

Inauguration du nouveau parcours permanent et de la salle pédagogique du Centre Culturel Jules Isaac.

10 Juin 2026



Dossier de presse | Juin 2026

SOMMAIRE

INTRODUCTION	4.
LES TRAVAUX	5.
ACTIONS CULTURELLES ET PEDAGOGIQUES	6.
LES JUSTES D'AUVERGNE	7.
LE CCJI UNE INSTITUTION DU MEMORIAL DE LA SHOAH	8.

INTRODUCTION

Espace culturel et pédagogique, le Centre Culturel Jules Isaac (CCJI) a rejoint en **janvier 2021** le Mémorial de la Shoah, afin de pérenniser sa mission et ses activités. Il est intégré au réseau des institutions du Mémorial (Paris, Drancy, Orléans, Pithiviers, le Chambon-sur-Lignon).

Le Centre est installé depuis le 1^{er} décembre 2013 dans les locaux restaurés de **la synagogue historique de Clermont-Ferrand**. Cette synagogue, inaugurée en 1862 et désacralisée en 1966, est le plus ancien édifice de ce genre au centre de la France. Il est inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques en 2006.

Institution régionale reconnue, le CCJI est dédié à **l'histoire de la persécution des Juifs en Auvergne et à la mémoire des Justes auvergnats**.



Vue du Centre Culturel Jules Isaac © Mémorial de la Shoah

LES TRAVAUX

Un siècle et demi d'histoire est rattaché à ce lieu unique de Clermont-Ferrand. Inauguré une première fois en 1862, la synagogue ferme ses portes en 1963, car le bâtiment nécessitait de lourds travaux de rénovation.

Transformé en centre culturel, il est réinauguré le 1^{er} décembre 2013 après restauration. Aujourd'hui, l'espace nécessite une nouvelle transformation afin de développer ses activités pédagogiques sur site, et d'accueillir un public toujours plus nombreux.

Cette rénovation vise notamment à créer une nouvelle exposition permanente intitulée **Les Juifs à Clermont-Ferrand et en Auvergne : une histoire millénaire** ainsi qu'au sous-sol, un espace dédié aux activités pédagogiques pour les scolaires et les groupes. Cet espace restauré peut accueillir jusqu'à 50 personnes.

Afin d'accueillir ce public, les travaux permettent également l'installation de nouveaux équipements de sûreté et de sécurité des espaces. Dans ces espaces rénovés, tradition et modernité se rencontreront afin de préserver, enseigner et transmettre l'histoire régionale des Juifs en Auvergne.



Vue du Centre Culturel Jules Isaac
© Mémorial de la Shoah

ACTIONS CULTURELLES ET PÉDAGOGIQUES

Le Centre Culturel Jules Isaac est ouvert à tout public. Il peut accueillir des conférences et des manifestations scientifiques. C'est également un lieu de formation pour les élèves et les enseignants en partenariat avec le Rectorat de l'académie de Clermont-Ferrand.

Les actions du centre sont développées autour des axes suivants :

- l'histoire et la mémoire des Juifs de Clermont-Ferrand et d'Auvergne durant la Seconde Guerre mondiale
- la citoyenneté, les valeurs de tolérance et de la République
- la culture et l'identité juive.

Le Centre propose des visites guidées de l'ancienne synagogue toute l'année, sur demande, ainsi que de nombreuses conférences et autres événements (expositions, concerts, représentations théâtrales...). Pour les scolaires, le centre propose des ateliers en complément des visites.

En tant qu'ancien lieu de culte, le centre propose également un axe de travail autour de la connaissance des religions et de l'histoire du judaïsme en Auvergne depuis sa première implantation dans la région. Le travail pédagogique du CCJI permet d'assurer la transmission des connaissances sur le judaïsme et la déconstruction des stéréotypes et des préjugés antisémites passés et présents.



Vue du Centre Culturel Jules Isaac © Mémorial de la Shoah

LES JUSTES D'Auvergne

Au 1^{er} janvier 2023, sur près de **4 242 Justes en France**, il y avait environ **220 Justes d'Auvergne**, soit près de 5 % de l'ensemble.

Les Justes d'Auvergne ont en majorité agi en aidant une ou plusieurs personnes en situation de demande ou d'attente. Ces actes concernent plusieurs milliers de Juifs qui ont trouvé refuge en Auvergne, plus précisément dans le canton de Tence, les villes du Cantal et de l'Allier, ainsi que les périphéries du Puy-de-Dôme (le plateau des Combrailles à l'ouest, le massif granitique du Forez à l'est). Le plateau Vivarais-Lignon en Haute-Loire est l'un des principaux lieux de sauvetage en Auvergne et en France.

À la différence d'autres terres d'asile, l'Auvergne ne fut pas seulement le cadre d'une organisation régionale de sauvetage, mais certains de ses espaces ont été des lieux de transits et surtout de migrations qui ont modelé l'action résistante de populations mues par plusieurs réflexes (culturels, religieux, moraux, politiques).

Le profil type du sauveteur Auvergnat est une personne d'une trentaine d'années, connaissant bien son environnement proche et qui, par sa profession, est en contact avec des jeunes ou des gens de passage (enseignant, hôtelier, homme d'église, paysan).

JULES ISAAC (1877-1963)

Le centre culturel porte le nom de **Jules Isaac**, historien juif ayant joué un rôle moteur dans la France et l'Europe du XXe siècle. Jules Isaac naît, le 18 novembre 1877, dans une famille juive de Rennes. Officier de carrière, son père est un républicain d'origine lorraine. Sa mère est issue d'une famille juive alsacienne. Le jeune Jules Isaac reçoit une éducation religieuse.

Agrégé d'histoire, Jules Isaac enseigne dans plusieurs lycées (Nice, Sens). Il se marie avec Laure Ettinghausen, une jeune artiste peintre, elle aussi juive, en 1902.

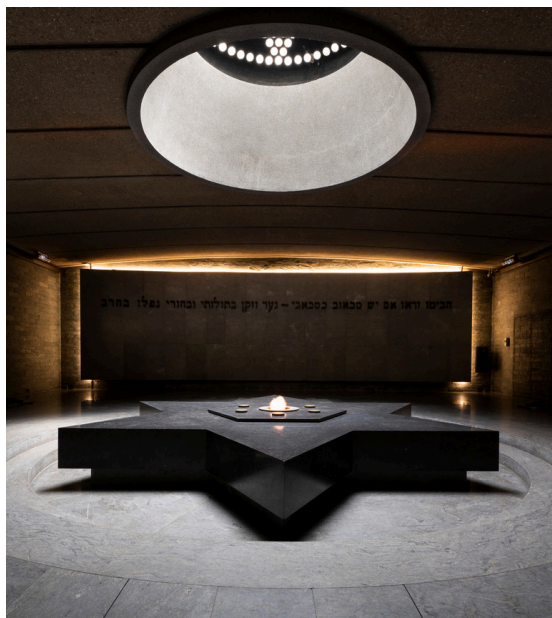
La Grande Guerre, au cours de laquelle Jules Isaac est grièvement blessé agit sur sa conception de l'histoire et ses engagements. Chassé de l'enseignement par le gouvernement de Vichy, il trouve refuge, avec son épouse, à Aix-en-Provence puis au Chambon-sur-Lignon. Devant la menace d'une arrestation, le couple se réfugie dans un hôtel de Riom. Tandis que Jules Isaac échappe à la police, sa femme est arrêtée (elle est assassinée à Auschwitz).

Jules Isaac est considéré comme un pionnier des « Amitiés judéo-chrétiennes ». Pendant l'été 1947, Jules Isaac est l'un des membres de la conférence de Seeligsberg, en Suisse, qui regroupe des personnalités juives (dont le Grand Rabbin Jacob Kaplan), protestantes et catholiques, pour réfléchir aux causes de l'antisémitisme chrétien.

LE CCJI, UNE INSTITUTION DU MÉMORIAL DE LA SHOAH

Créé en 1943, rénové en 2005, le Mémorial de la Shoah est l'institution de référence en Europe sur l'histoire de la Shoah. Il comprend une exposition permanente consacrée à l'histoire de la persécution et du sauvetage des Juifs de France durant la Seconde Guerre mondiale et à l'enseignement de la Shoah ; des espaces dédiés aux expositions temporaires, le monument numérique, le mur des Justes, le mur des noms.

Le Centre culture Jules Isaac est intégré au réseau du Mémorial de la Shoah en janvier 2021.



La crypte et le Mur des noms du Mémorial de la Shoah à Paris.

© Mémorial de la Shoah

À la fois centre d'archives, musée et lieu de mémoire, le Mémorial de la Shoah a pour mission de transmettre et enseigner l'histoire de la Shoah et plus généralement des génocides du XXe siècle.

Dans un contexte de montée du racisme et de l'antisémitisme, le Mémorial tient l'éducation comme puissant levier de la défense des valeurs démocratiques et engage des actions de sensibilisation pour lutter contre la haine, les préjugés et l'intolérance.

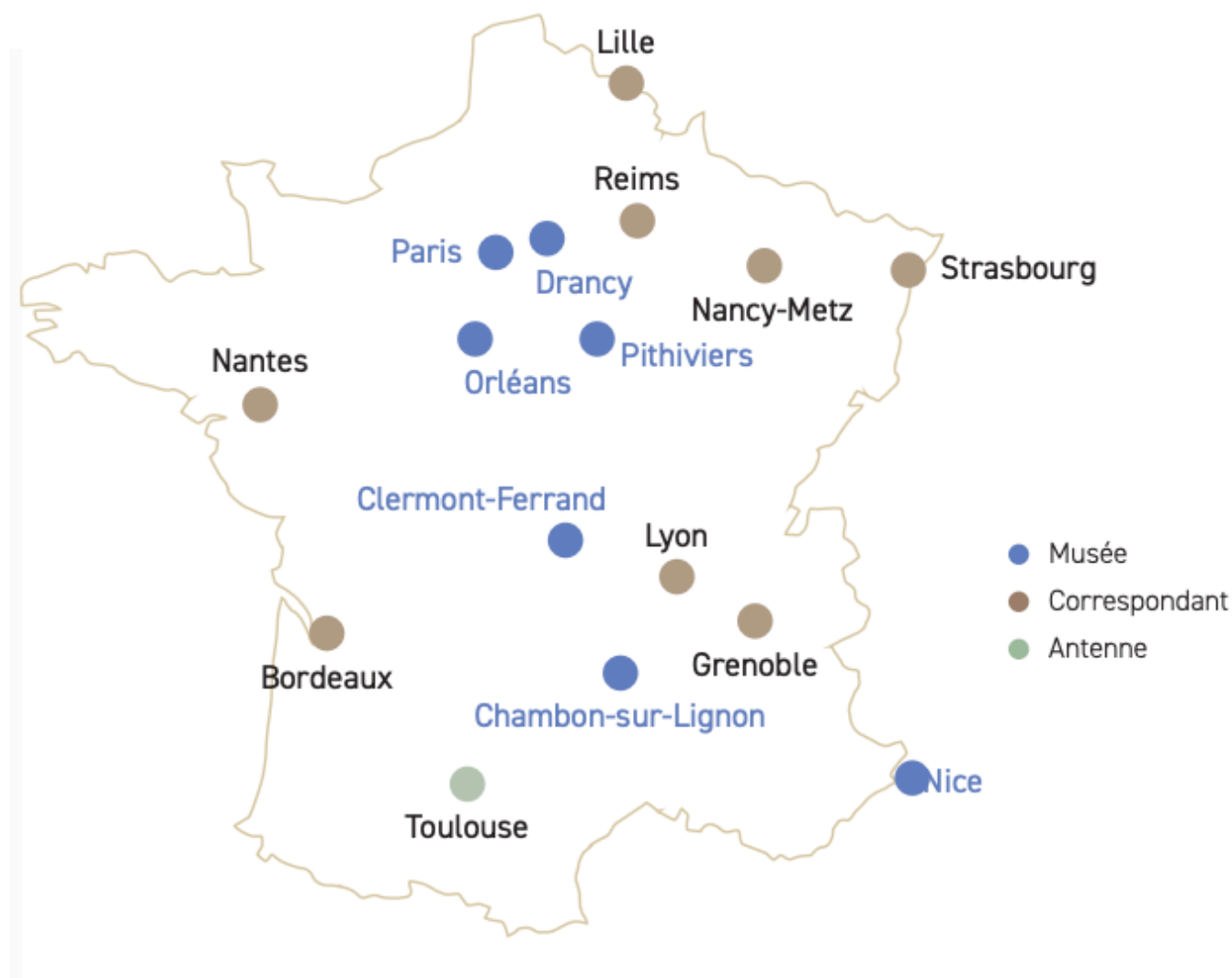
DES ACTIONS DE TERRAIN

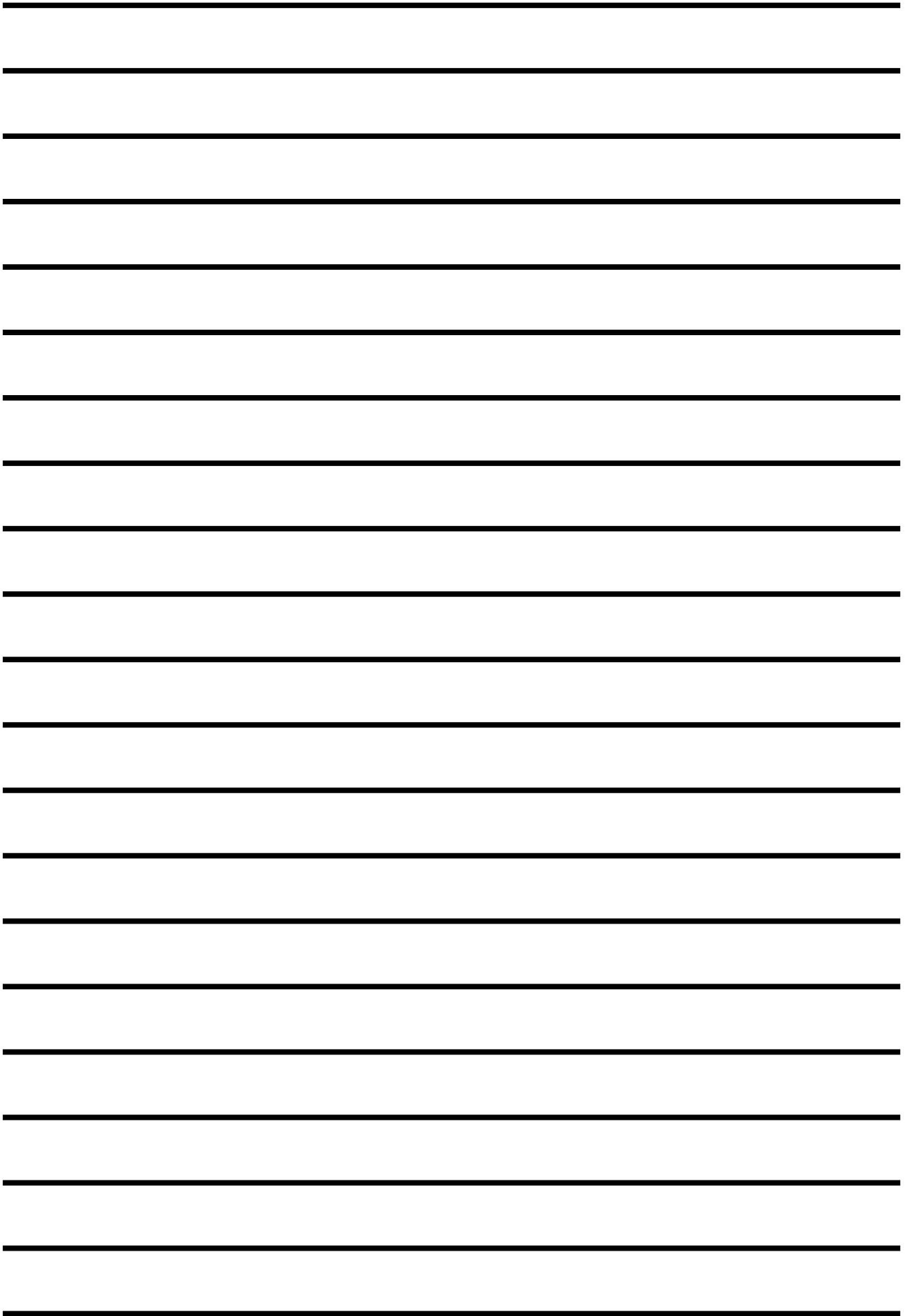
Aller à la rencontre des élèves et des enseignants au sein de leurs établissements scolaires sur tout le territoire grâce à des activités pédagogiques réalisables sur place – expositions itinérantes, ateliers, projections, rencontres, etc. – pour montrer à tous les conséquences du racisme et de l'antisémitisme à partir de l'histoire de la Shoah et des autres génocides du XXe siècle.

AGIR PARTOUT EN FRANCE

Le Mémorial gère sept musées à Paris et en régions :

- Le Mémorial de la Shoah à Paris
- Le Mémorial de la Shoah de Drancy
- Le CERCIL Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv à Orléans
- Le Lieu de mémoire au Chambon-sur-Lignon
- Le Centre culturel Jules Isaac à Clermont-Ferrand
- La gare de Pithiviers
- Le futur musée de Nice, inauguration fin 2026







CENTRE CULTUREL JULES ISAAC

20 Rue des 4 Passeports, 63000 Clermont-Ferrand

centre-jules-isaac.org

ccji@memorialdelashoah.org

04 73 35 82 72

CONTACTS PRESSE

C LA VIE - L'AGENCE

Ninon France | ninon.france@c-la-vie.fr | 06.19.95.85.68

Ingrid Cadoret | ingrid@c-la-vie.fr | 06.88.89.17.72