORIQUES Antiquité, Moyen Âge, histoire contemporaine.

SUPPORTS Cartes, objets, musique, jeux.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Livret individuel d'activités.

### La philo pour déconstruire les préjugés

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

THÈMES Préjugés, racisme, antisémitisme.

PÉRIODE HISTORIQUE Histoire contemporaine.

SUPPORTS Photographies, vidéos, affiches.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Débat réglé.

### Libre de choisir ? Initiation à la philosophie

NOUVEAUTÉ

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

THÈMES Altérité, liberté, responsabilité, obéissance/désobéissance.

PÉRIODE HISTORIQUE Histoire contemporaine.

SUPPORTS Documents du musée, photographies.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Analyse de photographies, débat encadré sur un dilemme moral.

Dates :

Judi 12 mars 2026 de 9h30 à 12h

Mardi 5 mai 2026 de 9h30 à 12h

Mardi 9 juin 2026 de 9h30 à 12h

## Le sport à l'épreuve des discriminations

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Occupation, antisémitisme, exclusion, sexisme, racisme.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Documents d'archives, photographies.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation en petit groupe d'une affiche.

## La mémoire vagabonde

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Mémoires, transmission, oubli, souvenirs.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Musique, extraits de film, plaques mémorielles, extraits de livre.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation d'un carnet de mémoire.

## HISTOIRE DES ARTS

### Résister par l'art et la littérature

Niveau : CM2

**THÈMES** Nazisme, persécutions, propagande, art, occupation, exclusion, résistances.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Années 1930 et Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Reproduction d'œuvres d'art, documents d'archives.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation d'un photocollage.

### L'Histoire s'affiche

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Censure, propagande, caricature.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Affiches de propagande.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation plastique individuelle.



2 h 30



Voir tableau des tarifs p. 100



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail : [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)  
Renseignements  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

### BON À SAVOIR

Nos activités pour les primaires peuvent être adaptées pour les centres de loisirs et les activités extra et périscolaires.

---

## SITE DE PARIS

# CYCLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLIERS DE LA VILLE DE PARIS

---

### Paris sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités : l'atelier *Joseph, Jean, Claude et les autres...* (voir p. 17) au Mémorial de la Shoah, la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation* aux Archives nationales.



3 demi-journées

Voir tableau des tarifs p. 100

Réservations :

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi

de 9 h 30 à 17 h 30

ou [reservation.groupes](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

@[memorialdelashoah.org](mailto:memorialdelashoah.org)



---

### Préjugés, racisme et antisémitisme

Ce cycle se compose de trois activités : les ateliers *Le sport à l'épreuve des discriminations* (voir p. 19), *Nous et eux : c'est quoi le racisme ?* (voir p. 18) et *Étrange étranger* (voir p. 18).

---

### Mémoire et histoire

Ce cycle se compose de trois activités : Les ateliers *L'enfant aux deux noms* (voir p. 17) et *La mémoire vagabonde* (voir p. 19) au Mémorial, et un atelier à l'école sur *Les plaques de mémoire et l'histoire des Justes de son quartier*.

# PARIS ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

## RENCONTRES LITTÉRAIRES

 Mercredi 10 décembre  
de 9 h 30 à 11 h 30

### Ceux qui ont dit non



© François Roca / Actes Sud Junior.

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Discriminations, résistances, engagement, citoyenneté.

**ACTIVITÉ** Rencontre littéraire avec **Murielle Szac**, responsable de la collection *Ceux qui ont dit non* chez Acte Sud Junior.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 Vendredi 29 mai  
de 9 h 30 à 11 h 30

### Te souviens-tu, Marianne ?

(Les Éditions des éléphants, 2022)

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Résistance, sauvetage, réseaux clandestins.

**ACTIVITÉ** Rencontre littéraire avec **Philippe Nessmann**, auteur.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© DR.

## PIÈCE DE THÉÂTRE

 Vendredi 12 juin  
De 9 h 30 à 11 h 30

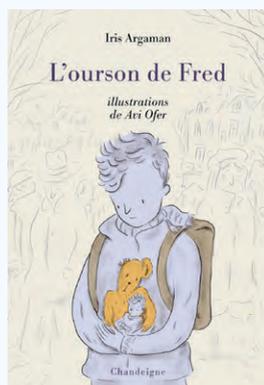
### L'ourson de Fred

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Shoah, mémoire, témoignage, théâtre d'objets.

**ACTIVITÉ** Pièce de théâtre jouée par la compagnie *Nachepa* et adaptée du livre pour enfants d'Iris Argaman (Éditions Chandeigne, 2017).

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© DR.

Renseignements et réservations : Tél. : 01 53 01 17 26- reservation.groupe@memorialdelashoah.org

---

## SITE DE PARIS

# PARCOURS DE MÉMOIRE

---

Le Mémorial organise des visites guidées dans différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah.

### **Ils s'appelaient Annette, Joseph, Dora : Histoire(s) des Juifs dans le 18<sup>e</sup> arrondissement**

Niveau : CM2

Durée : 1h  
(voir p. 42)

---

### **Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris**

Niveau CM2

Durée : 1h  
(voir p. 42)



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire.

## SITE DE PARIS

# INTER-MUSÉES

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue. La réservation est obligatoire auprès des deux établissements.

## AVEC LE PANTHÉON

### De l'Histoire à la Mémoire

Pour les élèves de CM1 et CM2

Ce parcours propose une réflexion sur la construction d'une mémoire collective. Au Mémorial, les élèves abordent d'abord l'exclusion des Juifs de France à travers le destin de la famille Jacob. Ils découvrent aussi le travail de mémoire, privilégié par Simone Veil à la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, en valorisant les Justes parmi les nations. La visite du Panthéon, temple des Grands Hommes et des Grandes Femmes, permet d'éclairer cette reconnaissance lente et complexe, en rappelant les valeurs et les principes fondateurs de la nation, de la Révolution à nos jours.



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : Panthéon  
et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe  
au Mémorial de la Shoah  
90 € par groupe au Panthéon



Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions au  
minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Panthéon : Tél. : 01 44 32 18 04,  
reservations.panthéon  
@monuments-nationaux.fr

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

## AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

### La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation

Pour les élèves de CM2

Aux Archives nationales, une sélection de documents, originaux et fac-similés, permet d'évoquer le quotidien des Français et des Françaises durant la Seconde Guerre mondiale.

Rationnement, réquisitions, propagande, collaboration et résistance, politique antisémite du régime de Vichy sont autant de thèmes abordés durant la visite. Au Mémorial de la Shoah, les élèves suivent l'atelier *L'étoile du combattant*.



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux: Archives nationales (site de Paris) et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe à régler au Mémorial de la Shoah  
50 € par groupe aux Archives nationales



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah:  
reservation.groupe@memorialdelashoah.org  
Renseignements:  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Archives nationales:  
Tél. : 01 75 47 20 06  
ou service-educatif.an@culture.gouv.fr



## AVEC LE MUSÉE DE L'ARMÉE

### Vivre et survivre dans la France de Vichy

Pour les élèves de CM2

Ce parcours en commun permet de souligner la complexité de l'histoire des Juifs dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale. Dans les collections du musée de l'Armée sont abordés notamment la défaite militaire en mai-juin 1940, l'Appel du 18 juin du général de Gaulle, l'Occupation, la Collaboration et la Résistance. Au Mémorial de la Shoah, les élèves détaillent les formes d'engagement et le sauvetage des Juifs au cours d'une visite-atelier.



1 journée ou 2 demi-journées



69 € par groupe au  
Mémorial de la Shoah  
65 € par groupe au musée de l'Armée

Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

musée de l'Armée :  
les réservations s'effectuent via un  
formulaire en ligne disponible sur  
le site internet :  
[Groupe scolaire et périscolaire  
\(musee-armee.fr\)](mailto:Groupe_scolaire_et_periscolaire@musee-armee.fr)

## AVEC LA MAISON D'IZIEU

### Enfants réfugiés et cachés

Pour les élèves de CM2

À Izieu, les élèves visitent la maison et participent à un atelier sur la vie quotidienne à la colonie. Ils s'approprient le lieu et son histoire à partir de lettres et de dessins d'enfants. Ils sont ensuite invités à écrire des poèmes, créer des objets, et dessiner. Au Mémorial de la Shoah, les élèves suivent l'atelier *L'enfant aux deux noms*.



2 demi-journées



69 € par groupe au  
Mémorial de la Shoah  
7 € par élève (1 accompagnateur  
gratuit pour 10 élèves ;  
accompagnateur supplémentaire  
6 €) à la Maison d'Izieu  
Possibilité d'aide financière  
pour les déplacements :  
voir auprès de chaque institution

Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

Maison d'Izieu :  
Tél. : 04 79 87 21 05  
du lundi au vendredi de 14 h à 17 h  
ou [resagroupes@memorializieu.eu](mailto:resagroupes@memorializieu.eu)

---

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

---

## AVEC LE MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

---

### Résistance et solidarité

#### Pour les élèves de CM2

Ce parcours inter-musées permet aux élèves d'envisager la Résistance comme un engagement solidaire : venir en aide à ceux qui en ont besoin, au péril de sa propre vie.

Au Mémorial de la Shoah, lors d'une visite-atelier, les élèves découvrent les différentes formes de résistance, de la libération du territoire au sauvetage des enfants. À travers l'analyse de documents d'archives, ils mettent en lumière l'engagement de personnes aux origines et parcours divers.

Au musée de l'Ordre de la Libération, les enfants utilisent un livret-jeu pour une visite en semi-autonomie. Ils appréhendent ces engagements solidaires par des exemples de Compagnons engagés dans des réseaux d'évasion, dans la fabrication de faux papiers pour aider les Juifs, comme passeurs de la ligne de démarcation...



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : musée de l'Ordre de la Libération et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe au Mémorial et  
55 € par groupe au musée de  
l'Ordre de la Libération



Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance

**Mémorial de la Shoah :**  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

**Renseignements :**  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

**Musée de l'Ordre de la Libération :**  
Tél. : 01 80 05 90 86 ou  
mediation@ordredelaliberation.fr

## AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME (mahJ)

### Être un enfant juif à Paris

Pour les élèves du CM2 à la 5<sup>e</sup>

Ce parcours aborde des éléments clés d'une culture juive transmise à travers le destin de familles arrivées en France au début du XX<sup>e</sup> siècle. Les élèves découvrent ensuite différentes formes de résistance et l'organisation du sauvetage des enfants pendant la Seconde Guerre mondiale.

#### 1<sup>re</sup> séance : parcours-découverte

*Être un enfant juif dans le Marais avant-guerre* au mahJ  
(durée : 1 h 30)

2<sup>e</sup> séance : atelier *L'étoile du combattant* au Mémorial de la Shoah  
(voir p. 17) (durée : 3 h)

### Destins d'artistes

Pour les élèves du CM2 à la 5<sup>e</sup>

Synonyme de rencontre et d'effervescence artistique, l'École de Paris rassemble avant-guerre, dans le quartier Montparnasse, des artistes d'horizons très divers comme Marc Chagall ou Amedeo Modigliani. Témoins des bouleversements politiques de l'Europe des années 1930, certains artistes, en France comme à l'étranger, appellent les spectateurs à réagir face à cette montée du fascisme. Ce parcours propose de découvrir les œuvres des artistes qui ont marqué l'histoire de l'art.

#### 1<sup>re</sup> séance : parcours-atelier

*Dans l'atelier du peintre*  
au mahJ (durée : 2 h 30)

2<sup>e</sup> séance : atelier *Résister par l'art et la littérature* au Mémorial de la Shoah à Paris (voir p. 19) (durée : 2 h 30)



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : mahJ  
et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe au  
Mémorial de la Shoah  
40 € ou 50 € par groupe au mahJ



Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

mahJ : réservations via le  
formulaire en ligne disponible sur  
www.mahj.org, rubrique enseignant

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

## AVEC LE MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS - MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC - MUSÉE JEAN MOULIN

### Les enfants sous l'Occupation

Pour les élèves de CM1 et CM2

Ce parcours permet d'aborder la vie quotidienne sous l'Occupation. Les élèves découvrent d'abord les pénuries, le rationnement, les alertes au bombardement qui touchaient l'ensemble de la population. Ils suivent ensuite l'itinéraire d'une petite fille juive cachée en France.

#### 1<sup>re</sup> séance au Musée de la Libération de Paris – Musée du général Leclerc – Musée Jean Moulin

Visite semi-guidée *La vie quotidienne sous l'Occupation* à travers la série animée *Les Grandes Grandes Vacances* (durée : 2 h).

Divisés en deux groupes, les élèves alternent entre une séance en atelier et une découverte des collections en autonomie à l'aide d'une tablette numérique et d'un questionnaire.

#### 2<sup>e</sup> séance au Mémorial de la Shoah

Visite-atelier *L'enfant aux deux noms* (voir p. 17)



1 journée



15 € pour un groupe jusqu'à 12 personnes (accompagnateur compris), 30 € pour un groupe de 13 personnes et plus au musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin / 69 € par groupe au Mémorial de la Shoah.



Réservations :  
Mémorial de la Shoah

Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30  
ou [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

Réservation au minimum deux mois à l'avance

Musée de la Libération de Paris  
– musée du général Leclerc  
– musée Jean Moulin :  
[liberation.reservations@paris.fr](mailto:liberation.reservations@paris.fr)

PARIS

# Activités pour les élèves de secondaire



© David Méchin.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

## SITE DE PARIS

## VISITES GUIDÉES

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture **avant** la venue des groupes

### Visite de l'exposition permanente et du Mémorial

Durée : 1 h 30

Au cours de la visite, les élèves découvrent le Mur des Noms, la crypte, l'exposition sur le sort des Juifs en Europe et le rôle du régime de Vichy pendant la Seconde Guerre mondiale. Plusieurs thématiques sont abordées, dont l'histoire de l'antisémitisme, les grandes phases du génocide, les mémoires et leur évolution.



© Colombe Ctier.

### Visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Minimum 2 classes – environ 50 élèves

Elle comprend une visite générale d'1 h 30 suivie d'une rencontre avec un témoin d'1 h 45 : ancien déporté, enfant caché. Ce moment singulier permet d'instaurer un dialogue avec les élèves. En l'absence du témoin, un extrait de témoignage filmé est présenté.

### Visite des expositions temporaires

- ▣ **Auschwitz-Birkenau vu par Raymond Depardon**

> Jusqu'au 9 novembre 2025
- ▣ **Un album d'Auschwitz, comment les nazis ont photographié leurs crimes**

> Jusqu'au 16 novembre 2025
- ▣ **Claude Lanzmann, les enregistrements**

> À partir du 11 décembre 2025
- ▣ **Simone Veil. Mes sœurs et moi**

> À partir de janvier 2026
- ▣ **Exposition sur les photos de la rafle du billet vert**

> À partir de mai 2026

## VISITES GUIDÉES

### Visite-étude d'un témoignage filmé

Durée : 2 h 30  
(l'étude du témoignage filmé dure 1 h)

Le Mémorial propose l'étude d'un témoignage filmé diffusé après la visite. L'activité est animée par le guide à l'aide d'un questionnaire. Les thèmes et témoignages proposés sont :

- ▣ **La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)**
- ▣ **La rafle du Vel d'Hiv**  
(Parcours croisés de trois enfants, témoignages réalisés par l'USC Shoah Foundation)
- ▣ **Le génocide des Tutsi au Rwanda : parcours croisé de deux adolescents survivants**

CN  
RD

### Visite couplée des Mémoriaux de la Shoah à Paris et à Drancy

Durée : 1 journée

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah  
à Paris

Déplacement à Drancy

(Transport et repas à la charge des établissements)

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah  
à Drancy



Voir tableau des tarifs p. 100



Il est préférable de réserver  
au minimum deux mois à l'avance :  
[reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30



© David Méchin.

## Visite tactile

Public scolaire : malvoyant ou non voyant

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale



**THÈMES** Histoire et mémoires de la Shoah, collaboration en France, déportation, Justes.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Témoignages audio, archives transcrites en braille, objets en métal gravé, bois ou textile issus de nos collections.

### ITINÉRAIRE DE FAMILLES JUIVES PENDANT LA GUERRE

Visites guidées adaptées

Durée : 1 h 30

Le Mémorial de la Shoah propose des visites guidées adaptées aux projets pédagogiques des enseignants (élèves allophones, Segpa, ULIS...). À travers le parcours de Charlotte Storch et Renée Lyszka, enfants cachées en zone occupée et en zone libre, les visiteurs découvrent les grandes étapes du génocide des Juifs.

Renseignements et réservations :

reservation.groupe@memorialdelashoah.org  
ou au 01 53 01 17 26

## À la découverte du Mémorial

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Histoire, mémoires, microhistoire, muséologie, architecture.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Monuments, documents d'archive, témoignages.

**ACTIVITÉ** À l'aide d'un carnet d'enquête, déambulation dans les espaces et analyse de documents en autonomie. Restitution avec les guides du Mémorial.

Les lieux de mémoire et le musée seront entièrement dédiés aux classes.

Cette activité s'inscrit tout particulièrement dans les recommandations visant à l'organisation d'une visite historique ou mémorielle liée au racisme, à l'antisémitisme ou à l'antitsiganisme.

Durée : 2h15

Dates :

**Jeudi 16 octobre 2025 de 10 h à 12 h 15**

**Mardi 16 décembre 2025 de 10 h à 12 h 15**

**Mardi 17 février 2026 de 10 h à 12 h 15**

**Jeudi 16 avril 2026 de 10 h à 12 h 15**

**Mardi 2 juin 2026 de 10 h à 12 h 15**



2 h 15



99 €



Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

ou reservation.groupe

@memorialdelashoah.org

# VISITES EXPLORATOIRES

Les élèves découvrent une thématique singulière en deux temps :

- Une visite du site. Durée : 1 h 15
- L'exploration d'un sujet au cours d'une mise en activités. Durée : 1 h 15

### Vision du monde nazi

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Nazisme, antisiganisme, homophobie, antisémitisme, opération T4, opposants politiques, résistance.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Documents d'archives, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

### Ils étaient 13 000 : parcours du Vel d'Hiv

NOUVEAUTÉ

À partir du 1<sup>er</sup> décembre 2025

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Vel d'Hiv, rafle, mémoires, Justes de France, déportations, enfants cachés.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, lettres, documents administratifs, extraits vidéo, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

### Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations

NOUVEAUTÉ

À partir du 1<sup>er</sup> décembre 2025

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Résistances, engagements, sauvetage, risques, mémoires.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Extraits de livres, documents d'archives, articles de presse, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Discussion guidée, jeu de questions-réponses sur des parcours de Justes européens et restitution par groupe.

### Beate et Serge Klarsfeld : les combattants de la mémoire

NOUVEAUTÉ

À partir du 1<sup>er</sup> décembre 2025

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Histoire, mémoires, justice, microhistoire, Allemagne après-guerre.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Archives familiales et administratives, témoignages, extraits vidéo.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

## Images de la Shoah à l'écran

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Représentation du génocide, témoignage, langage cinématographique (animation, documentaire, film de fiction).

**SUPPORTS** Extraits de films, articles de presse, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Analyse d'extraits de films.

## La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)

NOUVEAUTÉ



**À partir de janvier 2026**

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Témoignages, justice, mémoires, camps, génocide, crime contre l'humanité.

**SUPPORTS** Documents d'archives, témoignages écrits, sonores et visuels, procès.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

## Génocides et lieux de mémoire

**Niveau : terminale**

**THÈMES** Reconnaissance et mémoires de la Shoah, des génocides des Tsiganes, des Arméniens et des Tutsi.

**PÉRIODE HISTORIQUE** XX<sup>e</sup> siècle.

**SUPPORTS** Les lieux de mémoire du Mémorial de la Shoah, photographies, articles de presse.

**ACTIVITÉ EN SALLE** Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

## Des mots sur ses maux : parcours littéraire

NOUVEAUTÉ

**À partir du 1<sup>er</sup> décembre 2025**

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Littérature, cultures juives, antisémitisme, Auschwitz-Birkenau, résistance, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Extraits littéraires (Joseph Joffo, Aharon Appelfeld, Charlotte Delbo ...), témoignages, extraits sonores, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ EN SALLE** Corpus de textes remis à chaque élève, lecture et analyse dans l'exposition permanente.

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

---

Les ateliers comprennent une visite de 45 minutes environ, suivie de 2 heures d'atelier en salle pédagogique.

Ils sont particulièrement adaptés lorsque les élèves ont abordé en classe la thématique retenue.

## DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

---

### **Simone Veil et les siens : itinéraires de la famille Jacob**

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Famille Jacob, déportations, Justes, droits des femmes, engagements, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, documents administratifs, textes de loi, témoignages, plaques commémoratives, extraits vidéo.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, accompagnement avec un livret pédagogique.

---

### **Simone Veil, une histoire française**

**Niveau : de la 6<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup>**

(voir p. 17)

### **Charlotte Salomon, Ceija Stojka : deux peintres face au nazisme**

**Cet atelier se déroule entièrement en langue allemande**

**Niveau : 3<sup>e</sup>, lycéens LV2 (niveau débutant-intermédiaire en allemand)**

**THÈMES** Déportation, art, musique, littérature, peinture, montée du nazisme, politique de répression de l'État français (Indésirables), persécution des Tsiganes.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Années 1930, Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Reproduction de peintures, poésie, musique, extraits vidéo, documents d'archives, livret, vocabulaire allemand.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur les œuvres picturales, découverte musicale et extraits vidéo en allemand, reproduction artistique, accompagnement avec un livret pédagogique.

**Dates :**

**Jeudi 4 décembre 2025 de 10 h à 13 h**

**Jeudi 5 février 2026 de 10 h à 13 h**

**Vendredi 27 mars de 10 h à 13 h**

## Une gifle pour l'histoire

Cet atelier se déroule entièrement en langue allemande

Niveau : 1<sup>re</sup> et terminale avec un bon niveau en allemand

**THÈMES** Famille Klarsfeld, déportation, engagement, justice, mémoires, Allemagne de l'après-guerre.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Livret, extraits BD, extraits vidéo, documents d'archives.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, accompagnement avec un livret pédagogique, débat, écoute d'extraits vidéo en allemand.

**Dates :**

**Lundi 1<sup>er</sup> décembre 2025 de 10 h à 13 h**

**Mardi 3 février 2026 de 10 h à 13 h**

**Jedi 26 mars 2026 de 10 h à 13 h**

## SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

### Femmes en résistance



Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Résistance féminine, déportation, enfants cachés, engagement, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, documents administratifs, textes de loi, témoignages, plaques commémoratives, extraits vidéo.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, réalisation d'un tract de la Résistance.

### Résistances juives



Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Juifs dans la Résistance, maquis, enfants cachés, engagement, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, documents administratifs, textes de loi, témoignages, plaques commémoratives.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, restitution dans le musée.

### L'étoile du combattant

Niveau : de la 6<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup>

(voir p. 17)

### Joseph, Jean, Claude et les autres

Niveau : de la 6<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup>

(voir p. 17)

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

## LES GÉNOCIDES DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

### BD pour mémoire

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Bande dessinée, génocides du XX<sup>e</sup> siècle, mémoires.

**PÉRIODE HISTORIQUE** XX<sup>e</sup> siècle.

**SUPPORTS** Planches de BD, photographies, affiches de propagande, extraits vidéo.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, réalisation d'une planche de BD.

### Images d'Auschwitz

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Complexe d'Auschwitz, déportation, déshumanisation, procès, témoignages, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, témoignages, extraits vidéo.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Travail par groupe à partir de corpus photographiques.

### La Justice face aux génocides

**Niveau : terminale**

**THÈMES** Génocides du XX<sup>e</sup> siècle, procès, témoignages, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Première et Seconde guerres mondiales, histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, documents juridiques et administratifs, témoignages, extraits vidéo.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Travail par groupe sur documents d'archives, accompagné d'un livret pédagogique.

## HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

### Celles et ceux qui ont dit non

NOUVEAUTÉ

**À partir de janvier 2026**

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Nazisme, antisémitisme, Justes, ségrégation raciale, sexisme.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Des années 1930 à nos jours.

**SUPPORTS** Photographies, articles, vidéos.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents, débat réglé.

### Les préjugés au quotidien et dans l'histoire

**Niveau : de la 4<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Racisme, antisémitisme, colonisation, discriminations.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Du Moyen Âge à nos jours.

**SUPPORTS** Photographies, presse illustrée, publicités, affiches de propagande, réseaux sociaux, extraits vidéo.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, débat réglé (collège), analyse de mises en situation (lycée).

## La fabrique du complot entre hier et aujourd'hui

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Démarche scientifique, « complot juif », récits complotistes contemporains.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Du Moyen Âge à nos jours.

**SUPPORTS** Photographies, lettres, documents administratifs, articles de presse, réseaux sociaux.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, jeu de cartes.

## Information, désinformation et propagande

**Niveau : de la 4<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Affaire Dreyfus (4<sup>e</sup>), propagande antisémite (3<sup>e</sup> et lycée), ligne éditoriale, rumeurs sur internet.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Fin XIX<sup>e</sup> – début XX<sup>e</sup> siècle (4<sup>e</sup>), Seconde Guerre mondiale (3<sup>e</sup> et lycée), histoire du temps présent.

**SUPPORTS** Photographies, témoignages, articles, unes de presse, réseaux sociaux.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, réalisation d'un post Instagram.

## L'antisémitisme : histoire et mutations

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Antijudaïsme, antisémitisme, mondes juifs.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Du Moyen Âge à nos jours.

**SUPPORTS** Illustrations, gravures, affiches de propagande, articles, réseaux sociaux.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, découverte sous forme de discussion guidée concernant la diversité des mondes juifs.

## Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir des sociétés ?

**Niveau : de la 4<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Jeux olympiques, antisémitisme, ségrégation raciale, sexisme, homophobie, discriminations.

**PÉRIODES HISTORIQUES** De 1936 à nos jours.

**SUPPORTS** Photographies, documents administratifs, articles, témoignages.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Travail par groupe sur documents d'archives, analyse de photographies, débat réglé.

---

## SITE DE PARIS

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

---

### Au fait, c'est quoi être Juif ?

Niveau : 6<sup>e</sup> - 3<sup>e</sup>

**THÈMES** Monothéismes, cultures juives, identités, diaspora.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Antiquité, Moyen Âge, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Cartes, objets, musique, jeux.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Livret individuel d'activités (6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>), visite du quartier du Marais (4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>)

---

### La philo pour déconstruire les préjugés

Niveau : 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

(voir p. 18)

---

### Nous et eux : c'est quoi le racisme ?

Niveau : 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

(voir p. 18)

## HISTOIRE DES ARTS

---

### L'Histoire s'affiche

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Censure, propagande, caricature.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Affiches de propagande.

**ACTIVITÉS PRINCIPALES** Réalisation plastique individuelle.

---

### La mémoire vagabonde

Niveau : 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

(voir p. 19)



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

## CYCLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES SPÉCIFIQUES POUR LES COLLÉGIENS DE LA VILLE DE PARIS

### Paris sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités : L'atelier *Joseph, Jean, Claude et les autres...* au Mémorial de la Shoah (voir p. 17), la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation* aux Archives nationales.

### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle

Ce cycle se compose de plusieurs activités, une visite du Mémorial de la Shoah et deux ateliers : *BD pour mémoire* (voir p. 37), et *Images d'Auschwitz* (voir p. 37).

### Déconstruire les préjugés racistes

Ce cycle se compose de plusieurs activités : deux ateliers au Mémorial, *Les préjugés au quotidien et dans l'Histoire* (voir p. 37) et *L'Histoire s'affiche* (voir p. 39), puis un inter-musées au musée national de l'Histoire de l'immigration.

### Propagande et discours de haine dans l'Histoire

Ce cycle se compose de plusieurs activités : une visite thématique du Mémorial axée sur le discours et la propagande antisémite, et trois ateliers : *L'Histoire s'affiche* (voir p. 39), *Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir de nos sociétés ?* (voir p. 38), *La fabrique du complot : hier et aujourd'hui* (voir p. 38).



Cycles à effectuer  
sur plusieurs demi-journées



Voir tableau des tarifs p. 100



Réservations :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30  
ou [reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

# PARCOURS DE MÉMOIRE

---

Le Mémorial organise des visites guidées dans différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah.

Selon les parcours, la découverte de ces quartiers peut être complétée d'une visite d'1 h 30 des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de Paris ou de Drancy.

*Les lieux de rendez-vous sont indiqués au moment de la réservation.*

## D'ici et d'ailleurs : les Juifs du 11<sup>e</sup> arrondissement

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Cultures juives, immigrations, vie juive, rafles, résistance, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Entre-deux-guerres, Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ** Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

**Durée : 1 h 45**

## Ta mémoire est leur seule sépulture : les monuments du Père-Lachaise

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Art, mémoires, déportation, camps.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Carte géographique, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ** Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

**Durée : 1 h 45**

Une activité de création artistique d'1h30 où les élèves sont invités à réfléchir à la conception d'un lieu de mémoire peut être proposée, en complément, au Mémorial.

---

## Dans les pas d'Hélène Berr

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Littérature, vie juive, antisémitisme, étoile jaune, rafle du Vel d'Hiv, mémoire.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Extraits du journal intime d'Hélène Berr, témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ** Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

**Durée : 1 h 45**



Hélène Berr à Aubergenville (Yvelines).  
© Mémorial de la Shoah/Fonds Mariette Job.

## Ils s'appelaient Annette, Joseph, Dora : Histoire(s) des Juifs dans le 18<sup>e</sup> arrondissement

**Niveau : CM2, de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Cultures juives, vie juive, étoile jaune, rafle du Vel d'Hiv, sauvetage, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Entre-deux-guerres, Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Extraits littéraires (*Dora Bruder* de Patrick Modiano, *Un sac de billes* de Joseph Joffo), témoignages, extraits vidéo, documents d'archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ** Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

**Durée : 1 h 45**

## Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris

**Niveau : CM2, de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Cultures juives, immigrations, vie juive, judaïsme, rafles, sauvetage, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Moyen Âge, histoire contemporaine.

**SUPPORTS**

Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ**

Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

**Durée : 1 h 30**



Visite de l'Oratoire Fleiszman, parcours Marais, 4<sup>e</sup> arr.  
© Mémorial de la Shoah.

## Vies juives d'un quartier populaire : Belleville et le 20<sup>e</sup> arrondissement de Paris

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Cultures juives, immigration, vie juive, rafles, résistance, propagande, mémoires.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Entre-deux-guerres, Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ** Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

**Durée : 1 h 45**

Un déplacement en métro est prévu pendant le parcours. Prière de munir les élèves d'un titre de transport.

Une activité d'1h30 au Mémorial de Paris ou de Drancy peut être proposée en complément. Au choix :

- « 32 rue Ramponeau, vie des habitants d'un immeuble du 20<sup>e</sup> arr. » : travail en petits groupes sur des documents d'archives familiales et restitution.
- « L'Affiche rouge » : étude sur la propagande et quelques parcours des membres du groupe Manouchian.
- « Charles Palant, un enfant du quartier » (au Mémorial de Drancy) : travail à partir d'archives et d'un extrait de témoignage filmé.

## SITE DE PARIS

# PARCOURS DE MÉMOIRE

### Juifs de France : deux millénaires d'Histoire

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Cultures juives, vie juive, antijudaïsme, antisémitisme, affaire Dreyfus, rafle du Vel d'Hiv, mémoire.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Moyen Âge, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Témoignages, peintures, extraits vidéo, extraits sonores, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉS** Remise d'un livret d'activités à chaque élève, réalisation d'un panneau d'exposition en petit groupe.

*Accompagnés des guides du Mémorial de la Shoah et de leurs enseignants, les élèves sont répartis en 3 groupes dans Paris :*

- 1<sup>er</sup> groupe : Du Moyen Âge à la Révolution française.
- 2<sup>e</sup> groupe : De l'émancipation à la découverte du monde juif au XIX<sup>e</sup> siècle.
- 3<sup>e</sup> groupe : De l'affaire Dreyfus à la Shoah.

*Un déplacement en métro est prévu pendant le parcours n°3. Prière de munir les élèves d'un titre de transport.*

Rendez-vous au Mémorial l'après-midi pour une découverte des lieux de mémoire et une restitution sous la forme d'une exposition d'affiches réalisées par groupe.

**Durée parcours : 2 h - Durée restitution : 2 h**

**Dates : de 10 h à 16 h (pause de 12 h à 14 h)**

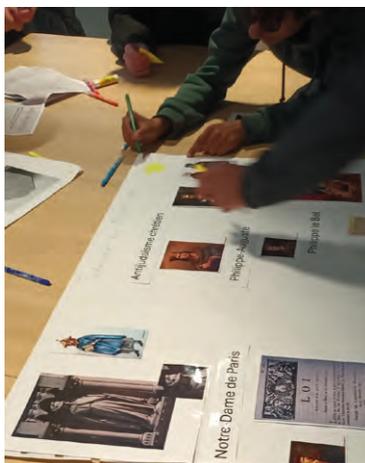
**Judi 16 octobre 2025**

**Mardi 16 décembre 2025**

**Mardi 17 février 2026**

**Judi 16 avril 2026**

**Mardi 2 juin 2026**



Restitution du parcours Juifs de France : deux millénaires d'Histoire.  
© Mémorial de la Shoah.



Les élèves observant, à l'aide de jumelles, les détails de la cathédrale Notre-Dame de Paris, parcours Juifs de France : deux millénaires d'Histoire.  
© Mémorial de la Shoah.

## Découvrir les lieux de mémoire de la Shoah en Île-de-France

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Mémoire, rafle du Vel d'Hiv, antisémitisme, camp de Drancy, internement.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Témoignages, extraits vidéo, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉS** Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

- 1) Visite des lieux de mémoire de la rafle du Vel d'Hiv dans le 15<sup>e</sup> arr.
- 2) Visite des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de la Shoah (Paris).
- 3) Visite des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de la Shoah (Drancy).

*Des déplacements sont prévus pour rejoindre les mémoriaux. Prière de munir les élèves de titres de transport.*

**Durée des visites : entre 1 h et 1 h 30 avec possibilité de ne faire que la visite n°1.**

## AVEC LE MONT-VALÉRIEN Destins de résistants et d'otages fusillés

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Résistance, antisémitisme, rafles, camp de Drancy, internement, mémoires.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

**ACTIVITÉ** Visite thématique des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de la Shoah (Paris).

**Durée : 1 h 30**

*Visite du Mont-Valérien à réserver séparément.*



Discours de Jacques Chirac devant le monument en hommage aux victimes de la rafle du Vel d'Hiv, 16 juillet 1995. © Mémorial de la Shoah.

# ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Le Mémorial de la Shoah propose aux élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale un programme inédit autour du théâtre, de la musique et du cinéma. Il est accompagné de rencontres exceptionnelles. Chaque évènement sera précédé d'une visite guidée ou d'un atelier.



Informations et réservation :  
reservation.groupe@memorialdelashoah.org



Tarif : 69 € ou 99 €, voir p. 100

## Octobre

**Lundi 13 octobre**  
de 13 h 30 à 16 h 30

### Penser l'évènement Écrire l'histoire

CN  
RD

Niveau : terminale

**THÈMES** De la fin de la guerre au procès de Nuremberg.

**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Annette Wieviorka**, historienne.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

## Novembre

**Mardi 4 novembre de 13 h 30 à 16 h 30**

### Penser l'évènement Écrire l'histoire

CN  
RD

Niveau : terminale

**THÈMES** À l'occasion de la publication des cahiers d'Alter Fajnzylberg, témoignage inédit d'un *Sonderkommando* d'Auschwitz-Birkenau.

**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Alban Perrin** et **Roger Fajnzylberg**, auteurs.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

**Jeudi 13 novembre de 13 h 30 à 16 h 30**

### À l'occasion de la panthéonisation de Robert Badinter

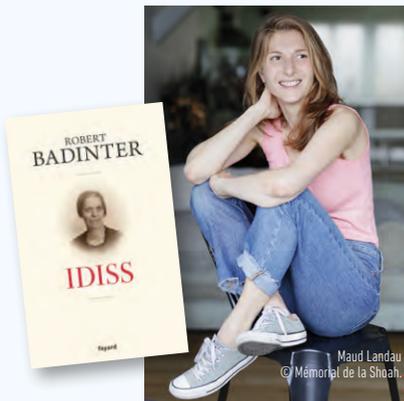
### Lecture théâtralisée de *Idiss*

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Destin de la famille Badinter, vie juive en Europe et en France avant et pendant la guerre, Shoah.

**ACTIVITÉ** Lecture par **Maud Landau**, comédienne, d'extraits de *Idiss*, Fayard, 2018.

La lecture est précédée d'une visite guidée préparatoire.



## Décembre

 **Mardi 2 décembre**  
de 13 h 30 à 16 h 30

### Penser l'évènement Écrire l'histoire

**Niveau : terminale**

**THÈMES** À l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire du discours de Jacques Chirac sur la rafle du Vélodrome d'Hiver et de la publication du livre *Vel d'hiv, histoire et portée d'un discours* de Hubert Strouk (Hermann, 2025).

**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Hubert Strouk**, historien.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



 **Mardi 9 décembre**  
de 13 h 30 à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE

#### *Alfred Nakache, un champion français*

Documentaire de **Vincent Gonon** et **Xavier Sayanof**, France, 90 min, 2025.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Mémoire des Juifs d'Algérie et des 85 ans de l'abrogation du décret Crémieux, déportation à Auschwitz-Birkenau.

**ACTIVITÉ** Échanges avec les **réalisateur**s et **Hubert Strouk**, historien.

La projection-rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 **Mardi 16 décembre**  
de 13 h 30 à 16 h 30

### PROJECTION-RENCONTRE

#### *L'irréparable, le discours du Vel d'Hiv de 1995*

Documentaire de **Dominique Missika**, **Caroline du Saint** et **Thomas Zribi**, France, 52 min, 2025.

**Niveau : terminale**

**THÈMES** À l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire du discours de Jacques Chirac sur la rafle du Vélodrome d'Hiver.

**ACTIVITÉ** Échanges avec les **réalisateur**s.

La projection-rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

## Janvier

À l'occasion des commémorations du 27 janvier et de la découverte du centre de mise à mort d'Auschwitz-Birkenau

 **Mardi 13 janvier**  
de 13 h 30 à 17 h

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

CN  
RD

**Ginette Kolinka**, rescapée du centre de mise à mort d'Auschwitz-Birkenau.

**Niveau :**  
de la 3<sup>e</sup> à la terminale

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



Ginette Kolinka  
© Nissim Selam.

 **Mardi 20 janvier**  
de 13 h 30 à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE

#### *Le Labyrinthe du silence*

CN  
RD

Film de Giulio Ricciarelli, 120 min, Allemagne, 2014.

**Niveau :** de 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈME** Second procès d'Auschwitz à Francfort.

**ACTIVITÉ** Échanges avec **Tal Bruttman**, historien.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 **Vendredi 23 janvier**  
de 9 h 30 à 12 h 30

### Penser l'évènement Écrire l'histoire

**Niveau :** terminale

**THÈMES** Vivre et survivre après la Shoah, le retour des déportés

**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Olivier Lalieu**, historien.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© Aymeric Stock.

 **Mercredi 28 janvier**  
de 9 h 30 à 12 h 30

### CONCERT

#### Les Marx Sisters

CN  
RD

**Niveau :** de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈME** Découverte de la culture yiddish par le répertoire de la musique klezmer.

**ACTIVITÉ** Échanges avec les musiciens à l'issue du concert.

Le concert est précédé d'une visite guidée préparatoire.

## Février

 **Mardi 3 février**  
de 13 h 30 à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE

#### ***Les procès de Nuremberg, les nazis face à leur crime***

Documentaire de **Christian Delage**, France, 90 min, 2006.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**ACTIVITÉ** Échanges avec le **réalisateur**.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 **Mardi 10 février**  
de 13 h 30 à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE

#### ***Les faussaires de l'histoire***

Documentaire de Michael Prazan et Valérie Igounet, France, 52 min, 2014.

**Niveau : lycéens**

**THÈME** Histoire du discours négationniste depuis la fin de la guerre.

**ACTIVITÉ** Échanges avec **Valérie Igounet**, historienne (sous réserve).

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 **Jeudi 5 février**  
de 13 h 30 à 17 h

### Autour de l'exposition ***Simone Veil. Mes sœurs et moi***

### PROJECTION-RENCONTRE

#### ***Simone Veil et ses sœurs nées Jacob***

Documentaire de David Teboul, France, 90 min, 2022.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Vie de Simone Veil en France, survivre à la déportation, témoigner.

**ACTIVITÉ** Échanges avec **David Teboul** (sous réserve), réalisateur et commissaire de l'exposition temporaire.

La projection est précédée d'une visite guidée dans l'exposition *Simone Veil. Mes sœurs et moi*.



@ Archive Famille Veil.

## Mars

**Semaine d'éducation et d'actions  
contre le racisme et l'antisémitisme  
du 16 au 20 mars 2026**

 **Lundi 16 mars de 13 h 30 à 16 h 30**

**RENCONTRE**

**L'antisémitisme,  
d'hier à aujourd'hui,  
déconstruire les préjugés**

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Antisémite, préjugés.

**ACTIVITÉ** Analyse d'extraits de films et de représentations anciennes ou contemporaines avec **Jonathan Hayoun**, réalisateur du documentaire *Histoire de l'antisémitisme*, et **Lucie Vouzelaud**, professeure agrégée d'histoire.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



Exposition Le Juif et le France  
© Mémorial de la Shoah.

 **Mardi 17 mars de 10 h à 16 h 30**

**Journée dédiée  
au thème du sport,  
miroir de nos sociétés**

CN  
RD

**De 10 h à 13 h**

**ATELIERS PÉDAGOGIQUES**  
**Des JO de Berlin à nos jours,  
le sport miroir de nos sociétés**

Voir p. 38

**De 14 h 30 à 16 h 30**

**PROJECTION-RENCONTRE**  
***Auschwitz, en mémoire  
des champions***

Documentaire de **Frédérique Roullier**,  
France, 70 min, 2024.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Parcours de trois sportifs  
déportés à Auschwitz-Birkenau.

**ACTIVITÉS** Atelier le matin et échanges  
avec le **réalisateur**.

 Vendredi 20 mars de 9 h 30 à 16 h 30

## THÉÂTRE

De 9 h 30 à 12 h

### VISITE EXPLORATOIRE La vision du monde nazi

Voir p. 33

De 13 h 30 à 16 h 30

### Les Races

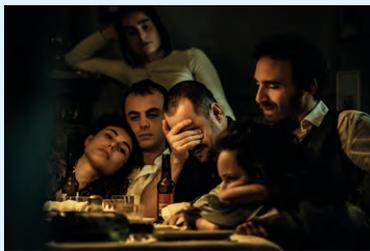
Pièce de **Jan Czul**, adaptée de l'œuvre de Ferdinand Bruckner (1933), 100 min, 2024.

**Niveau : de la 1<sup>re</sup> à la terminale**

**THÈMES** À l'occasion des 90 ans de la publication des lois de Nuremberg.

**ACTIVITÉ** Échanges avec le **metteur en scène** et les **comédiens**.

**PRÉSENTATION** Ferdinand Bruckner, auteur Juif qui quitta l'Allemagne en 1933, nous transmet un précieux témoignage sur la jeunesse allemande de l'époque et l'adhésion au parti national socialiste. Il décrypte l'état du pays et de ses habitants, les ravages de l'antisémitisme porté par une vague de fond populaire tout autant que par la bourgeoisie et l'intelligentsia.



© Jérôme Prébois.

 Mardi 31 mars de 13 h 30 à 17 h

## LECTURE BILINGUE Français-Langue des signes

CN  
RD

### *L'Espèce humaine*

de Robert Antelme

et *La Douleur* de Marguerite Duras

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** L'expérience concentrationnaire, la fin de la guerre, le retour des déportés, déportation politique.

**ACTIVITÉ** Lecture d'extraits choisis par le collectif Rêve brut.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire en LSF.



## Avril

### Commémoration du génocide des Tutsi au Rwanda

 Mercredi 1<sup>er</sup> avril de 9 h 30 à 13 h

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

**Félicité Lyamukuru**, rescapée du génocide.

**Niveau : terminale**

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

# ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

## Mai

### Commémoration du génocide des Tutsi au Rwanda

 Lundi 4 mai de 9 h 30 à 12 h 30

#### Penser l'évènement Écrire l'histoire

Niveau : terminale

**THÈMES** « Comme des hommes » ? : trajectoires militantes de femmes politiques impliquées dans le génocide perpétré contre les Tutsi au Rwanda.



**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Juliette Bour**, historienne.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

## CYCLE CINÉMA : 80 ANS DE FILMS SUR LA SHOAH

 Mardi 5 mai de 13 h 30 à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE *Monsieur Klein*

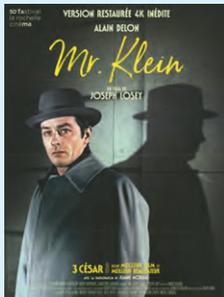
de Joseph Losey  
Film, France, Italie, 123 min, 1976.

Niveau : 1<sup>re</sup> et terminale

**THÈMES** Antisémitisme, Shoah en France, collaboration, rafle du Vel d'Hiv, déportation.

**ACTIVITÉ** Échanges avec **Ophir Lévy** (sous réserve), historien du cinéma.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire.



 Mardi 12 mai de 13 h 30 à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE *La plus précieuse des marchandises*

de Michel Hazanavicius  
Film d'animation, adaptation du conte de Jean-Claude Grumberg, France, Belgique, 81 min, 2024.

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Les Justes en Pologne, déportation à Auschwitz-Birkenau.

**ACTIVITÉ** Échanges avec **Pauline Le Diset**, professeure de cinéma, scénariste.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire



# INTER-MUSÉES

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue.

La réservation est obligatoire auprès des deux établissements.

## AVEC LE MUSÉE ALBERT-KAHN

### Archives et Mémoires

#### 1<sup>re</sup> séance au musée Albert-Kahn

*Atelier : Enquête dans les Archives de la Planète*

Plongez dans les Archives de la Planète et menez l'enquête ! Accompagné d'un médiateur et d'un documentaliste, grâce à une visite-atelier, vous découvrirez les coulisses des collections ainsi que l'entreprise documentaire initiée par Albert Kahn dont le but était de garder en mémoire les bouleversements du début du XX<sup>e</sup> siècle.

#### 2<sup>e</sup> séance au Mémorial de la Shoah

*Atelier : Des vies de papiers : traces d'itinéraires singuliers dans les archives*

En découvrant l'itinéraire singulier de familles, d'hommes, de femmes ou d'enfants juifs en France pendant la Seconde Guerre mondiale, les élèves apprennent également à réfléchir à l'usage des archives dans l'écriture de l'Histoire.



2 demi-journées



69 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris et 40 € par groupe (15 € pour les établissements REP/REP+/ULIS/CLIS) au musée Albert-Kahn



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél.: 01 53 01 17 26 du lundi au  
vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Réservation et informations :  
museekahn-scolaire@hauts-de-seine.fr  
01 55 19 28 00

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

#### AVEC LA GARE DE PITHIVIERS

Le 17 juillet 2022, 80 ans après la rafle du Vel d'Hiv, le Mémorial de la Shoah a inauguré un nouveau lieu dédié à l'histoire de l'internement des Juifs en France dans l'ancienne gare de Pithiviers. Ce site conserve la mémoire de l'ancien camp ainsi que des 6 convois partis de Pithiviers et des 2 autres de Beaune-la-Rolande.

Au cours d'une visite guidée s'appuyant sur des documents d'archives inédits, les élèves découvrent la gare et l'ancien camps d'internement.

Au Mémorial de la Shoah, les élèves suivent une visite guidée d'1 h 30.



2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris et  
45 € par groupe pour la gare de Pithiviers



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au  
vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Gare de Pithiviers :  
accueil.pithiviers  
@memorialdelashoah.org

## AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME (mahJ)

### Art et mémoire

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la terminale

Ce parcours propose une réflexion sur le travail d'artistes contemporains ayant investi la transmission de la mémoire de la Shoah, à travers la réalisation de monuments, d'installations et de performances. Ce faisant, ces créateurs questionnent les liens de notre société avec son passé récent.

**1<sup>re</sup> séance :**

parcours-atelier *Mémoire et processus de création* au mahJ (durée : 2 h 30)

**2<sup>e</sup> séance :**

visite thématique  
*La construction de la mémoire* au Mémorial de la Shoah (durée : 2 h)

### Objets volés, vies brisées

Pour les élèves à partir de la 3<sup>e</sup>

Rouage essentiel du processus d'exclusion des juifs d'Europe, la spoliation des biens est le prélude à la mise en place de la « Solution finale de la question juive ». Ce parcours propose de découvrir comment s'est établie l'« aryanisation », mais aussi, après guerre, la restitution des biens volés.

**1<sup>re</sup> séance :**

visite thématique *Vichy et les Juifs* au Mémorial de la Shoah de Paris

**2<sup>e</sup> séance :**

parcours-découverte *Radiographie d'un musée* au mahJ (durée : 2 h)

### Destins d'artistes

Pour les élèves à partir de la 3<sup>e</sup>

Synonyme de rencontre et d'effervescence artistique, l'École de Paris rassemble avant-guerre, dans le quartier Montparnasse, des artistes d'horizons très divers comme Marc Chagall ou Chana Orloff. Témoins des bouleversements politiques de l'Europe des années 1930, certains artistes, en France comme à l'étranger, appellent les spectateurs à réagir face à cette montée de la violence. Ce parcours propose de découvrir les œuvres d'artistes qui ont marqué l'histoire de l'art moderne de leur empreinte.

**1<sup>re</sup> séance :** parcours-atelier *Artistes de l'École de Paris* (durée : 2 h 30)

**2<sup>e</sup> séance :** atelier *Création artistique en temps de guerre* au Mémorial de la Shoah à Paris (durée : 3 h)

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

#### De Dreyfus à Vichy

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la terminale

Les retentissements de l'affaire Dreyfus trouvent des échos dans la société française jusqu'à la Seconde Guerre mondiale. De la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, moment du basculement de l'antijudaïsme chrétien vers un antisémitisme racialisé, le parcours au mahJ explore les mécanismes à l'œuvre, en France, des années 1890 aux années 1940 dans la stigmatisation des Juifs. Au Mémorial de la Shoah, la visite débute par une présentation des lieux de mémoire. Les élèves partent ensuite sur les traces de la vie juive dans le cœur historique de Paris, le Marais. En découvrant synagogues, plaques commémoratives, commerces traditionnels, et portraits de ses habitants réalisés par l'artiste de street art C215, la classe suit les bouleversements et les évolutions du quartier juif, le Pletzl, du début du XX<sup>e</sup> siècle à nos jours.

**1<sup>re</sup> séance au mahJ :** parcours-atelier  
*Opinion, médias et débats au temps de l'affaire Dreyfus (1864-1906)*  
(durée : 2 h 30)

**2<sup>e</sup> séance au Mémorial de la Shoah :**  
*Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris* (durée : 1 h 30)



1 ou journée ou 2 demi-journées  
Lieux : mahJ et Mémorial de la Shoah



49 € ou 69 € par groupe au Mémorial  
40 € ou 50 € par groupe au mahJ



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah : reservation.  
groupes@memorialdelashoah.org  
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

mahJ : Tél. : 01 53 01 86 57  
le lundi et mercredi de 14 h à 17 h  
ou education@mahj.org

## AVEC LE PANTHÉON

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue. La réservation est obligatoire auprès des deux établissements.

### De l'Histoire à la Mémoire

#### Pour les élèves de collège et de lycée

Cet inter-musées s'inscrit dans une double perspective pédagogique : la visite du Mémorial de la Shoah, à travers l'histoire de la déportation des Juifs de France, où l'on croise notamment le parcours singulier de Simone Veil et de la famille Jacob. Il est question également de la mémoire familiale de la déportation en France, dans les années d'après-guerre, avant l'entrée progressive de cette mémoire dans la sphère publique. La visite du Panthéon permet d'éclairer cet itinéraire lent et complexe, en rappelant aussi les valeurs et les principes fondateurs de la Nation, de la Révolution à nos jours.



1 journée ou 2 demi-journées  
(1<sup>re</sup> séance au Mémorial  
de la Shoah)



49 € par groupe au Mémorial  
90 € par groupe au Panthéon



Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30  
Panthéon : Tél. : 01 44 32 18 04  
ou reservations.panthéon  
@monuments-nationaux.fr

---

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

---

## AVEC L'ÉTABLISSEMENT DE COMMUNICATION ET DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE DE LA DÉFENSE (ECPAD)

---

### Reporters de guerre

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale

L'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), centre d'archives définitives du ministère des Armées, détient une partie des photographies et des films des opérateurs des compagnies de propagande allemandes. Sur place, les élèves étudient le travail de ces reporters : leurs matériels et leurs contraintes. Puis, ils analysent les images de propagande produites. Au Mémorial de la Shoah, ils suivent l'atelier *Reporters de guerre* et découvrent des photographies des reporters allemands et alliés qui évoquent le génocide des Juifs. À partir de l'analyse d'une image, chaque élève réalise son « carnet de mémoires » avec ses observations, écrits et croquis.



2 demi-journées



69 € par groupe au  
Mémorial de la Shoah  
50 € par groupe à l'ECPAD

Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

ECPAD : Tél. : 01 49 60 59 96 / 97  
ou actions-culturelles@ecpad.fr

## AVEC LE MUSÉE DE L'ARMÉE

### Propagande et contre-propagande durant la Seconde Guerre mondiale

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale

Ce parcours souligne l'importance de la propagande durant la Seconde Guerre mondiale. Les spécificités de la propagande nazie et celle mise en place par Vichy sont détaillées au Mémorial de la Shoah. Au musée de l'Armée, propagande et contre-propagande sont restituées dans le cadre plus général des opérations militaires, en soulignant l'importance de l'Appel du 18 juin, les débuts du régime de Vichy et le développement de la Résistance.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial  
65 € par groupe au musée de l'Armée



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance  
Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de l'Armée :  
via un formulaire en ligne  
disponible sur le site internet :  
[Groupe scolaire et périscolaire  
musee-armee.fr](http://Groupe_scolaire_et_périscolaire_musee-armee.fr)

## AVEC LE MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

### La BD contre les préjugés

Tout au long de l'année, le musée national de l'Histoire de l'immigration et le Mémorial de la Shoah proposent des activités autour de la bande dessinée pour les élèves du cycle 3 à la terminale.

Le dispositif favorise des démarches complémentaires permettant aux classes de mieux saisir des enjeux majeurs autour de la déconstruction des préjugés racistes et antisémites. À partir d'expositions itinérantes et d'ateliers, conçus en tenant compte de l'âge du public, les élèves découvrent des supports originaux, véritables outils pédagogiques. Ces activités peuvent s'accompagner de médiations assurées dans ou hors les murs.



69 € par groupe au Mémorial  
85 € par groupe au MNHI  
(hors période d'exposition  
temporaire) ou 105 € (en période  
d'exposition temporaire)



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

MNHI : itinerance  
@palais-portedoree.fr

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

## AVEC LE MÉMORIAL DES MARTYRS DE LA DÉPORTATION

### La construction des mémoires de la Déportation

Pour les élèves de la 2<sup>de</sup> à la terminale

L'aménagement des deux mémoriaux, voisins et complémentaires, souligne la confusion, qui subsistait encore souvent dans les années 1950-1960 entre « déportés politiques » et « déportés raciaux ». La visite des deux sites, sous l'angle des choix architecturaux, permet de visualiser les étapes essentielles de la construction d'une mémoire et d'une histoire de la déportation.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah, gratuit pour le Mémorial des martyrs de la Déportation



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi  
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Mémorial des martyrs  
de la Déportation :  
Tél. : 01 46 33 87 56 du mardi au  
vendredi de 10 h à 17 h ou memorial.  
martyrs.deportation@gmail.com

## AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

### La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale

Une première demi-journée aux Archives nationales (site de Paris) est consacrée à la découverte des sources, notamment les affiches couvrant la période de 1930 à la Seconde Guerre mondiale. Une seconde demi-journée, au Mémorial de la Shoah, permet aux élèves de découvrir d'autres documents sur les Juifs pendant la guerre. Après la visite, les élèves étudient un témoignage filmé.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris  
50 € par groupe aux Archives nationales



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

Archives nationales :  
Tél. : 01 75 47 20 06 du lundi au  
jeudi ou service-educatif.an  
@culture.gouv.fr

## AVEC LA MAISON D'IZIEU

### Parcours d'enfants

#### Pour les élèves de 3<sup>e</sup>

À Izieu, les élèves découvrent le site (maison et exposition) puis, en atelier, prennent conscience de la diversité des populations juives d'Europe avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Ils travaillent directement sur les archives en documentant les parcours des familles des enfants d'Izieu. Au Mémorial de la Shoah, ils suivent une visite axée sur le sort des enfants, prolongée par une étude de témoignage filmé.



2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris  
75 € par groupe à la maison d'Izieu



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h30

Maison d'Izieu : Tél. : 04 79 87 21 05  
ou resagroupes@memorializieu.eu

### La construction de la mémoire

#### Pour les élèves de 1<sup>re</sup> et de terminale

À Izieu, les élèves découvrent des archives du retentissant procès Barbie et tentent ensuite d'en évaluer l'impact, tant sur le plan local que sur le plan national. Au Mémorial de la Shoah, les élèves abordent la question de la construction de la mémoire, notamment à travers les archives, le Mur des Noms et la dernière salle du musée consacrée à la mémoire de la Shoah.

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

## AVEC LE MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

### Les déportations pendant la Seconde Guerre mondiale : histoire et mémoire

Pour les élèves à partir de la 3<sup>e</sup>

Ce parcours propose aux élèves de découvrir et d'analyser les différents types de déportations auxquelles procédèrent les nazis pendant la Seconde Guerre mondiale. Qu'elles concernent les opposants politiques, les résistants ou les Juifs d'Europe, elles ont obéi à des logiques diverses que les élèves approfondiront à partir de supports variés. Au Mémorial de la Shoah, ils travaillent sur des témoignages écrits, des extraits vidéos, des planches de bandes dessinées. Au musée de l'Ordre de la Libération, c'est par l'étude de dessins et de récits de résistants qu'ils prennent connaissance du fonctionnement du système concentrationnaire. Un livret pédagogique, support de visite, permettra aux élèves de consolider leurs acquis après la découverte de ces deux institutions. Ces activités les conduisent à percevoir et comprendre les étapes progressives de la transmission de la mémoire des déportations.



3 h



Lieux : musée de l'Ordre de la Libération et Mémorial de la Shoah



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

49 € par groupe au Mémorial de la Shoah  
30 € par groupe au musée de l'Ordre de la Libération

Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de l'Ordre de la Libération :  
mediation@ordredelaliberation.fr  
ou au 01 80 05 90 81

## AVEC LE MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS – MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC – MUSÉE JEAN MOULIN

### Résistances et engagements

#### Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale

Au musée de la Libération de Paris-musée du général Leclerc-musée Jean Moulin, les élèves, répartis en deux groupes, parcourent les collections permanentes. Ils découvrent l'engagement des soldats de la France libre, des résistants de l'intérieur ainsi que la vie des Parisiens de l'Occupation à la Libération.

Au Mémorial de la Shoah, les élèves abordent les différentes formes de résistance en France pendant la Seconde Guerre mondiale.

En suivant les itinéraires d'hommes et de femmes d'horizons divers, ils découvrent la force de leur engagement, les actions menées et les risques encourus.



Au musée de la Libération de Paris-musée du général Leclerc-musée Jean Moulin la visite est proposée les mardis et vendredis après-midi d'octobre 2024 à mai 2025.



15 € par groupe jusqu'à 18 personnes, 30 € par groupe de 19 personnes et plus.

REP et REP+ de l'académie de Paris : gratuit. Réservation à : [museeML.public@paris.fr](mailto:museeML.public@paris.fr)



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah

Réservations :  
Mémorial de la Shoah :  
[reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance

Musée de la Libération de Paris-musée du général Leclerc-musée Jean Moulin :  
[liberation.reservations@paris.fr](mailto:liberation.reservations@paris.fr)

## SITE DE PARIS

### INTER-MUSÉES

#### AVEC LE CERCIL- MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV (ORLÉANS)

##### Les camps d'internement et leur mémoire en France

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale

Entre 1938 et 1946, il y a eu sans doute plus de 200 camps en France et 600 000 internés : républicains espagnols, communistes, Juifs, Tsiganes, « étrangers indésirables »... Ce parcours présente l'histoire complexe de ces camps, depuis leur ouverture jusqu'à l'après-guerre, et la lente construction d'une mémoire de lieux toujours particuliers. L'histoire des camps de Pithiviers, Beaune-la-Rolande, Jargeau et Drancy est privilégiée dans un parcours d'Histoire et de Mémoire.



2 demi-journées  
Lieux : Cercil et Mémorial  
de la Shoah-Paris ou Cercil et  
Mémorial de la Shoah-Drancy



49 € par groupe au Mémorial  
40 € par groupe au Cercil



Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Cercil-Musée Mémorial des enfants  
du Vel d'Hiv : Tél. : 02 38 42 03 91,  
mediationpedagogique  
@memorialdelashoah.org

#### AVEC LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE NATIONALE (CHAMPIGNY)

##### Informers face aux persécutions

Pour les élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale

Durant la guerre, des centaines de tracts et de journaux clandestins ont été fabriqués et diffusés pour dénoncer la politique antisémite de l'occupant allemand et de l'État français et pour inciter à l'action. Au Mémorial de la Shoah, à partir de l'analyse d'archives de propagande et de contre-propagande, les élèves sont amenés à réfléchir à la portée des actes des résistants et à réaliser leurs propres appels et journaux utilisant les moyens techniques de l'époque.



1 journée ou 2 demi-journées  
Lieux : musée de la Résistance  
nationale (Champigny-sur-Marne)  
et Mémorial de la Shoah



49 € à régler à chaque institution  
Il est préférable de réserver  
auprès des deux institutions  
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org  
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de la Résistance nationale :  
01 49 83 90 92  
du mardi au vendredi  
de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30  
ou secretariatmrn@gmail.com

PARIS

# Activités pour les enseignants



© Mémorial de la Shoah / Photo : Colombe Cler.



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

## FORMATIONS SUR DEMANDE

---

Des séminaires de formation initiale et continue peuvent être organisés en partenariat avec les rectorats, les universités et toute autre institution de formation en France et à l'international pour des enseignants francophones ou de langue étrangère des premier et second degrés.

Pour les professeurs des écoles, ces stages ont pour objectif de les aider à sensibiliser les élèves à l'histoire de la Shoah, en s'appuyant sur la littérature jeunesse, la musique ou l'image.

Les intervenants peuvent se déplacer dans toutes les académies et présenter des ateliers pratiques autour de documents d'archives, de témoignages et du site internet conçu pour les enfants : [www.grenierdesarah.org](http://www.grenierdesarah.org).

Des formations spécifiques peuvent être élaborées pour les professeurs de musique, d'arts visuels et les documentalistes dans le cadre d'une approche transdisciplinaire.



**1<sup>er</sup> degré**  
Tél. : 01 53 01 18 08  
[barbara.mellul@memorialdelashoah.org](mailto:barbara.mellul@memorialdelashoah.org)

**2<sup>nd</sup> degré**  
Tél. : 01 53 01 17 55  
[alban.perrin@memorialdelashoah.org](mailto:alban.perrin@memorialdelashoah.org)

---

## SITE DE PARIS

# FORMATIONS THÉMATIQUES POUR LES ENSEIGNANTS DU SECONDAIRE

---

### Sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation, *La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)*

> Mercredi 3 décembre 2025

Avec **Simon Perego**, maître de conférences, Inalco, auteur de *Pleurons-les. Les Juifs de Paris et la commémoration de la Shoah (1944-1967)* (Champ Vallon, 2020), **Olivier Lalieu**, auteur de *La Déportation fragmentée - les anciens déportés parlent de politique, 1945-1980* (Boutique de l'Histoire, 1994), **Sylvie Lindeperg**, professeure d'histoire à Paris I, auteure de *Nuremberg, la bataille des images* (Payot, 2021), et **Nadia Wainstein**, responsable pédagogique de l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense.

### Les représentations de la Shoah – cinéma, BD, littérature

> Mercredi 11 mars 2026

Avec **Ophir Lévy**, maître de conférences en études cinématographiques, Paris VIII, **Didier Pasamonik**, éditeur de bandes dessinées, et **Myriam Ruzzniewski-Dahan**, agrégée de lettres, auteure de *L'Inaccessible étoile – lire Patrick Modiano* (David Reinharc, 2024).

---

### Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle – Arménie, négationnisme, Rwanda

> Mercredi 21 janvier 2026

Avec **Claire Mouradian**, directrice de recherche, CNRS-EHESS, **Valérie Igounet**, auteure de *Histoire du négationnisme en France* (Seuil, 2000), et **Timothée Brunet-Lefevre**, docteur en sciences politiques, EHESS.



Gratuit dans la limite des places disponibles



Sur inscriptions : [formations@memorialdelashoah.org](mailto:formations@memorialdelashoah.org)

## PROGRAMME DE SENSIBILISATION CITOYENNE SUR LE DEVOIR DE MÉMOIRE ET LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE

Le Mémorial de la Shoah organise un voyage de sensibilisation en Pologne (Auschwitz et Cracovie) consacré à l'histoire et à la mémoire de la Shoah, pour les 25 premiers professeurs/formateurs et documentalistes issus des lycées franciliens publics et privés sous contrat.

### PROGRAMME

#### **Action 1 - Sensibilisation des professeurs/formateurs et documentalistes sur l'histoire de la Shoah**

Voyage enseignants Région Île-de-France en Pologne : du vendredi 16 au dimanche 18 janvier 2026.

**Avec 2 séances préparatoires au choix :  
mercredi 15 octobre ou  
mercredi 5 novembre 2025**

Séance de restitution : mercredi 27 mai 2026



Gratuit dans la limite des places disponibles



Sur inscriptions :  
[formations@memorialdelashoah.org](mailto:formations@memorialdelashoah.org)

 Région  
île de France

---

## SITE DE PARIS

---

# UNIVERSITÉS D'ÉTÉ ET D'AUTOMNE

---

Cinq universités, de cinq niveaux différents, permettent chaque année d'aborder une nouvelle problématique. Elles comportent des conférences, projections, visites, discussions, en présence des meilleurs spécialistes du sujet.

### Université d'été à Paris

**Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues.**

#### Enseigner l'histoire de la Shoah

**> Du samedi 4 au jeudi 9 juillet 2026**

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections, sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens.

---

### Université d'été à Toulouse

**Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues, et pour les enseignants du premier degré**

#### Enseigner l'histoire de la Shoah

**> 5 jours, première quinzaine de juillet 2026 (dates à venir)**

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections, sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens.

### Université d'été en Pologne

**Niveau 2 : pour les professeurs ayant suivi le niveau 1**

#### Sur les traces de la vie juive et de la Shoah en Pologne

**> Du dimanche 16 au dimanche 23 août 2026**

Ce voyage sur les sites de la vie juive d'avant-guerre et ceux de l'extermination comporte des rencontres avec des Polonais engagés dans un travail de réparation du passé, et avec des membres de la nouvelle communauté juive polonaise.

---

### Université d'automne en Israël

**Niveau 3 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1 et 2**

#### L'enseignement de la Shoah et les pratiques pédagogiques en Israël

**> Automne 2026**

La visite des institutions ayant vocation à transmettre l'histoire de la Shoah et la rencontre avec des spécialistes permettent d'interroger les pratiques pédagogiques et l'évolution des savoirs. La visite du quartier Bauhaus de Tel-Aviv, du Mémorial des déportés juifs de France de Roglit et les échanges avec d'anciens résistants juifs, d'anciens enfants cachés et des enfants de déportés éclairent la dimension humaine.

## Université d'automne à Berlin

Niveau 4 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1, 2 et 3

### Les Juifs de Berlin, de la destruction au renouveau

> Du dimanche 19 au samedi 25 octobre 2025

Cette université propose aux participants de découvrir les différents lieux de mémoire du judaïsme allemand ainsi que les lieux emblématiques du nazisme dans l'ancienne capitale du III<sup>e</sup> Reich. Ce séminaire permet également d'observer l'inscription de cette histoire dans le paysage urbain de Berlin en visitant différents mémoriaux ou lieux de mémoire liés à cette histoire.

*Les universités d'automne en Israël et Berlin sont prévues en alternance une année sur deux.*

## Université d'automne au Rwanda

Niveau 5 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1, 2, 3 et 4

> Automne 2026

Durant 7 jours, les professeurs découvriront les lieux de mémoire du génocide des Tutsi du Rwanda, à Kigali et sur des lieux emblématiques. Ils rencontreront des acteurs de l'époque, des anciens combattants du Front patriotique rwandais et des rescapés, mais aussi des acteurs actuels qui œuvrent à la gestion de l'après-génocide. Ils auront ainsi la possibilité de discuter avec des spécialistes de la prise en charge des survivants et d'appréhender la politique mémorielle mise en place au Rwanda depuis 1994.

*Les universités d'automne en Israël et au Rwanda seront renouvelées en octobre 2026.*



Niveau 1 : 6 jours  
Niveau 2 : 8 jours  
Niveau 3 : 7 jours  
Niveau 4 : 7 jours  
Niveau 5 : 7 jours



Tarifs  
Niveau 1 : 100 €  
Niveau 2 : 450 €  
Niveau 3 : à préciser ultérieurement  
Niveau 4 : 400 €  
Niveau 5 : 800 €



Sur inscription : formations  
@memorialdelashoah.org

DRANCY

# Activités pour les élèves de primaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

## SITE DE DRANCY

# VISITE GUIDÉE

NOUVEAUTÉ

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

Visite de l'exposition permanente et du site historique.

Munis d'un support d'accompagnement, les élèves découvrent l'histoire du camp d'internement de Drancy, plaque tournante de la déportation des Juifs de France. À l'extérieur, la visite permet d'appréhender le site historique du camp. Dans le musée, l'exposition permanente retrace les conditions de vie et les tentatives de résistance des Juifs internés à Drancy.



1 h



69 €



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail : [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

## VISITES-ATELIERS

Les ateliers du premier degré proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 17 à 19) sont également disponibles au Mémorial de Drancy. Une offre pédagogique et un parcours spécifique sont également organisés *in situ*.

### Visages du judaïsme d'hier à aujourd'hui

Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>

**THÈMES** Monothéismes, cultures juives, identités, diaspora.

**PÉRIODES HISTORIQUES** Antiquité, Moyen Âge, histoire contemporaine.

**SUPPORTS** Livres, cartes, objets, musique, jeux.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Livret individuel d'activités.

### Sur les traces d'une petite fille du Vel d'Hiv

CN RD

Niveau : CM2

**THÈMES** Occupation, exclusion, antisémitisme, rafles, sauvetage.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Documents d'archives.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Réalisation des première et quatrième de couverture d'un livre.

### Les Amis des Juifs

Niveau : CM2

**THÈMES** Occupation, exclusion, étoile jaune, Résistance, Justes parmi les nations.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Documents d'archives, vidéos.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Dessin d'une médaille commémorative.



2 h 30



Voir tableau des tarifs p. 100



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail : [reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)

# ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

 Jeudi 20 novembre de 9 h 30 à 11 h 30

## TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

CN RD

Rencontre avec **Victor Gotajner**, enfant caché.

**Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>**

**THÈMES** Occupation, exclusion, antisémitisme, transmission.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© Mémorial de la Shoah.

 Lundi 16 février de 9 h 30 à 11 h 30

## RENCONTRE LITTÉRAIRE

**Un jour** (éditions Gründ, 2025)

**Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>**

**THÈMES** Résistance, évasion, tunnel, répression, Drancy.

**ACTIVITÉS** Rencontre avec **Michael Rosen**, auteur.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© DR.

 Jeudi 16 avril de 9 h 30 à 11 h 30

## RENCONTRE LITTÉRAIRE

**Le Pavé** (éditions Thierry Magnier, 2025)

**Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>**

**THÈMES** Travail de mémoire, *Stolpersteine*, transmission.

**ACTIVITÉS** Rencontre avec **Françoise Legendre**, autrice du livre.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© DR.

 Mardi 26 et jeudi 28 mai de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 15 h 30

## PARCOURS DE MÉMOIRES EXCEPTIONNELS

### Journée sur la Résistance

**Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>**

**THÈMES** Résistance, sauvetage, internement, mémoire, transmission.

**ACTIVITÉS** Une visite-atelier *Résistance et solidarité* (voir p. 17) le matin, suivie d'un parcours *Sur les traces du camp de Drancy et des résistants drancéens* l'après-midi.

 Mardi 2 juin de 9 h 30 à 12 h

## PROJECTION-RENCONTRE

### *Les Secrets de mon père*

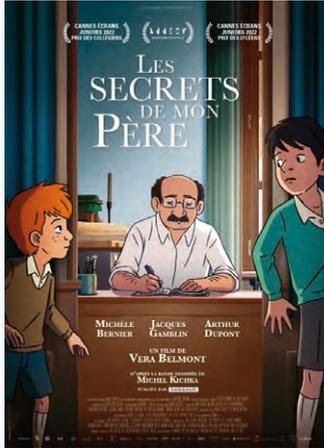
Film d'animation de Véra Belmont, d'après la bande dessinée *Deuxième génération* de Michel Kichka (éditions Dargaud), 74 min, 2022.

**Niveau : CM2, 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>**

**THÈMES** Famille, identité, transmission, mémoire.

**ACTIVITÉS** Échanges avec **Michel Kichka**, auteur de la bande dessinée dont le film est inspiré.

**La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.**



© DR.



Voir tableau des tarifs p. 100



Informations et renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

DRANCY

# Activités pour les élèves de secondaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

## SITE DE DRANCY

## VISITES GUIDÉES

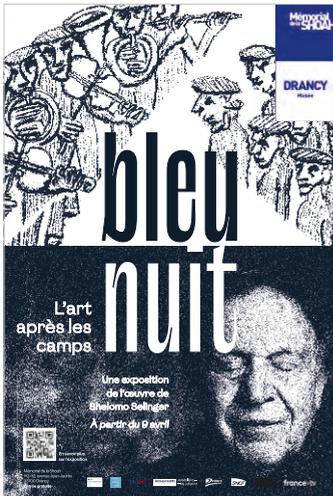
Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

### Visite de l'exposition permanente et du site historique

Durée : 1h 30

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

À travers des supports audiovisuels et numériques, l'exposition permanente retrace l'histoire du camp de Drancy, en l'inscrivant à la fois dans son contexte local et dans une perspective nationale et européenne. La visite se prolonge à l'extérieur, au cœur même de la cité de la Muette, d'où furent déportés près de 80 % des Juifs de France entre 1942 et 1944. Aujourd'hui lieu de vie, cet ensemble architectural demeure un site majeur de la mémoire de la Shoah en France, portant encore les traces de son passé.



© Teresa Suarez et Olivier Laban-Mattei – Agence MYDP. Shelomo Selinger, ADAGP, 2025.

### Visite des expositions temporaires

Durée : 1 h 30

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

#### Bleu / Nuit. L'art après les camps. Une exposition de l'œuvre de Shelomo Selinger

> Jusqu'au 12 février 2026

L'exposition rassemble une sélection d'œuvres représentatives du parcours de l'artiste, lui-même survivant de la Shoah, de ses motifs artistiques – la célébration de la vie, la commémoration des morts –, ainsi que de ses techniques de prédilection – sculpture en taille directe, bas-reliefs, dessins et xylographies.

#### La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)

CN RD

> À partir du 16 février 2026



© Mémorial de la Shoah / Photo : Yonathan Kellerman.

## SITE DE DRANCY

# VISITES GUIDÉES

### Visite thématique : L'architecture et la mémoire

Durée : 1 h 30

Niveau : terminale

Monument historique depuis 2001, la cité de la Muette a été classée à la fois comme « réalisation architecturale et urbanistique majeure du XX<sup>e</sup> siècle » mais également comme un « Haut-Lieu de la Mémoire nationale ». Cette double classification dit le paradoxe de l'histoire de cette cité à vocation sociale, à l'architecture novatrice, devenue le principal lieu d'internement des Juifs de France avant leur déportation. De symbole de la modernité architecturale, cette cité est devenue les « portes de l'enfer » ou encore « l'antichambre d'Auschwitz ».

À travers les plaques, monuments et traces encore visibles de la guerre, cette visite propose de découvrir l'histoire de la cité de la Muette et la façon dont la mémoire de ce lieu s'est élaborée.

### Visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Minimum 2 classes – environ 50 élèves

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

La visite générale (1 h 30) du Mémorial de la Shoah de Drancy peut-être exceptionnellement suivie d'un échange (1 h 45) avec un témoin (ancien déporté, enfant caché). En l'absence du témoin, un extrait de témoignage filmé est présenté.

### Visite couplée des Mémoriaux de la Shoah de Paris et de Drancy

Durée : deux demi-journées ou une journée entière

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

- Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Paris
- Déplacement à Drancy (Transports et repas à la charge des établissements).
- Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Drancy



Voir tableau des tarifs p. 100



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail à :  
reservation.groupe  
@memorialdelashoah.org

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les ateliers du second degré et les visites exploratoires proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 33 à 39) peuvent également être organisés au Mémorial de Drancy.

Les ateliers spécifiques à Drancy se présentent sous la forme d'une visite exploratoire. D'une durée de 2 h 30, ils comprennent systématiquement un temps de visite (1 h) suivi d'un temps de travail en salle pendant lequel les élèves découvrent l'histoire du camp de Drancy par une mise en activité.

## En quête d'indices

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Témoignage, internement, enquête.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Archives administratives, dessins, extraits de journaux intimes.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Travail par groupe à partir de documents d'archives afin de restituer la vie dans le camp de Drancy. Un livret accompagne l'activité.

## Être juif en Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Histoire locale, internement, déportation, Résistance, témoignages.

**PÉRIODE HISTORIQUE** XX<sup>e</sup> siècle.

**SUPPORTS** Archives administratives, photos, lettres.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Reconstitution de la trajectoire de différentes familles juives de Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale.

Un livret accompagne l'activité.

## La table des destins

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Trajectoire individuelle, internement, déportation, centres de mise à mort, enquête.

**PÉRIODE HISTORIQUE** Seconde Guerre mondiale.

**SUPPORTS** Lettres, photos, registres, cartes.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Reconstitution de la trajectoire d'un homme arrêté et déporté en 1943. Un livret accompagne l'activité.

## SITE DE DRANCY

# ATELIERS PÉDAGOGIQUES

### « Liberté chérie » : s'évader du camp de Drancy

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Évasions, Résistance, camps annexes, hôpital Rothschild.

**PÉRIODES HISTORIQUES** 1943 et 1944

**SUPPORTS** Archives administratives, photos, lettres, témoignages.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Découverte des différentes tentatives d'évasions depuis le camp de Drancy. Un livret accompagne l'activité.

### Vivre et survivre à Drancy : la résistance face à l'internement

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Vie quotidienne, Résistance, solidarité, exclusion.

**PÉRIODE HISTORIQUE** De 1941 à 1944.

**SUPPORTS** Dessins, lettres, archives administratives.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Découverte des différentes formes de résistance dans le camp de Drancy. Un livret accompagne l'activité.

### Témoigner de Drancy : mémoires d'un camp

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Témoignages, archives, traces, politique mémorielle, justice.

**PÉRIODES HISTORIQUES** XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles.

**SUPPORTS** Témoignages, dessins, objets.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Analyse et mise en perspective de la notion de témoignage. Un livret accompagne l'activité.



### Sur les traces du camp de Drancy

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Archives, preuves, témoignages, vestiges, persécutions.

**SUPPORTS** Lettres, plaques mémorielles, objets, graffitis.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Étude des différents aspects de l'histoire du camp de Drancy à travers les traces encore présentes aujourd'hui. Un livret accompagne l'activité.

### Secrets d'archives

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Lieux de mémoire, centre de documentation, archives, conservation, recherches.

**SUPPORTS** Archives administratives et familiales.

**ACTIVITÉ PRINCIPALE** Les élèves reconstituent la trajectoire de juifs arrêtés et déportés.

**Dates :**

**Jeudi 13 novembre 2025**

**Jeudi 15 janvier 2026**

**Mardi 10 février 2026**

**Jeudi 19 mars 2026**

**Mardi 12 mai 2026**

**De 9 h 30 à 12 h 30**



Durée : 3 h



99€



**Renseignements :**

reservation.groupe

@memorialdelashoah.org

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi

de 9 h 30 à 17 h 30

# PARCOURS DE MÉMOIRE

## Dans l'ombre du camp : Juifs, Justes et résistants de la ville de Drancy

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale.**

**THÈMES** Résistance, Justes parmi les nations, camps annexes, internement.

**ACTIVITÉS** Parcours pédestre dans la ville de Drancy aux abords direct de ce qui fut le camp d'internement.



**Durée : 2 h**

Les déplacements se font à pied pour ce parcours dans la ville



Voir tableau des tarifs p.100



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance

**Renseignements :**

reservation.groupes  
@memorialdelashoah.org

Tél. : 01 53 01 17 26  
du lundi au vendredi  
de 9 h 30 à 17 h 30

Gratuit pour les collèges de Seine-Saint-Denis en partenariat avec le Conseil départemental de Seine-Saint-Denis. C'est également le cas pour les visites et les ateliers.



© Mémorial de la Shoah/ Photo : Florence Brochoire.

# CONCOURS D'ÉLOQUENCE

## DIRE EN POLITIQUE – AGIR POUR LA MÉMOIRE DEUXIÈME ÉDITION

### Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

Dans le cadre des commémorations de la fin de la Seconde Guerre mondiale, le Mémorial de la Shoah de Drancy organise un concours d'éloquence. Celui-ci s'appuie sur les grands discours qui ont influencé le cours de l'Histoire. Par ce biais, le Mémorial propose aux élèves de réfléchir à la construction, la prise de parole et la portée des discours politiques.

**Pour la deuxième édition de ce concours, le sujet portera sur le jugement des criminels de la Seconde Guerre mondiale.**

L'accompagnement proposé par le Mémorial de la Shoah comprendra :

- Une visite du Mémorial de la Shoah de Drancy (voir p. 75)
- Un atelier *La Justice face aux génocides* (voir p. 37) au Mémorial de la Shoah de Paris
- Un accompagnement en classe sur le travail de mise en voix

La suite de la préparation sera assurée par les enseignants. Elle pourra s'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire (lettres, philosophie, histoire, sciences politiques...).

**Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 octobre 2025.**

La restitution des différents travaux aura lieu au mois de mai 2026 devant un jury composé de professionnels du monde de l'éducation, de l'éloquence, d'historiens et de représentants du Mémorial de la Shoah.



Gratuit



Pour plus d'informations : [laurine.bahloul@memorialdelashoah.org](mailto:laurine.bahloul@memorialdelashoah.org)



© Mémorial de la Shoah.

# ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

## Novembre

 Jeudi 13 novembre de 13 h à 17 h

### PROJECTION-RENCONTRE

Festival *La Résistance au cinéma* organisé avec l'Association des amis du musée de la Résistance nationale de Seine-Saint-Denis

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Résistance, sauvetage, Justes parmi les Nations, mémoire.

**ACTIVITÉ** Projection *Une vie* de James Hawes, drame, Grande-Bretagne, 1 h 50, 2024.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h) et suivie d'un échange avec les membres du comité français pour Yad Vashem,

**Carine Dahan**, directrice générale,  
**Corinne Melloul**, responsable des dossiers des Justes parmi les nations et **Catherine Vieu-Charier**, secrétaire générale adjointe.



© AMRN

 Lundi 17 novembre de 9 h 30 à 12 h 30

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

CN RD

**Ginette Kolinka**, rescapée du centre de mise à mort d'Auschwitz-Birkenau.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

La rencontre est précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).

 Jeudi 24 novembre de 9 h 30 à 12 h ou de 14 h à 16 h 30

### THÉÂTRE

#### *Jouer l'archive, octobre – décembre 1940*

**Niveau : terminale, étudiants du supérieur, ENA, IRA...**

**THÈMES** Gouvernement de Vichy, collaboration, statut des Juifs, responsabilité administrative.

**ACTIVITÉ** Théâtre immersif proposé par le Conservatoire national supérieur de Musique et de Danse de Paris et l'historien Marc-Olivier Baruch.

**SYNOPSIS** Décembre 1940, Vichy. De hauts fonctionnaires d'État discutent les modalités de mise en application de la loi du 3 octobre 1940 portant sur le statut des Juifs : trois jours plus tard, toute personne désignée comme « israélite » se verra exclue de la fonction publique. Les minutes de cette réunion, conservées aux Archives nationales et interprétées par des comédiens dans cette performance-théâtrale, donnent à entendre une discussion aux airs de vaudeville, n'était la plongée qu'il propose dans le détachement glaçant de la machine technocratique alors à l'œuvre en France.

La représentation est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30).



© Natassia Taillet.

# ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

## Décembre

 Jeudi 4 décembre de 9 h 30 à 13 h

### PROJECTION-RENCONTRE

#### Penser l'obéissance, de Milgram à Hannah Arendt

Niveau : terminale

**THÈMES** Philosophie, cinéma, éthique, morale.

**ACTIVITÉ** Projection de *Expérimenter* de M. Almeryda, États-Unis, 1 h 38, 2015.

La rencontre est précédée d'une visite préparatoire (45 minutes) et suivie d'une enquête collective en philosophie morale avec **Véronique Delille**, formatrice animatrice d'enquêtes philosophiques collectives.



© DR.



© La Boîte à Bulles.



© India Lange

 Mercredi 10 décembre de 9 h 30 à 12 h

### LECTURE THÉÂTRALE

CN RD

#### Journée internationale des droits de l'homme

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Résistance, déportation, témoignage, poésie, résilience.

**ACTIVITÉ** Lecture théâtralisée d'extraits de l'œuvre de Charlotte Delbo *Auschwitz et après* par **Maud Landau**, comédienne.

La représentation est précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).

 Lundi 15 décembre de 9 h 30 à 12 h 30

### RENCONTRE

#### Découvrir l'histoire du camp de Drancy à travers la bande dessinée.

Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale

**THÈMES** Internement, collaboration, architecture, Résistance, dessin.

**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Valérie Villieu** et **Simon Géliot**, auteurs de la bande dessinée *La Muette - Drancy, un camp aux portes de Paris* (La Boîte à Bulles, 2025).

La rencontre est précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).

## Janvier

**Dans le cadre de la journée de la mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité**

 **Lundi 19 janvier de 9 h 30 à 12 h 30**

### LECTURE-PERFORMANCE

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Déportation, mémoire, transmission, amitié, Résistance.

**ACTIVITÉ** Représentation théâtrale *Germaine et Sarah, 1943* d'Eva Doumbia.

**SYNOPSIS** Cette lecture-performance, conçue et mise en scène par Eva Doumbia et Manon Chaillou, est inspirée par la correspondance de deux jeunes filles, Sarah Rotmentz (née à Pavillons-sous-Bois) et Germaine Guillotin en 1943. Arrêtée en janvier 1943, Sarah Rotmentz sera internée à Drancy avant d'être déportée le 25 mars 1943 à Sobibor où elle sera assassinée. Les lettres des deux jeunes femmes, mises en contexte, retracent la chronologie des événements qui ont mené à la déportation de 92 personnes juives vivant et travaillant à Elbeuf, puis à la mort ou la disparition de 34 d'entre elles.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30).



©DR.

 **Mardi 27 janvier de 9 h 30 à 12 h 30**

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

CN RD

**Robert Messer**, rescapé de la rafle du Vel d'hiv et plus jeune recrue du Maquis. (Sous réserve)

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à a terminale**

La rencontre est précédée d'une visite guidée de 1 h 30.

## Février

 **Lundi 2 février**

### PROJECTION-RENCONTRE

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Cinéma, Résistance, survie, langage.

10 h 30 à 12 h : visite guidée.

13 h - 15 h : projection *Les Leçons persanes*, de Vladimir Perelman, 2 h 07, 2019.

15 h - 16 h : échanges avec **Ophir Lévy**, maître de conférences en études cinématographiques à l'université de Paris VIII Vincennes-Saint-Denis.



©DR.

# ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

## Février

 **Mardi 17 février de 9 h 30 à 12 h 30**

### RENCONTRE

#### Entre généalogie et histoire : comment retracer l'histoire de sa famille ?

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Quête, généalogie, archives, mémoire, transmission.

**ACTIVITÉ** Rencontre avec **Sonia Devillers**, journaliste, présentatrice de l'émission *Le Dessous des images* et autrice du livre *Les Exportés* (Flammarion, 2022).

La rencontre est précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).



© Flammarion

## Mars

 **Jeudi 12 mars de 9 h 30 à 12 h 30**

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

**Evelyne Askolovitch**, arrêtée à l'âge de 5 ans et rescapée du camp de Bergen-Belsen.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30).

### Semaine d'éducation et de lutte contre le racisme et l'antisémitisme

CN RD

 **Lundi 23 mars de 9 h 30 à 12 h 30**

### THÉÂTRE

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Déportation, Auschwitz, survie, témoignage, théâtre.

**ACTIVITÉ** Représentation théâtrale *Esther* sur la vie de Esther Senot (compagnie de l'Astrolabe - adaptation et mise en scène : Marc Pastore).

**SYNOPSIS** Esther Senot est une rescapée du camp d'Auschwitz-Birkenau. À 95 ans elle fait partie des derniers témoins du génocide.

Depuis plus de trente ans, elle raconte inlassablement son histoire aux jeunes générations. Elle met en garde. Pour que cela ne se reproduise plus jamais.

En s'appuyant sur des textes extraits de *La Petite Fille du passage Ronce* (avec Isabelle Ernot, éditions Grasset, 2021), sur une rencontre avec Esther Senot et sur les nombreuses traces de ses témoignages, le spectacle dessine le portrait d'une femme qui a subi l'horreur et l'absurdité de la Solution finale, mais qui a su transformer ses souffrances en force de vie.

La représentation sera précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).

## Avril

Dans le cadre de Yom Hashoah

 Mardi 14 avril de 13 h 30 à 16 h 30

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

**Lisette Jovignot**, rescapée de la rafle du Vel d'hiv et enfant cachée.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

La rencontre est précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).



© Mémorial de la Shoah.

## Mai



© Mémorial de la Shoah.

 Lundi 5 mai de 13 h 30 à 16 h 30

### TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

**André Panczer**, enfant caché pendant la Seconde Guerre mondiale.

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

La rencontre est précédée d'une visite préparatoire (1 h 30).

## SITE DE DRANCY

# INTER-MUSÉES

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions. Réservation obligatoire.

### AVEC LE CERCIL – MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Les camps d'internement et leur mémoire en France.

Le CERCIL retrace l'histoire des camps d'internement dans le Loiret pendant la Seconde Guerre mondiale : Beaune-la-Rolande, Pithiviers et Jargeau. Il est dédié aux milliers d'enfants qui y furent détenus.

**ACTIVITÉS** Visite du Mémorial de la Shoah de Drancy puis visite au CERCIL.

**LIEUX** CERCIL et Mémorial de la Shoah Drancy.



1 journée ou deux demi-journées



Inscription et réservation auprès du Mémorial de la Shoah :  
[reservation.groupe@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupe@memorialdelashoah.org)  
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi et du Cercil 02 38 42 03 91  
[cercil@memorialdelashoah.org](mailto:cercil@memorialdelashoah.org)



© CERCIL, Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv.

## AVEC LA GARE DE PITHIVIERS

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

**THÈMES** Rafle du Vel d'hiv, collaboration, camps d'internement, déportation, mémoire.

Témoin de l'internement des Juifs en France, de leur déportation des 8 convois partis du Loiret au camp d'Auschwitz-Birkenau, la gare de Pithiviers est réhabilitée plus de cinquante ans après sa fermeture aux voyageurs, avec pour enjeu, essentiel la transmission de la mémoire aux générations futures sur 400 m<sup>2</sup> d'exposition.

**ACTIVITÉS** Visite du Mémorial de la Shoah de Drancy puis visite de la gare de Pithiviers.



1 journée ou deux demi-journées

## AVEC LE MONT-VALÉRIEN

### De Drancy au Mont Valérien

**Niveau : de la 3<sup>e</sup> à la terminale**

70 hommes juifs ont été transférés en tant qu'otages du camp de Drancy au Mont-Valérien, où ils ont été fusillés en même temps que des résistants. La visite du Mémorial de la Shoah de Drancy permet d'inscrire leur destin respectif dans le contexte des politiques de persécution raciale et de répression en France.



1 journée ou deux demi-journées

Dates au choix tout au long de l'année.



69 € à régler au Mémorial de la Shoah de Drancy. Gratuit pour la séance au Mont-Valérien.



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance.  
**Mémorial de la Shoah :**  
 reservation.groupe@memorialdelashoah.org  
 Tel : 01 53 0 17 26  
**Du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30**  
**Mont-Valérien :**  
 info@montvalerien.fr  
 www.mont-valerien.fr  
 Tel : 01 47 28 46 35

DRANCY

# Activités pour les enseignants



© Mémorial de la Shoah.



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

## SITE DE DRANCY

# JOURNÉES DE FORMATION

### Séminaires de formation

Des séminaires de formation peuvent être organisés sur demande au Mémorial de la Shoah de Drancy (voir p. 65).

### Partenariat avec la Seine-Saint-Denis

Le département et le Mémorial de la Shoah sont engagés depuis plusieurs années en direction des collèges de Seine-Saint-Denis pour mener des actions de sensibilisation à l'histoire de la Shoah et aux génocides du XX<sup>e</sup> siècle et offrir une réponse au développement de nouvelles formes de racisme et d'antisémitisme.

### Séances de formation en direction de la communauté éducative : enseignants, documentalistes, chefs d'établissement

**Mercredi 3 décembre 2025**  
**au Mémorial de la Shoah à Paris :**  
 sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation *La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)*, avec **Simon Perego**, maître de conférences, Inalco, auteur de *Pleurons-les Juifs de Paris et la commémoration de*

*la Shoah (1944-1967)* (Champ Vallon, 2020), **Olivier Lalieu**, auteur de *La Déportation fragmentée - les anciens déportés parlent de politique, 1945-1980* (Boutique de l'Histoire, 1994), **Sylvie Lindeperg**, professeure d'histoire à Paris I, auteure de *Nuremberg, la bataille des images* (Payot, 2021), et **Nadia Wainstein**, responsable pédagogique de l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense.

**Mercredi 21 janvier 2026**  
**au Mémorial de la Shoah à Paris :**  
*Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle - Arménie, Rwanda, négationnisme de la Shoah*, avec **Claire Mouradian**, directrice de recherche, CNRS-EHESS, **Valérie Igounet**, auteure de *Histoire du négationnisme en France* (Seuil, 2000), et **Timothée Brunet-Lefevre**, docteur en sciences politiques, EHESS.

**Mercredi 11 mars 2026**  
**au Mémorial de la Shoah à Drancy :**  
 Histoire générale de la Shoah - Connaissances historiques et outils pédagogiques pour aborder cette question.

**Mercredi 13 mai 2026**  
**au Mémorial de la Shoah à Drancy :**  
 Histoire de la Shoah sur le territoire de la Seine-Saint-Denis - Les outils pédagogiques pour aborder cette question.

# Voyages d'étude



© Nicolas Moulard.



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

# POUR LES LYCÉENS

Le Mémorial de la Shoah organise une dizaine de voyages d'étude d'une journée au camp d'Auschwitz à l'attention des lycées d'Île-de-France et de plusieurs régions françaises. Ces voyages sont encadrés par des historiens du Mémorial. Chaque année, les travaux des élèves qui se sont rendus au camp d'Auschwitz-Birkenau sont consultables sur le mini-site Internet intitulé « Voyages d'étude à Auschwitz », accessible à partir de [memorialdelashoah.org](http://memorialdelashoah.org).

## VOYAGES ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LES RÉGIONS

Ces voyages sont destinés aux élèves de 1<sup>re</sup> et de terminale de l'enseignement public et privé sous contrat. Ils s'adressent uniquement à des classes entières, accompagnées de deux enseignants, sur le principe du volontariat. Il appartient à chaque équipe enseignante de réaliser un projet pédagogique dans lequel s'inscrit le voyage d'étude (exposition, atelier d'écriture, DVD, site Internet, pièce de théâtre...). Le Mémorial de la Shoah accompagne les classes retenues dans la mise en œuvre de ce projet.

Voyages d'une journée depuis :

- Marseille le mercredi 21 janvier 2026
- Nice le jeudi 22 janvier 2026
- Strasbourg le mercredi 11 février 2026
- Metz le mercredi 11 février 2026
- Strasbourg ou Vatry le jeudi 12 février 2026
- Metz ou Vatry le jeudi 12 février 2026
- Toulouse le mardi 17 février 2026

Voyages de deux jours depuis :

- Lille du mercredi 18 au jeudi 19 novembre 2025
- Deauville du mercredi 14 au jeudi 15 janvier 2026



Variable selon les régions (hors acheminement à l'aéroport et repas de midi)

Les vols sont opérés au départ des métropoles régionales



Les inscriptions sont prises en compte en fonction de la qualité et de la pertinence du projet pédagogique présenté

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 18  
[lieux@memorialdelashoah.org](mailto:lieux@memorialdelashoah.org)

## POUR LES LYCÉENS

### VOYAGES ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Trois voyages d'étude d'une journée sont organisés pour les lycées franciliens, à raison de 20 personnes par établissement (18 élèves et 2 enseignants). Les établissements retenus doivent sélectionner les lycéens en leur demandant de rédiger une lettre de motivation adressée à l'équipe éducative. Les élèves participants sont accueillis au Mémorial pour une préparation au voyage d'étude, puis sont invités à réaliser un projet éducatif collectif (prenant la forme d'un panneau d'exposition) afin de communiquer leur expérience à leurs camarades.

Ces panneaux constitueront ensuite l'exposition itinérante *Vision des camps d'Auschwitz-Birkenau par les jeunes Franciliens*, susceptible de circuler au sein des établissements qui en font la demande (voir p. 97).

Voyages d'une journée :

- Lundi 24 novembre 2025
- Mardi 25 novembre 2025
- Mercredi 26 novembre 2025

(dates sous réserve)



**Gratuit (tous les frais sont pris en charge par le Mémorial et la région Île-de-France, hors acheminement à l'aéroport)**



**Les appels à candidature sont envoyés aux établissements par le conseil régional d'Île-de-France**

**Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 18  
lieux@memorialdelashoah.org**

#### POUR LES COLLÉGIENS ET LES LYCÉENS

Le Mémorial de la Shoah organise, à destination des collégiens et des lycéens, des voyages d'étude sur l'histoire et la mémoire de la Shoah et des Juifs en France. Ils sont proposés dans plusieurs régions, par exemple autour des camps d'internement et de la mémoire de la déportation (Paris, Drancy, Pithiviers, Beaune-la-Rolande, Compiègne...) et sur les traces de la vie juive et de la Shoah en Alsace (Strasbourg, Natzweiler-Struthof...).

**Renseignements :  
lieux@memorialdelashoah.org**

# POUR LES ENSEIGNANTS

## VOYAGE ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Le Mémorial de la Shoah organise un voyage de sensibilisation en Pologne (Auschwitz et Cracovie) consacré à l'histoire et à la mémoire de la Shoah, pour les vingt-cinq premiers professeurs/formateurs et documentalistes issus des lycées franciliens publics et privés sous contrat et CFA franciliens inscrits.

Le voyage de formation se déroule sur trois jours au départ de Paris. Il est encadré par des historiens et formateurs du Mémorial de la Shoah. Il comprend des visites approfondies des quartiers juifs de Cracovie et du site du camp d'Auschwitz-Birkenau.

Le voyage est précédé par une journée au choix de sensibilisation et suivi d'une journée de restitution et d'approfondissement.

## Journée de sensibilisation : histoire de l'antisémitisme - les étapes de la Shoah, objet d'histoire et de pédagogie

> **Mercredi 15 octobre ou mercredi  
5 novembre 2025**

Séance préparatoire consacrée à l'histoire de l'antisémitisme et aux étapes de la Shoah, objet d'histoire et de pédagogie.

En présence de Iannis Roder, agrégé d'histoire, conseiller pédagogique, Mémorial de la Shoah, et d'Alban Perrin, formateur, Mémorial de la Shoah.

## Voyage en Pologne

> **Du vendredi 16 au dimanche 18 janvier 2026**



1 journée de formation  
et un séjour de 3 jours



Gratuit, dans la limite  
des places disponibles, dans le  
cadre du partenariat avec



Fiche d'inscription sur :  
<http://lycees.iledefrance.fr>  
ou sur [memorialdelashoah.org](http://memorialdelashoah.org)

Renseignements :  
Tél. : 01 53 01 17 54  
ou formations  
[@memorialdelashoah.org](mailto:@memorialdelashoah.org)

# Expos itinérantes & ressources



© Bertrand Stoffleth.



Durée



Tarif



Renseignements  
et inscription

# LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Le Mémorial de la Shoah conçoit et réalise des expositions itinérantes destinées à circuler dans toute la France. Elles s'adressent principalement aux collégiens, lycéens et aux élèves de CM2. Elles présentent des documents souvent inédits (archives, photographies, lettres, témoignages...) qui illustrent des textes concis supervisés par des spécialistes. Des cartes et des lexiques facilitent la compréhension des thématiques présentées. Des livrets d'accompagnement pédagogiques sont mis à disposition des enseignants afin qu'ils puissent travailler sur l'exposition avec leur classe (voir p. 101).

## NOUVEAUTÉS

- **Spirou dans la tourmente de la Shoah**  
[19 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)**  
[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

CN  
RD

## EXPOSITIONS GÉNÉRALISTES

- **La Shoah en Europe** CN RD  
[28 p. m. ou p. s., 60 cm × 120 cm,  
ou 28 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Les Juifs de France dans la Shoah**  
[30 p. m., 70 cm × 100 cm  
ou 25 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Auschwitz-Birkenau** CN RD  
[25 p. m., 70 cm × 100 cm,  
ou 25 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Les génocides du XX<sup>e</sup> siècle**  
[26 p. s., 70 cm × 100 cm,  
ou 26 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman**  
[26 p. m. ou p. s., 70 cm × 100 cm]
- **Rwanda, 1994 : le génocide des Tutsi**  
[22 roll-up, 85 cm × 200 cm  
ou 14 p. s., 70 cm × 100 cm]

# LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

## EXPOSITIONS FOCUS HISTORIQUE

❑ **L'Allemagne nazie (1933-1938):  
de l'exclusion des Juifs  
à la Nuit de cristal**

[16 p. m., 80 cm × 110 cm]

❑ **La négation de l'homme  
sous le III<sup>e</sup> Reich**

[21 roll-up, 80 cm × 200 cm]

❑ **1940 : La voie de l'engagement**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **Face à l'occupant, l'engagement  
des femmes dans la Résistance**

[23 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **L’Affiche rouge**

[22 p. m., 65 cm × 95 cm]

❑ **L'École et la Résistance**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **De la découverte des camps  
au retour des déportés**

[20 roll-up, 85 cm × 200 cm]



❑ **Les Justes de France**

[18 p. m., 70 cm × 100 cm  
ou 19 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **Le ghetto de Varsovie**

[13 p. m., 80 cm × 120 cm]

❑ **Homosexuels et lesbiennes  
dans l'Europe nazie**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **Paris 1924-Paris 2024, les Jeux  
olympiques, miroirs des sociétés**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **Sport, sportifs et JO dans l'Europe  
en guerre (1936-1948)**

[22 p. s., 70 cm × 100 cm,  
ou 22 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **Répressions et déportations  
en France et en Europe, 1939-1945**

[26 roll-up, 80 cm × 200 cm]

❑ **La fin de la guerre en Europe  
1944-1945 : itinéraires oubliés**

[25 roll-up, 85 cm × 200 cm]



❑ **Les Juifs étrangers  
dans la Première et  
la Seconde Guerre mondiale**

[20 roll-up, 85 cm × 200 cm]

❑ **Les procès de Nuremberg  
1945-1946**

[42 p. m., 100 cm × 125 cm]



❑ **Documenter la Shoah :  
le CDJC (1943-2013)**

[16 p. m., 90 cm × 120 cm]

## EXPOSITIONS BIOGRAPHIQUES

- **Hélène Berr, une vie confisquée**   
 [20 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Benjamin Fondane : poète, écrivain (1898-1944)**   
 [13 p. m., 110 cm × 100 cm]
- **Ginette Kolinka, itinéraire d'une survivante d'Auschwitz**   
 [23 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Alfred Nakache, « le nageur d'Auschwitz »**   
 [20 p. m., 70 cm × 100 cm]
- **Simone Veil, un destin**   
 [24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

## EXPOSITIONS ARTISTIQUES

- **Shoah et bande dessinée**  
 [30 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Mus/Mouse/Maus**  
 [26 cadres, 53 cm × 53 cm]
- **Résister par l'art et la littérature**  
 [27 p. m., 70 cm × 100 cm]

- **Cabu, dessins de la rafle du Vel d'Hiv**  
 [24 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Vision par les jeunes d'Île-de-France - Auschwitz-Birkenau #TOUSUNISCONTRELAHAINE**  
 [roll-up, 85 cm × 200 cm]



Les expositions sont disponibles sous différents formats. Dimensions à entendre largeur par hauteur  
 p.m. : panneaux métallisés  
 p.s. : panneaux souples  
 L'accrochage se fait par 2 perforations situées en haut de chaque panneau. Les panneaux peuvent être cloués au mur ou suspendus. Le matériel d'accrochage n'est pas fourni.

Les caractéristiques techniques, les descriptions des expositions et les livrets d'aide à la visite sont disponibles sur [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)



Les frais de location, le transport et l'assurance sont à la charge des établissements emprunteurs. Les expositions sont à retirer dans les lieux de stockage du Mémorial de la Shoah.

Gratuit pour les écoles et collèges de la ville de Paris, les collèges du 77, 78, 91 et 93, et pour les lycées d'Île-de-France.

Voir tableau des tarifs p. 101



Renseignements locations :  
 Tél. : 01 53 01 17 51  
[assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org](mailto:assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org)

# DOCUMENTS UTILES

## LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

Des livrets d'accompagnement pédagogiques des expositions itinérantes sont disponibles. Conformément aux programmes de l'Éducation nationale, ils ont été réalisés afin de faciliter le travail des professeurs et de permettre aux élèves d'observer, de questionner et de comprendre les documents figurant sur les panneaux des expositions.



Gratuit  
En téléchargement  
sur [www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)  
ou sur demande :  
Tél. : 01 53 01 17 51  
[assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org](mailto:assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org)

## LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UN ATELIER PÉDAGOGIQUE

Des livrets thématiques propres à certains ateliers proposés au Mémorial permettent aux professeurs d'aborder les sujets de l'atelier, en amont, avec leurs élèves.



Gratuit  
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26  
[reservation.groupes@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)

## BROCHURES THÉMATIQUES

Si l'histoire de la Shoah fait partie du programme scolaire et est évoquée à l'ESPE et dans les manuels, elle n'en reste pas moins un sujet historique difficile à aborder auprès des jeunes générations. Le service pédagogique met à la disposition des professeurs et documentalistes six brochures pédagogiques thématiques :

- **Auschwitz**
- **Les procès des criminels nazis**
- **Les ghettos**
- **La « Solution finale »**
- **Que savait-on de la Shoah ?**
- **L'Allemagne nazie et les Juifs**



Gratuit. Sur demande justifiée  
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26

## WEBSÉRIE PÉDAGOGIQUE

Voir sur  
[www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)

# ESPACES DE RESSOURCES

---

## LIBRAIRIE

Première librairie en France sur le sujet, la librairie du Mémorial de la Shoah propose plus de 15 000 références. Une offre, exhaustive et à jour, qui couvre tout le spectre de l'édition : ouvrages scientifiques (histoire, philosophie, psychologie, etc.), témoignages, essais, biographies, ouvrages de vulgarisation ou de sensibilisation, œuvres de fiction ou encore livres pour la jeunesse.

## CENTRE DE DOCUMENTATION

Le Mémorial de la Shoah est le premier centre d'information et de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Il possède 50 millions de pièces d'archives, 320 000 photographies, 14 000 films (dont 2 500 témoignages), 1 500 archives sonores, et plus de 80 000 ouvrages, périodiques et documents de bibliothèque, consultables sur place, principalement sur le site de Paris, mais aussi sur le site de Drancy.

## INTERNET

### [memorialdelashoah.org](http://memorialdelashoah.org)

Un site pour suivre toute l'actualité du Mémorial de la Shoah, trouver des ressources documentaires et audiovisuelles, découvrir des expositions virtuelles...

### [cnrd.memorialdelashoah.org](http://cnrd.memorialdelashoah.org)

Chaque année, le Mémorial de la Shoah réalise un site Internet dédié au thème du CNRD. Afin de donner des clés de compréhension du sujet et d'accompagner élèves et enseignants dans leur réflexion, ce site propose de nombreuses ressources en ligne, bibliographie, vidéos, lexiques, chronologies, etc.

### [grenierdesarah.org](http://grenierdesarah.org)

En introduction à l'histoire de la Shoah, ce site s'adresse aux enfants de 8 à 12 ans dans le respect de leur sensibilité. Il donne à voir et à entendre des contes et des expressions qui montrent la diversité des cultures juives transmises avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Il propose neuf parcours qui témoignent de la vie des Juifs pendant la guerre, à partir de documents d'archives et des pistes d'activités, à exploiter dans l'espace pédagogique dédié aux professeurs.

# TARIFS DES ACTIVITÉS POUR LES ÉLÈVES & DES LOCATIONS D'EXPOSITIONS

<b>MEMORIAL DE LA SHOAH PARIS/DRANCY</b>	TARIF STANDARD
<b>VISITES-ATELIERS (pour les primaires et 6<sup>e</sup> - 5<sup>e</sup>)</b>	<b>99 €</b>
<b>VISITE GÉNÉRALE</b>	<b>69 €</b>
<b>VISITE THÉMATIQUE</b>	<b>69 €</b>
<b>VISITE EXPLORATOIRE</b>	<b>99 €</b>
<b>VISITE-RENCONTRE</b>	<b>69 €</b>
<b>VISITE-ÉTUDE D'UN TÉMOIGNAGE FILMÉ</b>	<b>69 €</b>
<b>VISITE COUPLÉE SITE DE PARIS ET SITE DE DRANCY</b>	<b>138 €</b>
<b>VISITE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES</b>	<b>69 €</b>
<b>PARCOURS DE MÉMOIRE</b>	<b>69 €* par visite et par groupe</b>
<b>ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS</b>	<b>69 € avec visite 99 € avec atelier</b>
<b>ATELIERS PÉDAGOGIQUES (à partir de la 4<sup>e</sup>)</b>	<b>99 €</b>
<b>INTER-MUSÉES</b>	<b>visites : 49 € ateliers : 69 €</b>
<b>SECRETS D'ARCHIVES</b>	<b>99 €</b>
<b>À LA DÉCOUVERTE DU MÉMORIAL</b>	<b>99 €</b>

\* Pour les parcours avec 3 visites, seules 2 visites sont payantes.

<b>GROUPES EXTRA-SCOLAIRES</b>	TARIF STANDARD
<b>Centre de loisirs, associations hors champ social, etc.</b>	<b>Mêmes tarifs que les scolaires</b>

<b>GROUPES ADULTES</b>	
<b>VISITE GUIDÉE</b>	<b>99 €</b>
<b>ATELIER PÉDAGOGIQUE</b>	<b>149 €</b>
<b>Visite guidée gratuite pour les groupes du champ social</b>	
<i>(Forfait pour les programmes pédagogiques co-construit)</i>	

<b>LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES</b>	<b>300 € pour 15 jours</b>
---	--------------------------------

## GRATUITÉ

Les gratuités sont prévues par différentes conventions pour les groupes scolaires. Elles s'appliquent à l'ensemble des activités proposées par le Mémorial, hors événements artistiques et culturels.

Élémentaire de la ville de Paris — À Paris

Collégiens de la ville de Paris — À Paris

Collégiens du 77 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 78 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 91 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 92 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 93 — À Drancy (et visite couplée Paris/Drancy)

Lycéens d'Île-de-France — À Paris et à Drancy

*Le nombre de groupes bénéficiant de la gratuité est défini par chaque convention et mis en place en fonction de celle-ci.*



Yvelines  
Le Département



## Un rempart contre l'oubli, pour éduquer contre la haine de l'autre et contre l'intolérance

**Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.**

### MÉMORIAL DE LA SHOAH

Tél.: 01 42 77 44 72  
contact@memorialdelashoah.org  
www.memorialdelashoah.org

#### Site de Paris

17, rue Geoffroy-l'Asnier  
75004 Paris

#### Site de Drancy

110-112, avenue Jean-Jaurès  
93700 Drancy

### OUVERTURE

#### Site de Paris

Tous les jours sauf le samedi de 10 h à 18 h.  
Nocturne le jeudi jusqu'à 21 h.  
Fermé le jeudi 25 décembre 2025, ainsi que les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> avril, 1<sup>er</sup> mai, et 14 juillet 2026.

#### Site de Drancy

Du dimanche au jeudi de 10 h à 18 h.  
Fermé certains jours fériés nationaux et certains jours de fêtes juives (voir site internet).

### ACCÈS

#### Site de Paris

En transports en commun :  
Métro : Saint-Paul ou Hôtel-de-Ville (ligne 1), Pont-Marie (ligne 7).  
Bus : 67, 69, 72, 76, 96.

En voiture :  
Parking : Baudoyer (place Baudoyer), Lobau (rue Lobau), Pont-Marie (rue de l'Hôtel-de-Ville).

En car :  
Pas de stationnement possible devant le Mémorial de la Shoah.  
Dépose-minute quai de l'Hôtel-de-Ville (accès direct à la rue Geoffroy-l'Asnier).

#### Site de Drancy

En transports en commun :  
Métro : ligne 5 jusqu'à la station « Bobigny - Pablo Picasso », puis le bus 251 jusqu'à l'arrêt « Place du 19 mars 1962 ».

RER : ligne B jusqu'à la station « Le Bourget », puis bus 143 jusqu'à l'arrêt « Square de la Libération ».

En voiture :  
Parc de stationnement du marché.

Facilités d'accès pour le public handicapé.

### CONTACTS

Service pédagogique – Institut pédagogique Edmond J. Safran Paris & Drancy :  
Tél. : 01 53 01 17 26  
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Service lieux de mémoire  
Tél. : 01 53 01 17 18  
lieux@memorialdelashoah.org

Service formation  
Tél. : 01 53 01 17 54  
formations@memorialdelashoah.org

Librairie  
Tél. : 01 53 01 17 01  
librairie@memorialdelashoah.org  
http://librairie.memorialdelashoah.org

Centre de documentation  
Tél. : 01 42 77 44 72  
documentation@memorialdelashoah.org

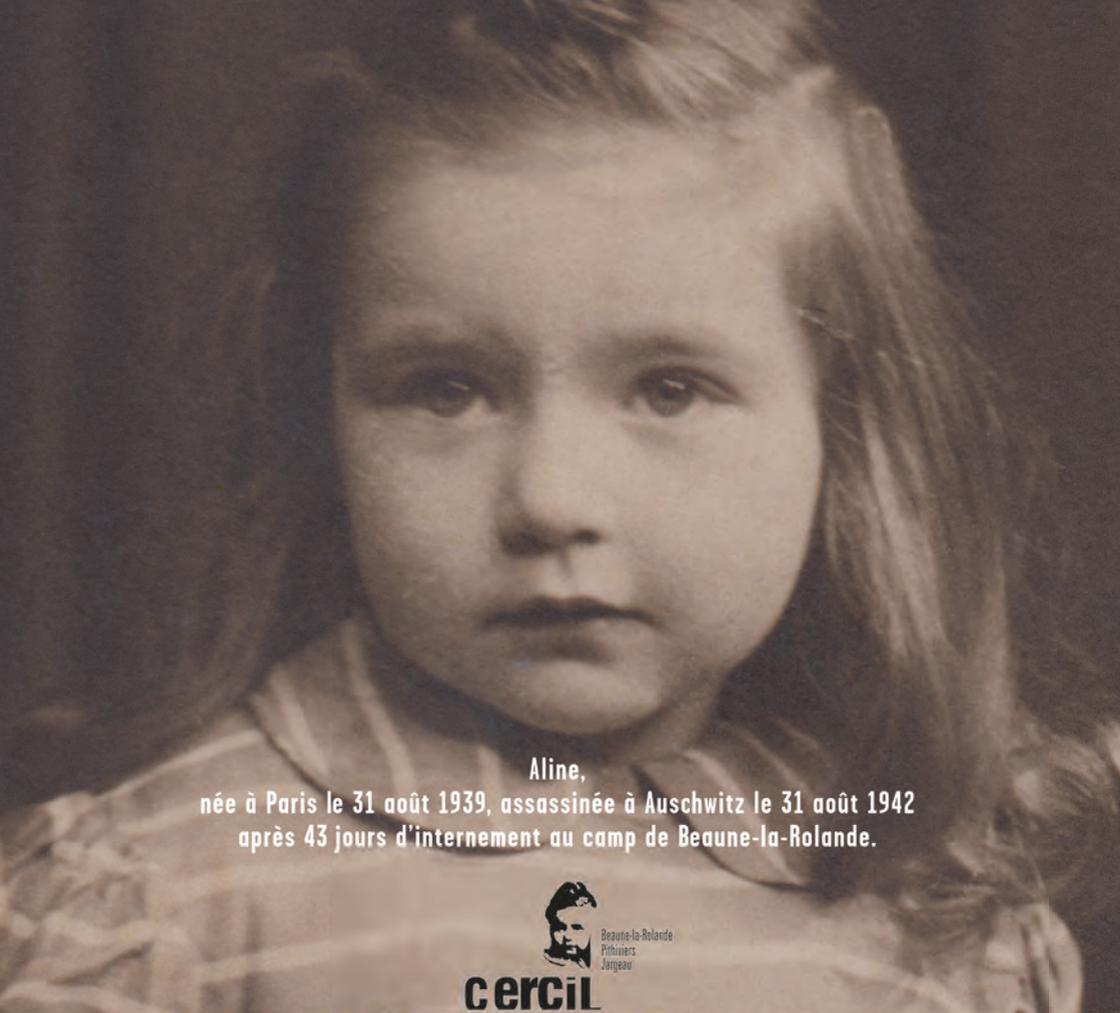
**Le Mémorial de la Shoah tient à remercier les institutions partenaires avec lesquelles certaines activités ont pu être proposées :**

Archives nationales, Centre des monuments nationaux, Centre du patrimoine arménien, Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, La Contemporaine, Délégation académique aux Arts et à la Culture, Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), Fabrication Maison, Forum des images, Ibuka, Ina, Maison d'Zlieu, Mémorial des martyrs de la Déportation, Mont-Valérien, musée de l'Armée, musée d'art et d'histoire du Judaïsme, musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean-Moulin, musée de la Résistance nationale, musée national de l'Histoire de l'immigration, Union des déportés d'Auschwitz (UDA), musée de l'Ordre de la Libération, le Panthéon, la Philharmonie de Paris.

Les activités éducatives sont proposées par le service pédagogique du Mémorial de la Shoah – Institut pédagogique Edmond J. Safran.

Déclaration d'activité de formateur enregistrée sous le numéro 11 75 43938 75.

Registre des opérateurs de voyages et de séjours n° IM75100280.



Aline,  
née à Paris le 31 août 1939, assassinée à Auschwitz le 31 août 1942  
après 43 jours d'internement au camp de Beaune-la-Rolande.



Beaune-la-Rolande  
Pithiviers  
Jargeau

**cercil**

**musée · mémorial**  
des **enfants du Vel d'Hiv**

Cercil – Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv  
45 rue du Bourdon-Blanc - 45000 Orléans  
musee-memorial-cercil.fr





La déportation  
des enfants



« Que la Shoah n'est pas seulement un événement historique, mais un événement de notre temps. Elle nous rappelle que nous sommes tous des enfants de notre époque, et que nous avons tous un rôle à jouer dans la préservation de la mémoire des victimes de la Shoah. »

« Le 10 août, les trains de la gare de Pithiviers ont transporté des enfants vers les camps de concentration. Ces enfants ont été séparés de leurs parents, et ont subi de nombreuses souffrances. Ils ont été envoyés dans des camps de travail forcé, et ont souffert de privations et de mauvais traitements. Certains ont survécu, mais beaucoup ont péri. »

# VISITEZ LA GARE DE PITHIVIERS UN NOUVEAU MUSÉE

LIEU DE MÉMOIRE ET D'ÉDUCATION  
SUR L'HISTOIRE DE LA SHOAH



# TOUTES LES RENCONTRES DU MÉMORIAL DE LA SHOAH DANS VOS OREILLES

DÉCOUVREZ NOTRE OFFRE DE  
PODCASTS DISPONIBLES SUR  
TOUTES LES PLATEFORMES



podcast  
podcast  
podcast  
podcast  
podcast  
podcast  
podcast



PLUS D'INFOS

Odilia K.

Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Le Mémorial bénéficie du soutien de :



Les espaces éducatifs du Mémorial de la Shoah sont dédiés en mémoire de M. Edmond J. Safra, visionnaire, philanthrope engagé et mécène de l'éducation.