



2026

2027

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES
& FORMATIONS ENSEIGNANTS

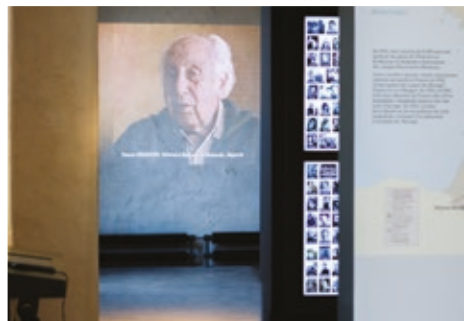
Des lieux de transmission de la mémoire de la Shoah à visiter dans toute la France !



**MÉMORIAL DE LA
SHOAH À PARIS**



**MÉMORIAL DE LA
SHOAH DE DRANCY**



**GARE DE
PITHIVIERS**



**LIEU DE MÉMOIRE AU
CHAMBON-SUR-LIGNON**



**CERCIL-MUSÉE
MEMORIAL DES ENFANTS
DU VEL D'HIV À ORLÉANS**



**CENTRE CULTUREL
JULES-ISAAC À
CLERMONT-FERRAND**

Et bientôt un musée à Nice !

www.memorialdelashoah.org

ÉDITORIAL

L'éducation, la transmission et la préservation de l'histoire et de la mémoire de la Shoah restent au cœur de nos missions. Face aux tentatives d'instrumentalisation et de déformation de l'Histoire, la connaissance demeure notre meilleur rempart. Au cours de l'année scolaire qui vient de s'écouler, le Mémorial a accompagné 184 300 élèves dans leur parcours de découverte et de réflexion. Près de 9 990 professionnels ont également été formés, dont une très large majorité d'enseignants des premier et second degrés. Nous réaffirmons notre détermination à lutter contre la haine et les falsifications de l'Histoire, en poursuivant sans relâche nos missions.

Cette volonté se traduit également dans notre programmation pédagogique. Pour l'année scolaire 2026-2027, le Mémorial de la Shoah propose une offre renouvelée et diversifiée, conçue pour accompagner les enseignants et enrichir les parcours des élèves.

Au fil de ces pages, vous trouverez des activités en lien avec le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) 2026-2027, « Les étrangers dans la Résistance (1940-1945) », plusieurs événements à l'occasion de la Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme, de nouveaux parcours thématiques, des visites guidées, des ateliers pédagogiques organisés à dates fixes ainsi qu'une programmation inédite d'événements culturels. Cette année scolaire sera également marquée par le lancement, au Mémorial de la Shoah de Paris, d'un concours artistique ouvert aux élèves du primaire. À Drancy, la troisième édition du concours d'éloquence à destination des classes du secondaire se poursuivra. Le Mémorial renforce également son engagement en faveur de l'accessibilité en proposant des visites guidées adaptées aux publics en situation de handicap.

Plus que jamais, notre responsabilité a pour vocation la transmission d'une histoire fondée sur la connaissance des faits, afin de permettre aux jeunes générations de bénéficier d'outils de vigilance nécessaires face aux défis posés par les enjeux contemporains. C'est résolument dans cet esprit que nous poursuivons inlassablement notre action.

Bonne rentrée à toutes et à tous !

Jacques Fredj, directeur



SOMMAIRE

ACTUALITÉS p. 4

EXPOSITIONS p. 8

**TABLEAU RÉCAPITULATIF
DES ATELIERS
PARIS/DRANCY** p. 10

SITE DE PARIS

élèves de primaire

concours artistique p. 15

visites-ateliers p. 16

événements artistiques et culturels p. 20

parcours de mémoire p. 22

inter-musées p. 23

élèves de secondaire

visites guidées p. 25

visites exploratoires p. 28

ateliers pédagogiques p. 30

parcours de mémoire p. 36

événements artistiques et culturels p. 40

atelier pédagogique élèves de BTS p. 47

inter-musées p. 48

enseignants

formations sur demande p. 51

formations thématiques

pour les enseignants du secondaire p. 52

universités d'été et d'automne p. 54

SITE DE DRANCY

élèves de primaire

visite guidée p. 57

visites-ateliers p. 57

événements artistiques et culturels p. 58

élèves de secondaire

visites guidées p. 61

ateliers pédagogiques p. 63

parcours de mémoire p. 65

concours d'éloquence p. 66

événements artistiques et culturels p. 67

inter-musées p. 74

enseignants

journées de formation p. 77

VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ

pour les lycéens p. 79

pour les enseignants p. 81

EXPOSITIONS ITINÉRANTES & RESSOURCES

location d'expositions itinérantes p. 83

documents utiles p. 86

espaces de ressources p. 87

TARIFS p. 88

**INFORMATIONS
PRATIQUES** p. 90

Les ateliers du premier degré proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 16 à 18), les ateliers du second degré et les visites exploratoires (p. 28 à 34) peuvent également être organisés au Mémorial de la Shoah à Drancy.



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire.

ACTIVITÉS HORS LES MURS

Partout en France, le Mémorial de la Shoah propose des activités dans les établissements scolaires (ateliers pédagogiques, expositions itinérantes, projections-rencontres).

Elles sont destinées aux élèves du premier et du second degré. Grâce aux conventions signées avec les acteurs du système éducatif, ces activités se déroulent sur l'ensemble du territoire.

Renseignements et réservations :
horslesmurs@memorialdelashoah.org

ANTENNE SUD DU MÉMORIAL DE LA SHOAH À TOULOUSE

L'antenne sud du Mémorial, basée à Toulouse relaie les actions du Mémorial de la Shoah auprès du grand public et développe différentes activités pour les scolaires : ateliers pédagogiques, projections-rencontres, parcours historiques, location d'expositions itinérantes, rencontres, pièces de théâtre, événements avec des témoins et des spécialistes.

Renseignements et réservations :
antennesud@memorialdelashoah.org

LE MÉMORIAL DE LA SHOAH & SES PARTENAIRES

Le Mémorial de la Shoah travaille en étroite coopération avec de nombreux partenaires : le ministère de l'Éducation nationale, les académies, la DAAC de Paris ainsi que d'autres institutions, mémoriaux et musées d'histoire.

Des conventions signées avec des collectivités territoriales de proximité soutiennent également ces actions.

Pour la rentrée 2026-2027, des partenariats ont été renouvelés avec les départements de Seine-et-Marne, de Seine-Saint-Denis, des Alpes-Maritimes et des Hauts-de-Seine.

D'autres conventions ont été signées avec les académies d'Amiens, de Besançon, de Limoges, de Lyon, de Montpellier, de Nantes et de Reims.

PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS

Les équipes éducatives du Mémorial de la Shoah vous accueillent et vous présentent la nouvelle offre pédagogique 2026-2027 lors de deux après-midi dédiées.

AU MÉMORIAL DE LA SHOAH DE PARIS

mercredi 30 septembre 2026

à partir de 14 h précises

- **14 h - 14 h 30** : accueil des enseignants
- **14 h 30 - 15 h 30** : présentation des activités pédagogiques et visite du Mémorial
- **15 h 30** : projection en avant-première **La Troisième nuit de Daniel Auteuil**

France, fiction, 100 min, Films Velvet, Palatino Films, La Smala Productions, 2026.

Août 1942. En pleine occupation, le gouvernement de Vichy organise une rafle massive de Juifs étrangers. Gilbert Lesage, jeune fonctionnaire au Service Social des Étrangers, est chargé d'organiser une commission de criblage pour statuer sur le sort des Juifs arrêtés, tandis que l'abbé Alexandre Glasberg, humanitaire engagé, manœuvre pour les sauver. Pris entre la bureaucratie de Vichy et les réseaux d'entraide, ils vont devoir s'allier pour défier la machine d'État et risquer l'impensable pour arracher des vies au destin funeste qui leur est promis.

Ce film est présenté à Cannes Première au Festival de Cannes 2026.

En présence de **Valérie Portheret**, historienne, autrice des ouvrages qui mettent en lumière la plus grande opération de sauvetage d'enfants juifs du camp de Vénissieux.

AU MÉMORIAL DE LA SHOAH DE DRANCY

mercredi 14 octobre 2026

à partir de 14 h précises

- **14 h - 14 h 30** : accueil des enseignants
- **14 h 30 - 15 h 30** : présentation des activités pédagogiques et visite du Mémorial
- **15 h 30** : projection en avant-première **Les enfants de Bergen Belsen de Denis Brogniart**

En présence de **Léon Placek**, rescapé du camp de Bergen-Belsen et du réalisateur (sous réserve).

Inscription obligatoire auprès de reservation.groupe@memorialdelashoah.org avant le 29 septembre 2026 pour Paris, et avant le 13 octobre 2026 pour Drancy.



PENSEZ À VOUS ABONNER À NOS NEWSLETTERS SUR NOTRE SITE
memorialdelashoah.org

LE THÈME DU CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

2026-2027, intitulé « **Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)** », sera largement abordé cette année par nos équipes pédagogiques.

LA VISITE EXPLORATOIRE « **Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)** », les ateliers, les rencontres, ainsi que les visites-rencontres faciliteront la préparation des élèves.

UNE SÉRIE DE PROJECTIONS-RENCONTRES, d'études de témoignages filmés et de visites thématiques complètera ce dispositif dédié au concours.

Enfin, l'engagement de ces étrangers dans la Résistance fera l'objet d'une **EXPOSITION ITINÉRANTE**, de séances de formation pour les enseignants et d'un mini-site internet.

SEMAINE D'ÉDUCATION ET D' ACTIONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

En mars 2027, le Mémorial de la Shoah s'engage à nouveau et propose des activités gratuites à destination des publics scolaires.

Voir p. 44 et 71.

VISITES-ATELIERS

Secrets d'archives

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Lieux de mémoire, centre de documentation, archives, conservation, recherches.

SUPPORTS Archives administratives et familiales.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Les élèves reconstituent la trajectoire de Juifs arrêtés et déportés.



3 h



99 €

Dates :

Mémorial de la Shoah - PARIS

Horaires des visites : de 9 h 30 à 12 h 30

Jeudi 8 octobre 2026

Jeudi 15 octobre 2026

Mardi 3 novembre 2026

Mardi 10 novembre 2026

Mardi 1^{er} décembre 2026

Jeudi 10 décembre 2026

Jeudi 14 janvier 2027

Jeudi 21 janvier 2027

Mardi 2 février 2027

Jeudi 25 février 2027

Mardi 9 mars 2027

Jeudi 25 mars 2027

Mardi 6 avril 2027

Mardi 11 mai 2027

Jeudi 20 mai 2027

Mémorial de la Shoah - DRANCY

Horaires des visites : de 9 h 30 à 12 h 30

Jeudi 26 novembre 2026

Jeudi 17 décembre 2026

Mardi 26 janvier 2027

Mardi 16 mars 2027

Jeudi 8 avril 2027



© Mémorial de la Shoah.



EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR AVEC VOS ÉLÈVES

Mémorial de la Shoah à Paris

100 ANS DE LA NAISSANCE DE SIMONE VEIL

Simone Veil. Mes sœurs et moi

Jusqu'au 29 novembre 2026

Images de la rafle du « billet vert »

Jusqu'au 31 décembre 2026

Le premier génocide du XX^e siècle :

Hérou et Nama dans le Sud-Ouest africain allemand, 1904-1908

Jusqu'au 7 février 2027

Hélène Cixous,

Gare d'Osnabrück à Jérusalem

Du 6 décembre 2026 au 14 mars 2027

Joseph Kessel, l'autre et l'ailleurs

Du 22 janvier au 17 octobre 2027

L'internement des Nomades, une histoire française (1940-1946)

À partir du 8 février 2027

Le Convoi 1

À partir du 26 mars 2027

Mémorial de la Shoah à Drancy

Histoire des Juifs de la banlieue du nord-est parisien. Entre intégration et persécutions (1859-1960)

À partir du 18 novembre 2026



CENTRE CULTUREL JULES ISAAC

Venez découvrir son

NOUVEAU PARCOURS PERMANENT

intitulé « Les Juifs à Clermont-Ferrand et en Auvergne :
une histoire millénaire » ainsi que sa

NOUVELLE SALLE PÉDAGOGIQUE

TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES PARIS/DRANCY

SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	2 ^{de}	1 ^{re}	Tle
Visite-atelier - p. 16 <i>Résistance et solidarité</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 57 <i>Les Amis des Juifs</i>									
Visite-atelier - p. 16 <i>L'étoile du combattant</i>									
Visite-atelier - p. 17 <i>Joseph, Jean, Claude et les autres...</i>									
Parcours de mémoire - p. 37 <i>Vies juives d'un quartier populaire : Belleville et le 20^e arrondissement de Paris</i>									
Atelier pédagogique - p. 16 <i>Sur les routes du sauvetage</i>									
Parcours de mémoire - Drancy - p. 65 <i>Dans l'ombre du camp : Juifs, Justes et résistants de la ville de Drancy</i>									
Visite exploratoire - p. 28 <i>Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations</i>									
Atelier pédagogique - p. 31 <i>Résistances juives</i>									
Atelier pédagogique - p. 31 <i>Femmes en résistance</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 64 <i>« Liberté chérie » : s'évader du camp de Drancy</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 64 <i>Vivre et survivre à Drancy : la résistance face à l'internement</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 64 <i>Témoigner de Drancy : mémoires d'un camp</i>									

LES GÉNOCIDES DU XX^e SIÈCLE

	CM1	CM2	6°	5°	4°	3°	2 ^{de}	1 ^{re}	Tle
Atelier pédagogique - p. 32 <i>BD pour mémoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 32 <i>Images d'Auschwitz</i>									
Visite exploratoire - p. 29 <i>Génocides et lieux de mémoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 32 <i>La Justice face aux génocides</i>									

HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

	CM1	CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{re}	Tle
Visite-atelier - p. 17 <i>Étrange étranger</i>									
Visite-atelier - p. 18 <i>Enquête au cœur des photographies</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 57 <i>Visages du judaïsme d'hier à aujourd'hui</i>									
Visite-atelier - p. 17 <i>Nous et eux, c'est quoi le racisme ?</i>									
Visite-atelier - p. 17 <i>Le sport à l'épreuve des discriminations</i>									
Visite-atelier - p. 18 <i>Dans les valises de Kessel</i>									
Atelier pédagogique - p. 17 <i>La philo pour déconstruire les préjugés</i>									
Atelier pédagogique - p. 17 et p. 34 <i>Au fait, c'est quoi être Juif ?</i>									
Atelier pédagogique - p. 32 <i>Les préjugés au quotidien et dans l'histoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 33 <i>Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir des sociétés ?</i>									
Atelier pédagogique - p. 33 <i>Information, désinformation et propagande</i>									
Parcours de mémoire - p. 37 <i>Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris</i>									
Parcours de mémoire - p. 38 <i>Juifs de France : deux millénaires d'Histoire</i>									
Parcours de mémoire - p. 39 <i>Découvrir les lieux de mémoire de la Shoah en Île-de-France</i>									
Visite exploratoire - p. 28 <i>Beate et Serge Klarsfeld : les combattants de la mémoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 32 <i>Celles et ceux qui ont dit non</i>									
Atelier pédagogique - p. 33 <i>L'antisémitisme : histoire et mutations</i>									
Atelier pédagogique - p. 33 <i>La fabrique du complot hier et aujourd'hui</i>									

TABLEAU RÉCAPITULATIF DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES PARIS/DRANCY

DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE									
	CM1	CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{re}	Tle
Visite-atelier - p. 16 <i>L'enfant aux deux noms</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 57 <i>Sur les traces d'une petite fille du Vel d'Hiv</i>									
Visite-atelier - p. 16 <i>Simone Veil, une histoire française</i>									
Parcours de mémoire - p. 37 <i>Ils s'appelaient Annette, Joseph, Dora... : Histoire(s) des Juifs dans le 18^e arrondissement</i>									
Parcours de mémoire - p. 36 <i>D'ici et d'ailleurs : les Juifs du 11^e arrondissement</i>									
Parcours de mémoire - p. 36 <i>Dans les pas d'Hélène Berr</i>									
Visite exploratoire - p. 28 <i>Vision du monde nazi</i>									
Visite exploratoire - p. 28 <i>Ils étaient 13 000 : parcours du Vel d'Hiv</i>									
Visite exploratoire - p. 29 <i>Les étrangers dans la Résistance 1940-1945</i>									
Atelier pédagogique en allemand - p. 30 <i>Charlotte Salomon, Ceija Stojka : deux peintres face au nazisme</i>									
Atelier pédagogique en allemand - p. 31 <i>Une gifle pour l'histoire</i>									
Atelier pédagogique - p. 30 <i>Simone Veil et les siens : itinéraires de la famille Jacob</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 63 <i>Être Juif en Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 64 <i>Sur les traces du camp de Drancy</i>									
Visite-atelier - Drancy - p. 63 <i>La table des destins</i>									

HISTOIRE DES ARTS

	CM1	CM2	6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{re}	Tle
Visite-atelier - p. 18 <i>Résister par l'art et la littérature</i>									
Visite-atelier - p. 18 et p. 34 <i>La mémoire vagabonde</i>									
Atelier pédagogique - p. 18 <i>L'histoire s'affiche</i>									
Visite exploratoire - p. 29 <i>Image de la Shoah à l'écran</i>									
Visite exploratoire - p. 29 <i>Des mots sur ses maux : parcours littéraire</i>									
Parcours de mémoire - p. 39 <i>Pour l'amour de la France : Badinter, Basch, Camondo... histoires d'engagement</i>									
Atelier pédagogique - Drancy - p. 63 <i>En quête d'indices</i>									

PARIS

Activités pour les élèves de primaire



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

NOUVEAUTÉ

CONCOURS ARTISTIQUE

Niveau : classes de CM2 ou CM1-CM2

Pour cette première édition, le Mémorial de la Shoah de Paris organise le concours :

« Dessine leur mémoire »

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON

Il a pour volonté de transmettre l'histoire de la Shoah à travers des documents d'archives variés et la parole précieuse de celles et ceux qui ont vécu cette période.

Les classes sont invitées à réaliser une ou plusieurs productions artistiques retraçant l'histoire d'un survivant de la Shoah, portant sur le thème : « **Les enfants sauvés par les Justes parmi les nations (1942-1945)** ».

Dans ce cadre, le Mémorial de la Shoah propose :

- une visite-atelier au Mémorial de la Shoah de Paris, centrée sur la vie du témoin ;
- une activité en salle au Mémorial de la Shoah de Paris : découvrir un témoignage filmé.

Afin d'assurer le meilleur accompagnement, les équipes du Mémorial organiseront différentes réunions tout au long du projet.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 octobre 2026.

La première visite-atelier se déroulera le 18 janvier 2027, soit vingt ans après l'entrée des Justes de France au Panthéon. La cérémonie de clôture du concours aura lieu le 7 juin 2027, devant un jury composé d'artistes, de membres de l'Éducation nationale et de représentants du Mémorial de la Shoah. Lors de cette cérémonie, les classes pourront rencontrer et échanger avec les témoins présents.

Informations et réservations :

Tél. : 01 53 01 17 26, du lundi au

vendredi, de 9 h 30 à 17 h 30

ou

reservation.groupes@memorialdelashoah.org

VISITES-ATELIERS

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

Les ateliers pédagogiques permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale, tout en portant un regard sur la vie et les pratiques culturelles juives. Après une présentation de l'activité dans le musée, les enfants s'initient à diverses activités artistiques.

DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

L'enfant aux deux noms

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, sauvetage, enfant caché.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation plastique individuelle.

100 ANS DE LA NAISSANCE DE SIMONE VEIL

Simone Veil, une histoire française

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, déportation, Justes de France, construction européenne, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Documents d'archives, vidéos.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation d'une frise chronologique.

SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

À partir de janvier 2027

NOUVEAUTÉ

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON

Sur les routes du sauvetage

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Vie quotidienne, exclusion, engagement, Résistance, entraide.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives, photographies, témoignages.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation d'une carte de France localisant des actions de secours, puis création d'une bande dessinée.

L'étoile du combattant

Niveau : CM2

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, résistances, sauvetage.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation plastique individuelle.

CN RD

Résistance et solidarité

Niveau : CM2

THÈMES Occupation, sauvetage, réseaux clandestins, résistances.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives, vidéos, musique.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Étude approfondie de documents d'archives pour compléter un livret individuel.

Joseph, Jean, Claude et les autres...

Niveau : CM2

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, sauvetage, enfant caché, langage cinématographique.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Extraits de films.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation d'un storyboard.

HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

Nous et eux, c'est quoi le racisme ?

Niveau : CM1, CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Préjugés, racisme, antisémitisme, exclusion, ségrégation.

PÉRIODES HISTORIQUES Commerce triangulaire, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives, photographies, témoignages.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation en petit groupe d'une affiche.

Étrange étranger

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Altérité, découverte, rencontres, tolérance.

PÉRIODE HISTORIQUE Histoire du temps présent.

SUPPORTS Contes merveilleux.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Découverte des différents contes et réalisation plastique individuelle.

Au fait, c'est quoi être Juif ?

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Monothéismes, cultures juives, identités, diaspora.

PÉRIODES HISTORIQUES Antiquité, Moyen Âge, histoire contemporaine.

SUPPORTS Cartes, objets, musique, jeux.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Livret individuel d'activités.

La philo pour déconstruire les préjugés

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Préjugés, racisme, antisémitisme.

PÉRIODE HISTORIQUE Histoire contemporaine.

SUPPORTS Photographies, vidéos, affiches.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Débat réglé.

Le sport à l'épreuve des discriminations

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Occupation, antisémitisme, exclusion, sexisme, racisme.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

SUPPORTS Documents d'archives, photographies.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation en petit groupe d'une affiche.

SITE DE PARIS

VISITES-ATELIERS

À partir de janvier 2027

NOUVEAUTÉ

Enquête au cœur des photographies

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Photographies, vie quotidienne, exclusion, information.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Photographies, photomontage, presse.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation d'un album photographique et écriture d'un article de presse.

À partir de février 2027

NOUVEAUTÉ

Dans les valises de Kessel

Niveau : CM1, CM2

THÈMES Résistance, engagement, découvertes, rencontres.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, XX^e siècle.

SUPPORTS Photographies, documents d'archives, livres, exposition temporaire du Mémorial de la Shoah.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Visite de l'exposition temporaire et création d'un carnet de voyage.

BON À SAVOIR

Nos activités pour les primaires peuvent être adaptées pour les centres de loisirs et les activités extra et périscolaires.

HISTOIRE DES ARTS

Résister par l'art et la littérature

Niveau : CM2

THÈMES Nazisme, persécutions, propagande, art, Occupation, exclusion, résistances.

PÉRIODES HISTORIQUES Années 1930 et Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Reproduction d'œuvres d'art, documents d'archives.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation d'un photocolage.

L'Histoire s'affiche

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Censure, propagande, caricature.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Affiches de propagande.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation plastique individuelle.

La mémoire vagabonde

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Mémoires, transmission, oubli, souvenirs.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Musique, extraits de film, plaques mémorielles, extraits de livre.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation d'un carnet de mémoire.



2 h 30



Voir tableau des tarifs p. 88



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail :

reservation.groupes@memorialdelashoah.org

Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

CYCLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLIERS DE LA VILLE DE PARIS

La vie sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités :
l'atelier *Résistance et solidarité* (voir
p. 16) au Mémorial de la Shoah, la
visite *Le Marais sous l'Occupation*,
ainsi que l'atelier *Les vies de Léon*
(voir p. 23) aux Archives nationales
(site de Pierrefitte-sur-Seine).



3 demi-journées

Voir tableau des tarifs p. 88

Réservations :

Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30
ou [reservation.groupes
@memorialdelashoah.org](mailto:reservation.groupes@memorialdelashoah.org)



Préjugés, racisme et antisémitisme

Ce cycle se compose de trois activités :
les ateliers *Le sport à l'épreuve
des discriminations* (voir p. 17),
Nous et eux, c'est quoi le racisme ?
(voir p. 17) et *Étrange étranger*
(voir p. 17).

Mémoire et histoire

Ce cycle se compose de trois activités :
Les ateliers *L'enfant aux deux noms*
(voir p. 16) et *La mémoire vagabonde*
(voir p. 18) au Mémorial, et un atelier
à l'école sur *Les plaques de mémoire
et l'histoire des Justes de son quartier*.

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS



PROJECTION-RENCONTRE

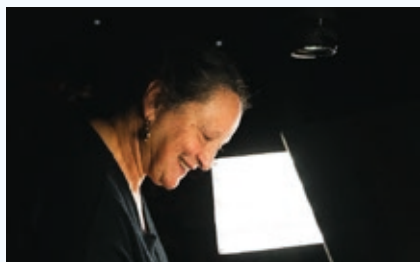
 **Mardi 23 février 2027**
de 9 h 30 à 12 h

Papillon

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Antisémitisme, sport, déportation, résilience.

ACTIVITÉ La projection du court-métrage *Papillon* de Florence Mialhe (15 min, 2024) est précédée d'un atelier *Le sport à l'épreuve des discriminations* (voir p. 17) et suivie d'un échange avec **Florence Mialhe**, réalisatrice.



Florence Mialhe. © *Papillon*.

RENCONTRE LITTÉRAIRE

 **Mardi 25 mai 2027**
de 9 h 30 à 11 h 30

80 ANS DE L'EXODUS

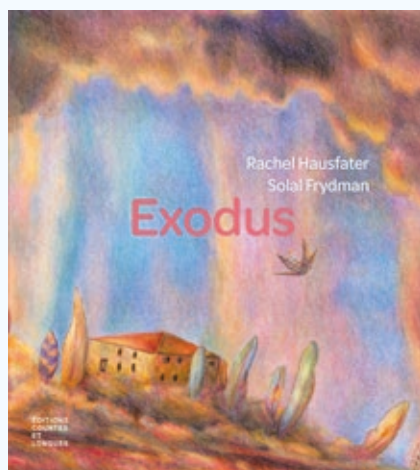
Exodus

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Exil, départ, espoir.

ACTIVITÉ Rencontre littéraire avec **Rachel Hausfater**, autrice du livre *Exodus* (Éditions courtes et longues, 2025).

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



PIÈCE DE THÉÂTRE

 **Mardi 8 juin 2027**
de 9 h 30 à 12 h

Colette Brull-Ulmann, une vie au service des enfants

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Résistance, sauvetage, réseaux clandestins.

ACTIVITÉ Pièce de théâtre conçue par la compagnie De l'être et de l'autre et interprétée par **Elishéva Decastel**.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

En guise de préparation à cette représentation théâtrale, les élèves devront participer en amont à un atelier *Sur les routes du sauvetage* (voir p.16).

Cette activité est également proposée au Mémorial de la Shoah de Drancy le mardi 15 juin 2027, de 9 h 30 à 12 h (voir p. 59).



Elishéva Decastel. © Armelle Bossière.



Charlotte Barillet. © Mémorial de la Shoah.

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE

 **Jeudi 24 juin 2027**
de 13 h 30 à 16 h

Avec Charlotte Barillet, ancienne enfant cachée

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, transmission.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

SITE DE PARIS

PARCOURS DE MÉMOIRE

Le Mémorial organise des visites guidées dans différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah.

Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris

Niveau : CM2

Durée : 1 h 15
(voir p. 37)

Le quartier de mon enfance : l'histoire de Joseph Joffo

Niveau : CM2

Durée : 1 h 15

THÈMES Cultures juives, étoile jaune, sauvetage.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Extraits littéraires d'*Un sac de billes* de Joseph Joffo, témoignages, documents d'archives.

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire.

INTER-MUSÉES

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

En 2026-2027, nous comptons parmi nos partenaires pour les activités à destination des primaires :

- les Archives nationales ;
- la Maison d'Izieu ;
- le musée de l'Ordre de la Libération ;
- le musée d'art et d'histoire du Judaïsme ;
- et le musée la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue.

Rendez-vous sur
www.memorialdelashoah.org
pour tous les détails des parcours prévus en 2026-2027
ou en scannant ce QR code



Avec les Archives nationales

NOUVEAUTÉ

La vie sous l'Occupation

À partir d'archives personnelles (lettres, journal intime, photographies) et de documents, les élèves retracent le quotidien de parcours singuliers face à l'ampleur des persécutions antisémites.

Archives nationales

Atelier : Les vies de Léon

À partir des lettres de **Léon Kacenenlobogen** adressées à Philippe Pétain, les élèves découvrent l'itinéraire de ce jeune homme en Europe durant la guerre, son arrivée en Palestine mandataire et son retour définitif en Belgique.

Durée : 2 h

Mémorial de la Shoah

Visite-atelier : Résistance et solidarité

(Voir p. 16)



Archives nationales, site de Pierrefitte-sur-Seine : jeudi 13 mai 2027 de 10 h à 12 h, jeudi 27 mai 2027 de 10 h à 12 h.
 Mémorial de la Shoah à Paris : jeudi 20 mai 2027 de 9 h 30 à 12 h, mardi 8 juin 2027 de 9 h 30 à 12 h.



69 € par groupe au Mémorial de la Shoah. Gratuit aux Archives nationales.



La réservation de ce parcours inter-musées s'effectue uniquement auprès du Mémorial de la Shoah :
 Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30,
 ou
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

PARIS

Activités pour les élèves de secondaire



© Mémorial de la Shoah : Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE PARIS

VISITES GUIDÉES

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture **avant la venue des groupes**

Visite de l'exposition permanente et du Mémorial

Durée : 1 h 30

Au cours de la visite, les élèves découvrent le Mur des Noms, la crypte, l'exposition sur le sort des Juifs en Europe et le rôle du régime de Vichy pendant la Seconde Guerre mondiale. Plusieurs thématiques sont abordées, dont l'histoire de l'antisémitisme, les grandes phases du génocide, les mémoires et leur évolution.

Visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Minimum 2 classes – environ 50 élèves

Elle comprend une visite générale de 1 h 30 suivie d'une rencontre de 1 h 45 et avec un témoin : ancien déporté, enfant caché. Ce moment singulier permet d'instaurer un dialogue avec les élèves. En l'absence du témoin, un extrait de témoignage filmé est présenté : accompagné d'échanges avec des membres du service pédagogique.

Visite des expositions temporaires

100 ANS DE LA NAISSANCE DE SIMONE VEIL

▣ **Simone Veil. Mes sœurs et moi**

> Jusqu'au 29 novembre 2026

▣ **Images de la rafle du « billet vert »**

> Jusqu'au 31 décembre 2026

▣ **Joseph Kessel, l'autre et l'ailleurs**

> À partir du 22 janvier 2027

▣ **Le Convoi 1**

> À partir de 26 mars 2027



© Mémorial de la Shoah : Photo : Colombe Clér.

SITE DE PARIS

VISITES GUIDÉES

Visite-étude d'un témoignage filmé

Durée : 2 h 30
(l'étude du témoignage filmé dure 1 h)

Le Mémorial propose l'étude d'un témoignage filmé diffusé après la visite. L'activité est animée par le guide à l'aide d'un questionnaire. Les thèmes et témoignages proposés sont :

- **Les étrangers dans la Résistance (1940-1945)** CN
RD
- **La rafle du Vel d'Hiv**
(Parcours croisés de trois enfants, témoignages réalisés par l'USC Shoah Foundation)
- **Le génocide des Tutsi au Rwanda : parcours croisés de deux adolescents survivants**
- **Adolfo Kaminsky, faussaire et résistant** CN
RD
- **Juger les criminels de guerre au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Réponses de spécialistes**

Ces études de témoignages filmés sont également proposées au Mémorial de la Shoah de Drancy.

Visite couplée des Mémoriaux de la Shoah à Paris et à Drancy

Durée : 1 journée

Visite de 1 h 30 du Mémorial de la Shoah à Paris

Déplacement à Drancy

(Transport et repas à la charge des établissements)

Visite de 1 h 30 du Mémorial de la Shoah à Drancy



Voir tableau des tarifs p. 88

Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire.

Visite tactile

Public scolaire : malvoyant ou non voyant

Niveau : de la 3^e à la terminale



THÈMES Histoire et mémoires de la Shoah, collaboration en France, déportation, Justes.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Témoignages audio, archives transcrites en braille, objets en métal gravé, bois ou textile issus de nos collections.

ITINÉRAIRE DE FAMILLES JUIVES PENDANT LA GUERRE

Visites guidées adaptées

Durée : 1 h 30

Le Mémorial de la Shoah propose des visites guidées adaptées aux projets pédagogiques des enseignants (élèves allophones, Segpa, ULIS...). À travers le parcours de Charlotte Storch et de Renée Lyszka, enfants cachées en zone occupée et en zone libre, les visiteurs découvrent les grandes étapes du génocide des Juifs.

Renseignements et réservations :

reservation.groupe@memorialdelashoah.org
ou au 01 53 01 17 26

À la découverte du Mémorial

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Histoire, mémoires, microhistoire, muséologie, architecture.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

SUPPORTS Monuments, documents d'archives, témoignages.

ACTIVITÉ À l'aide d'un carnet d'enquête, les élèves découvrent les espaces du musée et analysent les documents en autonomie. Restitution avec les guides du Mémorial.

L'activité est limitée à deux classes, qui bénéficieront d'un accès privilégié aux lieux de mémoire et au musée.

Cette activité s'inscrit tout particulièrement dans les recommandations visant à l'organisation d'une visite historique ou mémorielle liée au racisme, à l'antisémitisme ou à l'antitsiganisme.

Durée : 2 h 15

Dates :

Vendredi 16 octobre 2026 de 10 h à 12 h 15

Jedi 17 décembre 2026 de 10 h à 12 h 15

Mardi 12 janvier 2027 de 10 h à 12 h 15

Mardi 20 avril 2027 de 10 h à 12 h 15

Mardi 1^{er} juin 2027 de 10 h à 12 h 15



2 h 15



99 €



Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org

VISITES EXPLORATOIRES

Les élèves découvrent une thématique singulière en deux temps :

- Une visite du site (1 h 15)
- L'exploration d'un sujet au cours d'une mise en activités (1 h 15)

Vision du monde nazi

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Nazisme, antitsiganisme, homophobie, antisémitisme, opération T4, opposants politiques, Résistance.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

ACTIVITÉ EN SALLE Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

85 ANS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV Ils étaient 13 000 : parcours du Vel d'Hiv

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Vel d'Hiv, rafle, mémoires, Justes de France, déportations, enfants cachés.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, lettres, documents administratifs, extraits vidéo, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

ACTIVITÉ EN SALLE Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Résistances, engagements, sauvetage, risques, mémoires.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Extraits de livres, documents d'archives, articles de presse, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

ACTIVITÉ EN SALLE Discussion guidée, jeu de questions-réponses sur des parcours de Justes européens et restitution par groupe.

Beate et Serge Klarsfeld : les combattants de la mémoire

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Histoire, mémoires, justice, microhistoire, Allemagne après-guerre.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

SUPPORTS Archives familiales et administratives, témoignages, extraits vidéo.

ACTIVITÉ EN SALLE Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

Images de la Shoah à l'écran

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Représentation du génocide, témoignage, langage cinématographique (animation, documentaire, film de fiction).

SUPPORTS Extraits de films, articles de presse, exposition permanente du Mémorial de la Shoah.

ACTIVITÉ EN SALLE Analyse d'extraits de films.

Des mots sur ses maux : parcours littéraire

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Littérature, cultures juives, antisémitisme, Auschwitz-Birkenau, résistance, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

SUPPORTS Extraits littéraires (Joseph Joffo, Aharon Appelfeld, Charlotte Delbo...), témoignages, extraits sonores, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ EN SALLE Corpus de textes remis à chaque élève, lecture et analyse dans l'exposition permanente.

Génocides et lieux de mémoire

Niveau : terminale

THÈMES Reconnaissance et mémoires de la Shoah, des génocides des Tsiganes, des Arméniens et des Tutsi.

PÉRIODE HISTORIQUE XX^e siècle.

SUPPORTS Les lieux de mémoire du Mémorial de la Shoah, photographies, articles de presse.

ACTIVITÉ EN SALLE Découverte et analyse de documents par petits groupes puis restitution.

Les étrangers dans la Résistance 1940-1945

NOUVEAUTÉ



À partir de novembre 2026

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Résistances, engagement, répression, déportation.

PÉRIODE HISTORIQUE De 1940 à 1945.

SUPPORTS Documents d'archives, témoignages écrits et vidéo.

ACTIVITÉS Travail par groupe sur documents d'archives et restitution.

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les ateliers comprennent une visite de 45 minutes à 1 heure et des activités en salle pédagogique.

Ils sont particulièrement adaptés lorsque les élèves ont abordé en classe la thématique retenue.

DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

À partir de janvier 2027

NOUVEAUTÉ

Les camps d'internement en France (1938-1946) : histoire et mémoires

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Mémoires, internement, réfugiés politiques, Juifs, Tsiganes.

PÉRIODE HISTORIQUE De 1938 à 1946.

SUPPORTS Photographies, lettres, documents administratifs, musique, dessins, graffitis.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Production des élèves liée aux créations dans les camps d'internement.

100 ANS DE LA NAISSANCE DE SIMONE VEIL

Simone Veil, une histoire française

Niveau : 6^e, 5^e
(voir p. 16)

100 ANS DE LA NAISSANCE DE SIMONE VEIL

Simone Veil et les siens : itinéraires de la famille Jacob

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Famille Jacob, déportations, Justes, droits des femmes, engagements, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, documents administratifs, textes de loi, témoignages, plaques commémoratives, extraits vidéo.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, accompagnement avec un livret pédagogique.

Charlotte Salomon, Ceija Stojka : deux peintres face au nazisme

Cet atelier se déroule entièrement en langue allemande

Niveau : 3^e, lycéens LV2 (niveau débutant-intermédiaire en allemand)

THÈMES Déportation, art, musique, littérature, peinture, montée du nazisme, « Indésirables » en France, persécution des Tsiganes.

PÉRIODES HISTORIQUES Années 1930, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Reproduction de peintures, poésie, musique, extraits vidéo, documents d'archives, livret, vocabulaire allemand.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur les œuvres picturales, découverte musicale et extraits vidéo en allemand, reproduction artistique, accompagnement avec un livret pédagogique.

Dates :

Judi 3 décembre 2026 de 10 h à 13 h

Lundi 1^{er} février 2027 de 10 h à 13 h

Une gifle pour l'histoire

Cet atelier se déroule entièrement en langue allemande

Niveau : 1^{re} et terminale avec un bon niveau en allemand

THÈMES Famille Klarsfeld, déportation, engagement, justice, mémoires, Allemagne de l'après-guerre.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Livret, extraits BD, extraits vidéo, documents d'archives.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, accompagnement avec un livret pédagogique, débat, écoute d'extraits vidéo en allemand.

Dates :

Lundi 30 novembre 2026 de 10 h à 13 h

Jeudi 4 février 2027 de 10 h à 13 h

SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

Femmes en résistance



Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Résistance féminine, déportation, enfants cachés, engagement, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, documents administratifs, textes de loi, témoignages, plaques commémoratives, extraits vidéo.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, réalisation d'un tract de la Résistance.

Résistances juives



Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Juifs dans la Résistance, maquis, enfants cachés, engagement, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, documents administratifs, textes de loi, témoignages, plaques commémoratives.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, restitution dans le musée.

L'étoile du combattant

Niveau : 6^e, 5^e
(voir p. 16)

Joseph, Jean, Claude et les autres...

Niveau : 6^e, 5^e
(voir p. 17)

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

LES GÉNOCIDES DU XX^e SIÈCLE

BD pour mémoire

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Bande dessinée, génocides du XX^e siècle, mémoires.

PÉRIODE HISTORIQUE XX^e siècle.

SUPPORTS Planches de BD, photographies, affiches de propagande, extraits vidéo.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, réalisation d'une planche de BD.

Images d'Auschwitz

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Complexe d'Auschwitz, déportation, déshumanisation, procès, témoignages, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, témoignages, extraits vidéo.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Travail par groupe à partir de corpus photographiques.

La Justice face aux génocides

Niveau : terminale

THÈMES Génocides du XX^e siècle, procès, témoignages, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Première et Seconde guerres mondiales, histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, documents juridiques et administratifs, témoignages, extraits vidéo.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Travail par groupe sur documents d'archives, accompagné d'un livret pédagogique.

HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON

Celles et ceux qui ont dit non

Niveau : de la 4^e à la terminale

THÈMES Nazisme, antisémitisme, Justes, ségrégation raciale, sexisme.

PÉRIODES HISTORIQUES Des années 1930 à nos jours.

SUPPORTS Photographies, articles, vidéos.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents, débat réglé.

Les préjugés au quotidien et dans l'histoire

Niveau : de la 4^e à la terminale

THÈMES Racisme, antisémitisme, colonisation, discriminations.

PÉRIODES HISTORIQUES Du Moyen Âge à nos jours.

SUPPORTS Photographies, presse illustrée, publicités, affiches de propagande, réseaux sociaux, extraits vidéo.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, débat réglé (collège), analyse de mises en situation (lycée).

La fabrique du complot hier et aujourd'hui

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Démarche scientifique, « complot juif », récits complotistes contemporains.

PÉRIODES HISTORIQUES Du Moyen Âge à nos jours.

SUPPORTS Photographies, lettres, documents administratifs, articles de presse, réseaux sociaux.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, jeu de cartes.

Information, désinformation et propagande

Niveau : de la 4^e à la terminale

THÈMES Affaire Dreyfus (4^e), propagande antisémite (3^e et lycée), ligne éditoriale, rumeurs sur internet.

PÉRIODES HISTORIQUES Fin XIX^e – début XX^e siècle (4^e), Seconde Guerre mondiale (3^e et lycée), histoire du temps présent.

SUPPORTS Photographies, témoignages, articles, unes de presse, réseaux sociaux.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, réalisation d'un post Instagram.

L'antisémitisme : histoire et mutations

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Antijudaïsme, antisémitisme, mondes juifs.

PÉRIODES HISTORIQUES Du Moyen Âge à nos jours.

SUPPORTS Illustrations, gravures, affiches de propagande, articles, réseaux sociaux.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, découverte sous forme de discussion guidée concernant la diversité des mondes juifs.

Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir des sociétés ?

Niveau : de la 4^e à la terminale

THÈMES Jeux olympiques, antisémitisme, ségrégation raciale, sexisme, homophobie, discriminations.

PÉRIODES HISTORIQUES De 1936 à nos jours.

SUPPORTS Photographies, documents administratifs, articles, témoignages.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Travail par groupe sur documents d'archives, analyse de photographies, débat réglé.

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Au fait, c'est quoi être Juif ?

Niveau : de la 6^e à la 3^e

THÈMES Monothéismes, cultures juives, identités, diaspora.

PÉRIODES HISTORIQUES Antiquité, Moyen Âge, histoire contemporaine.

SUPPORTS Cartes, objets, musique, jeux.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Livret individuel d'activités (6^e, 5^e), visite du quartier du Marais (4^e, 3^e)

La philo pour déconstruire les préjugés

Niveau : 6^e, 5^e
(voir p. 17)

Nous et eux, c'est quoi le racisme ?

Niveau : 6^e, 5^e
(voir p. 17)

HISTOIRE DES ARTS

L'Histoire s'affiche

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Censure, propagande, caricature.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Affiches de propagande.

ACTIVITÉS PRINCIPALES Réalisation plastique individuelle.

La mémoire vagabonde

Niveau : 6^e, 5^e
(voir p. 18)



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

CYCLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES SPÉCIFIQUES POUR LES COLLÉGIENS DE LA VILLE DE PARIS

Les génocides du XX^e siècle

Ce cycle se compose de plusieurs activités, une visite du Mémorial de la Shoah et deux ateliers :

BD pour mémoire (voir p. 32), et
Images d'Auschwitz (voir p. 32).

La vie quotidienne sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités : la visite exploratoire *Ils étaient 13 000 : parcours du Vel d'Hiv* (voir p. 28) au Mémorial de la Shoah, la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *Suppliques* (voir p. 49) aux Archives nationales (site de Pierrefitte-sur-Seine).

Déconstruire les préjugés racistes

Ce cycle se compose de plusieurs activités, *Les préjugés au quotidien* et dans *l'Histoire* (voir p. 32) et *L'Histoire s'affiche* (voir p. 34).

Propagande et discours de haine dans l'Histoire

Ce cycle se compose de plusieurs activités : une visite thématique du Mémorial axée sur le discours et la propagande antisémite, et trois ateliers : *L'Histoire s'affiche* (voir p. 34), *Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir des sociétés ?* (voir p. 33), *La fabrique du complot hier et aujourd'hui* (voir p. 33).



Cycles à effectuer
sur plusieurs demi-journées



Voir tableau des tarifs p. 88



Réservations :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org

PARCOURS DE MÉMOIRE

Le Mémorial organise des visites guidées dans différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah.

Selon les parcours, la découverte de ces quartiers peut être complétée d'une visite de 1 h 30 des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de Paris ou de Drancy.

Les lieux de rendez-vous sont indiqués au moment de la réservation.

D'ici et d'ailleurs : les Juifs du 11^e arrondissement

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Cultures juives, immigrations, vie juive, rafles, résistance, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Entre-deux-guerres, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Durée : 1 h 45

85 ANS DE LA RAFFLE DU VEL D'HIV

NOUVEAUTÉ

De l'affaire Dreyfus à la rafle du Vel d'Hiv

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Assimilation, antisémitisme, exclusion, collaboration, rafle, mémoire.

PÉRIODES HISTORIQUES XIX^e siècle, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Témoignages, extrait musical, extraits vidéo, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Un court déplacement en métro est prévu.

Merci de munir les élèves d'un titre de transport.

Durée : 2 h

Dans les pas d'Hélène Berr

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Littérature, vie juive, antisémitisme, étoile jaune, rafle du Vel d'Hiv, mémoire.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Extraits du journal intime d'Hélène Berr, témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Durée : 1 h 45

Ils s'appelaient Annette, Joseph, Dora : Histoire(s) des Juifs dans le 18^e arrondissement

Niveau : CM2, de la 3^e à la terminale

THÈMES Cultures juives, vie juive, étoile jaune, rafle du Vel d'Hiv, sauvetage, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Entre-deux-guerres, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Extraits littéraires (*Dora Bruder* de Patrick Modiano, *Un sac de billes* de Joseph Joffo), témoignages, extraits vidéo, documents d'archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Durée : 1 h 45

Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris

Niveau : CM2, de la 3^e à la terminale

THÈMES Cultures juives, immigrations, vie juive, judaïsme, rafles, sauvetage, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Moyen Âge, histoire contemporaine.

SUPPORTS Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Durée : 1 h 15

Vies juives d'un quartier populaire : Belleville et le 20^e arrondissement de Paris

CN
RD

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Cultures juives, immigration, vie juive, rafles, résistance, propagande, mémoires.

PÉRIODES HISTORIQUES Entre-deux-guerres, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Durée : 1 h 45

Un court déplacement en métro est prévu pendant le parcours. Prière de munir les élèves d'un titre de transport.

Une activité de 1 h 30 au Mémorial de Paris ou de Drancy peut être proposée en complément. Au choix :

- « 32 rue Ramponeau, vie des habitants d'un immeuble du 20^e arr. » : travail en petits groupes sur des documents d'archives familiales et restitution.
- « L'Affiche rouge » : étude sur la propagande et quelques parcours des membres du groupe Manouchian.
- « Charles Palant, un enfant du quartier » (au Mémorial de Drancy) : travail à partir d'archives et d'un extrait de témoignage filmé.

SITE DE PARIS

PARCOURS DE MÉMOIRE

Juifs de France : deux millénaires d'Histoire

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Cultures juives, vie juive, antijudaïsme, antisémitisme, affaire Dreyfus, rafle du Vel d'Hiv, mémoire.

PÉRIODES HISTORIQUES Moyen Âge, histoire contemporaine.

SUPPORTS Témoignages, peintures, extraits vidéo, extraits sonores, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉS Remise d'un livret d'activités à chaque élève, réalisation d'un panneau d'exposition en petit groupe.

Accompagnés des guides du Mémorial de la Shoah et de leurs enseignants, les élèves sont répartis en 3 groupes dans Paris :

- 1^{er} groupe : Du Moyen Âge à la Révolution française.
- 2^e groupe : De l'émancipation à la découverte du monde juif au XIX^e siècle.
- 3^e groupe : De l'affaire Dreyfus à la Shoah.

Un court déplacement en métro est prévu pendant le parcours n°3. Prière de munir les élèves d'un titre de transport.

Rendez-vous au Mémorial l'après-midi pour une découverte des lieux de mémoire et une restitution sous la forme d'une exposition d'affiches réalisées par groupe.

Durée parcours : 2 h - Durée restitution : 2 h

Dates :

Vendredi 16 octobre 2026,

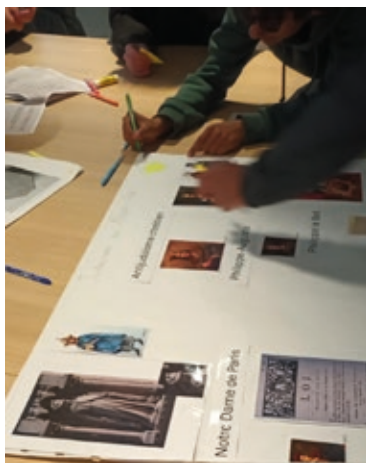
Jeudi 17 décembre 2026,

Mardi 12 janvier 2027,

Mardi 20 avril 2027,

Mardi 1^{er} juin 2027,

de 10 h à 16 h (pause de 12 h à 14 h)



Restitution du parcours Juifs de France : deux millénaires d'Histoire.
© Mémorial de la Shoah.



Les élèves observant, à l'aide de jumelles, les détails de la cathédrale Notre-Dame de Paris, parcours Juifs de France : deux millénaires d'Histoire.
© Mémorial de la Shoah.

85 ANS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV Découvrir les lieux de mémoire de la Shoah en Île-de-France

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Mémoire, rafle du Vel d'Hiv, antisémitisme, camp de Drancy, internement.

PÉRIODES HISTORIQUES Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine.

SUPPORTS Témoignages, extraits vidéo, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉS Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

- 1) Visite des lieux de mémoire de la rafle du Vel d'Hiv dans le 15^e arr.
- 2) Visite des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de la Shoah (Paris).
- 3) Visite des lieux de mémoire et de l'exposition permanente du Mémorial de la Shoah (Drancy).

Des déplacements sont prévus pour rejoindre les mémoriaux. Prière de munir les élèves de titres de transport.

Durée des visites : entre 1 h et 1 h 30 avec possibilité de ne faire que la visite n°1.

Pour l'amour de la France : Badinter, Basch, Camondo... histoires d'engagement

NOUVEAUTÉ

À partir de janvier 2027

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Émancipation, assimilation, citoyenneté, droits de l'homme, exclusion, déportation.

PÉRIODES HISTORIQUES XIX^e siècle, Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Témoignages, archives (photographies, documents administratifs).

ACTIVITÉ Remise d'un livret d'activités à chaque élève.

Un court déplacement en métro est prévu.

Merci de munir les élèves d'un titre de transport.

Durée : 1 h 45

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Le Mémorial de la Shoah propose aux élèves de la 3^e à la terminale un programme inédit autour du théâtre, de la musique et du cinéma. Il est accompagné de rencontres exceptionnelles. Chaque événement sera précédé d'une visite guidée ou d'un atelier.



Informations et réservation :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org



Tarif : 69 € ou 99 €, voir p. 88

Novembre



Jeudi 12 novembre 2026
de 13 h 30 à 16 h 30

Autour de l'exposition
Images de la rafle du « billet vert »

Niveau : de la 3^e à la terminale

PROJECTION-RENCONTRE
1941, les secrets de la rafle du « billet vert »

de Virginie Linhart,
(documentaire, 60 min, 2022).

En présence de **Lior Lalieu**,
co-commissaire de l'exposition
et responsable de la photothèque
du Mémorial de la Shoah.

ACTIVITÉ Échanges avec Lior Lalieu.

La rencontre est suivie d'une visite guidée préparatoire.



Mardi 17 novembre 2026
de 13 h 30 à 16 h 30

RENCONTRE

Avec des auteurs de bande dessinée

Niveau : de la 3^e à la terminale

À l'occasion de la publication de la bande dessinée *Ce que j'ai vu à Auschwitz*.
Les cahiers d'Alter (Dupuis, 2026).

En présence de **Roger Fajnzylberg**
et de **Alban Perrin**, historien,
et de **Jean-David Morvan**, scénariste.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© Mémorial de la Shoah/Photo :
Yonathan Kellerman.

Décembre

 **Lundi 7 décembre 2026**
de 13 h 30 à 16 h 30

CYCLE DE LECTURES THÉÂTRALISÉES (Paris-Drancy)

La voix des témoins

Niveau : de la 3^e à la terminale

Être sans destin de Imre Kertész.

Lecture par **Loris Mercatelli**, comédien.

THÈME Imre Kertész est né en 1929 à Budapest dans une famille juive non pratiquante. Il a 15 ans en 1944 lorsqu'il fut déporté à Auschwitz. Il en fait le récit dans cette œuvre monumentale.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec le comédien.



Loris Mercatelli. © Mémorial de la Shoah.

 **Mercredi 9 décembre 2026**
de 9 h 30 à 12 h 30

CONFÉRENCE Penser l'évènement, écrire l'histoire

Niveau : terminale

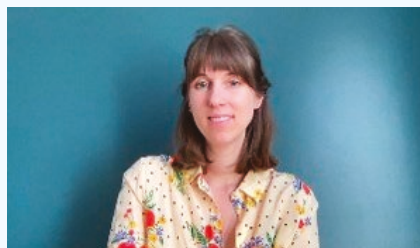
THÈME Qu'est-ce qu'un génocide ? Actualité internationale d'une notion juridique.

En présence de **Yann Jurovics**, maître de conférences en droit international et ancien expert auprès des tribunaux internationaux.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



Yann Jurovics.
© Mémorial de la Shoah.



Zoé Grumberg. © Mémorial de la Shoah.

Janvier

 **Lundi 4 janvier 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

CONFÉRENCE

Penser l'évènement, écrire l'histoire

**CN
RD**

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈME Les étrangers dans la Résistance 1940-1945.

En présence de **Zoé Grumberg**, historienne.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

AUTOUR DU 27 JANVIER

82^e ANNIVERSAIRE DE LA « LIBÉRATION » D'AUSCHWITZ-BIRKENAU

 **Lundi 18 janvier 2027**
de 13 h 30 à 17 h

TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

Ginette Kolinka, rescapée d'Auschwitz-Birkenau

Niveau : de la 3^e à la terminale

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



Ginette Kolinka © Nissim Selam.

 **Mardi 19 janvier 2027**
de 9 h 30 à 12 h 30

80 ANS DE L'EXODUS

CONFÉRENCE

Penser l'évènement, écrire l'histoire

Niveau : terminale

THÈME Partir pour survivre, les 80 ans du départ de l'*Exodus*.

En présence de **Denis Charbit**, professeur de science politique à la faculté des sciences humaines de l'Open University, Israël.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



Denis Charbit. © Bruno Lévy.

 **Mardi 26 janvier 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

CYCLE DE LECTURES THÉÂTRALISÉES (Paris - Drancy)

La voix des témoins

Niveau : de la 3^e à la terminale

Si c'est un homme de Primo Levi.

Lecture par **Maud Landau**, comédienne.

THÈME Primo Levi est né en 1919 à Turin dans une famille juive assimilée. Pendant la guerre, il rejoint un groupe de partisans. Arrêté en 1944, il est déporté en tant que Juif à Auschwitz. Il en fait le récit dans cette œuvre monumentale.

La lecture est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec la comédienne.



Maud Landau.
© Mémorial de la Shoah

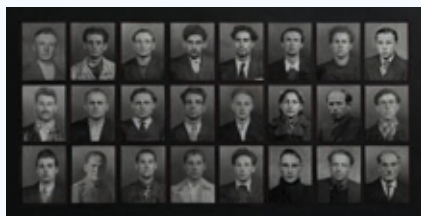


Primo Levi. © DR.



Immigrants clandestins juifs à bord du bateau *Exodus*, dans le port de Haïfa, Palestine, 1947. Coll. Mémorial de la Shoah.

Février



 **Jeudi 4 février 2027**
de 13 h 30 à 17 h

PROJECTION-RENCONTRE

Manouchian et ceux de l'Affiche rouge

de Hugues Nancy et Denis Peschanski
(documentaire, 97 min, 2024).

Niveau : de la 3^e à la terminale

En présence de **Denis Peschanski**, historien.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec l'historien.

CN
RD

Autour de l'exposition

Joseph Kessel, l'autre et l'ailleurs

 **Lundi 22 février 2027**
de 13 h 30 à 17 h

PROJECTION-RENCONTRE

La Passante du Sans-Souci

de Jacques Rouffio (film, 110 min, 1982)

Niveau : terminale

En présence d'**Ophir Lévy**, historien du cinéma.

THÈME D'après le roman de Joseph Kessel publié en 1936.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec l'historien.

 **Vendredi 26 février 2027**
de 9 h 30 à 12 h 30

RENCONTRE

Avec des auteurs de bande dessinée

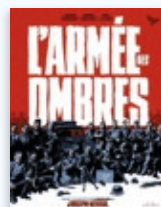
Niveau : de la 3^e à la terminale

L'Armée des ombres de Jean-David Morvan, Emmanuel Moynot et Benoît Lacou (Philéas, 2024).

En présence de **Jean-David Morvan** (sous réserve).

THÈME d'après le roman de Joseph Kessel publié en 1943.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Mars

SEMAINE D'ÉDUCATION ET D'ACTIONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME du 22 au 26 mars 2027

 **Lundi 22 mars 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

RENCONTRE

L'antisémitisme d'hier à aujourd'hui, déconstruire les préjugés

Niveau : de la 3^e à la terminale

En présence de **Jonathan Hayoun**, réalisateur du documentaire *Histoire de l'antisémitisme*, et **Lucie Vouzelaud**, professeure agrégée d'histoire.

THÈME Retour sur les origines et les mutations des mythes antijuifs par l'analyse d'extraits du documentaire réalisé par Jonathan Hayoun.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 **Mardi 23 mars 2027**
de 13 h 30 à 17 h

LECTURE MUSICALE

Ô vous, frères humains

d'Albert Cohen

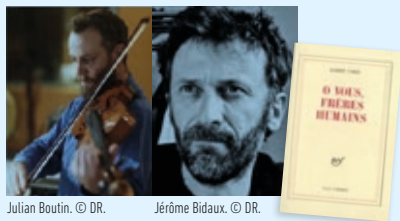
Niveau : de la 3^e à la terminale

Par **Jérôme Bidaux**, comédien, et **Julian Boutin**, musicien.

THÈME Dans ce récit, Albert Cohen revient sur un événement d'enfance : le jour de son dixième anniversaire, il fait l'expérience brutale de l'antisémitisme. Cette blessure intime se transforme

en une interrogation universelle : comment naissent la haine et la peur de l'autre ?

La lecture est précédée d'une visite des lieux de mémoire du Mémorial et du quartier du Marais : *Sur les traces de la vie juive à Paris*, et suivie d'un échange avec les comédiens.



Julian Boutin. © DR.

Jérôme Bidaux. © DR.

 **Jeudi 25 mars 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

CYCLE DE LECTURES THÉÂTRALISÉES

(Paris-Drancy)

La voix des témoins

Niveau : de la 3^e à la terminale

La Nuit d'Elie Wiesel

Lecture par **Maud Landau**, comédienne.

THÈME Elie Wiesel est né en 1928 en Roumanie, dans une famille juive pratiquante. Il a 15 ans en 1944 lorsqu'il fut déporté à Auschwitz. Il en fait le récit dans cette œuvre monumentale.



La lecture est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec la comédienne.

À L'OCCASION DE LA SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS DANS L'ÉCOLE

 **Mardi 30 mars 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

Autour de l'exposition *Joseph Kessel, l'autre et l'ailleurs* **PROJECTION-RENCONTRE** ***Joseph Kessel, la mallette de l'ogre***

de Patrick de Saint-Exupéry
(documentaire, 62 min, 2024)

Niveau : terminale

En présence de **Patrick de Saint-Exupéry**,
journaliste et réalisateur.

La projection est précédée d'une visite guidée
préparatoire et suivie d'un échange avec le
réalisateur.

Avril

À L'OCCASION DES COMMÉMORATIONS DU GÉNOCIDE DES TUTSI

 **Jeudi 1^{er} avril 2027**
de 13 h 30 à 17 h

TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

Félicité Lyamukuru, rescapée du génocide des Tutsi

Niveau : terminale

La rencontre est précédée
d'une visite guidée préparatoire.



Félicité Lyamukuru.
© Mémorial de la Shoah.

 **Vendredi 2 avril 2027**
de 9 h 30 à 12 h 30

CONFÉRENCE

Penser l'évènement, écrire l'histoire

Niveau : terminale

THÈME « Comme des hommes ? » :
trajectoire militante de femmes politiques
impliquées dans le génocide perpétré
contre les Tutsi du Rwanda.

En présence de **Juliette Bour**, historienne.

La rencontre est précédée
d'une visite guidée
préparatoire.



Juliette Bour. © DR.

 **Lundi 19 avril 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

PROJECTION-RENCONTRE

Herbert Traube, le destin français d'un indésirable

**CN
RD**

de Clara Laurent (documentaire,
88 min, 2022).

**Niveau : de la 3^e
à la terminale**

En présence de
la réalisatrice.

La projection est
précédée d'une visite
guidée préparatoire
et suivie d'un échange
avec la réalisatrice.



ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Mai

85 ANS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV



Luc Tartar. © Arnaud Gisinger



Laura Meilland ©DR.

 **Lundi 3 mai**
de 13 h 30 à 16 h 30

LECTURE THÉÂTRALISÉE

Ne dormez pas chez vous cette nuit

Niveau : de la 3^e à la terminale

Texte, mise en scène et lecture par **Luc Tartar** des deux premiers épisodes de la série théâtrale en cinq épisodes.

Accompagnement musical par **Laura Meilland**, violoncelliste.

THÈME Épisode 1, les préparatifs de la rafle. Épisode 2, les arrestations du 16 juillet 1942.

La représentation est précédée d'une visite guidée préparatoire.

 **Mardi 11 mai**
de 13 h 30 à 17 h

PROJECTION-RENCONTRE

La rafle du Vel d'Hiv. La honte et les larmes

de David Korn-Brzoza et Laurent Joly (documentaire, 103 min, 2022).

Niveau : de la 3^e à la terminale

En présence de **Laurent Joly**, historien (sous réserve).

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire.



NOUVEAUTÉ

ATELIER PÉDAGOGIQUE
POUR LES ÉLÈVES DE BTS

SITES PARIS ET DRANCY

À partir de novembre 2026

Le vrai du faux

Niveau : 2^e année de BTS

Dans le cadre de l'enseignement de culture générale et expression en deuxième année de BTS pour la session 2027, le Mémorial de la Shoah propose un atelier dédié à Paris et à Drancy.

Il permettra aux élèves de découvrir nos lieux de mémoire, de réfléchir aux images de la Shoah, à leur usage et mésusage en lien avec le développement de l'intelligence artificielle.

Les activités privilégieront l'analyse de documents iconographiques, ainsi que des débats réglés pour mieux appréhender des enjeux devenus très contemporains.

Elles constitueront un point d'entrée ou un complément utile aux enseignements dispensés.



Durée : 3 h



Informations et réservation :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org



© Mémorial de la Shoah.

INTER-MUSÉES

Dans le cadre de ses partenariats, le Mémorial de la Shoah renouvelle ses propositions avec diverses institutions, cette année autour de six thématiques : histoire et mémoire, résistance, archives, histoire et citoyenneté, histoire des arts et vie sous l'Occupation.

En 2026-2027, nous comptons parmi nos partenaires pour les activités à destination des élèves du Secondaires :

- le musée d'art et d'histoire du Judaïsme (mahJ) ;
- le Panthéon ;
- l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD) ;
- le Mémorial des martyrs de la Déportation (Île de la Cité) ;
- les Archives nationales ;
- la Maison d'Izieu ;
- le musée Albert-Kahn ;
- le musée de l'Ordre de la Libération ;
- le musée de la Libération de Paris - musée du général Leclerc - musée Jean Moulin ;

- le Cercil-Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv (Orléans) ;
- Mont-Valérien ;
- et la gare de Pithiviers.

**Rendez-vous sur
www.memorialdelashoah.org
pour tous les détails des parcours
prévus en 2026-2027
ou en scannant ce QR code.**



Avec les Archives Nationales

NOUVEAUTÉ

La vie sous l'Occupation

À partir d'archives personnelles, de lettres, journal intime, photographies et documents administratifs, les élèves retracent le quotidien de parcours singuliers face à l'ampleur des persécutions antisémites.

Archives nationales

Atelier : Suppliques

Étude de « suppliques », ou lettres spontanées de protestation adressées à Philippe Pétain ou aux autorités du régime de Vichy, en réaction aux mesures législatives antisémites françaises et allemandes dès 1940.

Durée : 2 h

Mémorial de la Shoah

Parcours de mémoire dans Paris : Dans les pas d'Hélène Berr

(voir p. 36)

Durée : 1 h 45



Archives nationales,
site de Pierrefitte-sur-Seine :
jeudi 7 janvier 2027 de 10 h à 12 h
jeudi 21 janvier 2027 de 10 h à 12 h.

Mémorial de la Shoah :
vendredi 15 janvier 2027 de 10 h à 11 h 45,
mardi 2 février 2027 de 10 h à 11 h 45.



69 € par groupe au Mémorial de la Shoah
Gratuit aux Archives nationales.



Le parcours débutera par l'atelier aux Archives nationales.
La réservation de ce parcours inter-musées s'effectue uniquement auprès du Mémorial de la Shoah :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30.
ou
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

PARIS

Activités pour les enseignants



© Mémorial de la Shoah / Photo : Colombe Clier.



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

FORMATIONS SUR DEMANDE

Des séminaires de formation initiale et continue peuvent être organisés en partenariat avec les rectorats, les universités et toute autre institution de formation en France et à l'international pour des enseignants francophones ou de langue étrangère des premier et second degrés.

Pour les professeurs des écoles, ces stages ont pour objectif de les aider à sensibiliser les élèves à l'histoire de la Shoah, en s'appuyant sur la littérature jeunesse, la musique ou l'image.

Les intervenants peuvent se déplacer dans toutes les académies et présenter des ateliers pratiques autour de documents d'archives, de témoignages et du site internet conçu pour les enfants : www.grenierdesarah.org.

Des formations spécifiques peuvent être élaborées pour les professeurs de musique, d'arts visuels et les documentalistes dans le cadre d'une approche transdisciplinaire.



1^{er} degré
Tél. : 01 53 01 18 08
barbara.mellul@memorialdelashoah.org

2nd degré
Tél. : 01 53 01 17 55
alban.perrin@memorialdelashoah.org

SITE DE PARIS

FORMATIONS THÉMATIQUES POUR LES ENSEIGNANTS DU SECONDAIRE

Sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation 2026-2027, *Les étrangers dans la Résistance en France (1939-1945)*

> Mercredi 2 décembre 2026

Avec **Peggy Desoutter**, auteure de *Le réseau Monika-POWN* (auto-édition, 2024),

Philippe Boukara, formateur au Mémorial de la Shoah, et **Tiphaine Catalan**, agrégée d'espagnol, auteure d'une thèse de doctorat sur *Les Espagnols dans la Résistance en Limousin*.

Projection du documentaire de Jorge Amat *Les Résistants du train fantôme* (52 min, 2017).

Les génocides du XX^e siècle - Arménie, Rwanda, négationnisme

> Mercredi 13 janvier 2027

Avec **Claire Mouradian**, directrice de recherche, CNRS-EHESS, **Valérie Igounet**, auteure de *Histoire du négationnisme en France* (Seuil, 2000), et **Timothée Brunet-Lefèvre**, chercheur associé, EHESS.

Les représentations de la Shoah - Cinéma, BD, littérature

> Mercredi 10 mars 2027

Avec **Ophir Lévy**, docteur en histoire, maître de conférences, Paris VIII, **Didier Pasamonik**, éditeur, et **Myriam Ruzsiewicz-Dahan**, docteure en littérature, auteure de *Romanciers de la Shoah. Si l'écho de leur voix faiblit...* (L'Harmattan, 2000).

Qui savait quoi pendant la Shoah ?

> Mercredi 24 mars 2027

Avec **Assia Kovrigina**, docteure en histoire, auteure de *La Littérature des ravins* (Robert Laffont, 2013, avec Annie Epelboin), et **Philippe Boukara**. Projection du *Pacte avec le diable*, de Fabrizio Calvi et Steeve Baumann (52 min, 2005).



Gratuit dans la limite
des places disponibles



Sur inscriptions :
formations@memorialdelashoah.org

PROGRAMME DE SENSIBILISATION CITOYENNE SUR LE DEVOIR DE MÉMOIRE ET LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE

Le Mémorial de la Shoah organise un voyage de sensibilisation en Pologne (Auschwitz et Cracovie) consacré à l'histoire et à la mémoire de la Shoah, pour les 25 premiers professeurs/formateurs et documentalistes issus des lycées franciliens publics et privés sous contrat.

PROGRAMME

Action 1 - Sensibilisation des professeurs/formateurs et documentalistes sur l'histoire de la Shoah

Voyage enseignants Région Île-de-France en Pologne : du vendredi 15 au dimanche 17 janvier 2027.

**Avec 2 séances préparatoires au choix :
mercredi 14 octobre ou
mercredi 4 novembre 2026.**

Séance de restitution : mercredi 26 mai 2027.



Gratuit dans la limite
des places disponibles



Sur inscriptions :
formations@memorialdelashoah.org



SITE DE PARIS

UNIVERSITÉS D'ÉTÉ ET D'AUTOMNE

Six universités, de cinq niveaux différents, permettent chaque année d'aborder une nouvelle problématique. Elles comportent des conférences, projections, visites, discussions, en présence des meilleurs spécialistes du sujet.

Université d'été à Paris

Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues.

Enseigner l'histoire de la Shoah

> Du samedi 3 au jeudi 8 juillet 2027

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections, sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens.

Université d'été à Toulouse

Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues, et pour les enseignants du premier degré

Enseigner l'histoire de la Shoah

> 5 jours, première quinzaine de juillet 2027 (dates à venir)

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections, sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens.



Université d'été en Pologne

Niveau 2 : pour les professeurs ayant suivi le niveau 1

Sur les traces de la vie juive et de la Shoah en Pologne

> Du dimanche 22 au dimanche 29 août 2027

Ce voyage sur les sites de la vie juive d'avant-guerre et ceux de l'extermination comporte des rencontres avec des Polonais engagés dans un travail de réparation du passé, et avec des membres de la nouvelle communauté juive polonaise.

Université d'automne en Israël

Niveau 3 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1 et 2

L'enseignement de la Shoah et les pratiques pédagogiques en Israël

> Automne 2027

La visite des institutions ayant vocation à transmettre l'histoire de la Shoah et la rencontre avec des spécialistes permettent d'interroger les pratiques pédagogiques et l'évolution des savoirs. La visite du quartier Bauhaus de Tel-Aviv, du Mémorial des déportés juifs de France de Roglit et les échanges avec d'anciens résistants juifs, d'anciens enfants cachés et des enfants de déportés éclairent la dimension humaine.

Université d'automne à Berlin

Niveau 4 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1, 2 et 3

Les Juifs de Berlin, de la destruction au renouveau

> Du samedi 17 au vendredi 23 octobre 2026

Cette université propose aux participants de découvrir les différents lieux de mémoire du judaïsme allemand ainsi que les lieux emblématiques du nazisme dans l'ancienne capitale du III^e Reich. Ce séminaire permet également d'observer l'inscription de cette histoire dans le paysage urbain de Berlin en visitant différents mémoriaux ou lieux de mémoire liés à cette histoire.

Les universités d'automne en Israël et à Berlin sont prévues en alternance une année sur deux.

Université d'automne au Rwanda

Niveau 5 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1, 2, 3 et 4

> Du samedi 24 au samedi 31 octobre 2026

Durant 7 jours, les professeurs découvriront les lieux de mémoire du génocide des Tutsi du Rwanda, à Kigali et des lieux emblématiques. Ils rencontreront des acteurs de l'époque, des anciens combattants du Front patriotique rwandais et des rescapés, mais aussi des acteurs actuels qui œuvrent à la gestion de l'après-génocide. Ils auront ainsi la possibilité de discuter avec des spécialistes de la prise en charge des survivants et d'appréhender la politique mémorielle mise en place au Rwanda depuis 1994.



Niveau 1 : 6 jours

Niveau 2 : 8 jours

Niveau 3 : 7 jours

Niveau 4 : 7 jours

Niveau 5 : 7 jours



Tarifs

Niveau 1 : 100 €

Niveau 2 : 450 €

Niveau 3 : à préciser ultérieurement

Niveau 4 : 400 €

Niveau 5 : 800 €



Sur inscription : formations

@memorialdelashoah.org

DRANCY

Activités pour les élèves de primaire



© Mémorial de la Shoah/Photo : Florence Brochoire

Institut pédagogique Edmond J. Safran



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE DRANCY

VISITE GUIDÉE

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

Visite de l'exposition permanente et du site historique

Munis d'un support d'accompagnement, les élèves découvrent l'histoire du camp d'internement de Drancy, plaque tournante de la déportation des Juifs de France. À l'extérieur, la visite permet d'appréhender le site historique du camp. Dans le musée, l'exposition permanente retrace les conditions de vie et les tentatives de résistance des Juifs internés à Drancy.



1 h



69 €



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail : reservation.groupe@memorialdelashoah.org

VISITES-ATELIERS

Les ateliers du premier degré proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 16 à 18) sont aussi disponibles au Mémorial de Drancy. Une offre pédagogique et un parcours spécifique sont également organisés *in situ*.

Visages du judaïsme d'hier à aujourd'hui

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Monothéismes, cultures juives, identités, diaspora.

PÉRIODES HISTORIQUES Antiquité, Moyen Âge, histoire contemporaine.

SUPPORTS Livres, cartes, objets, musique, jeux.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Livret individuel d'activités.

85 ANS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV Sur les traces d'une petite fille du Vel d'Hiv

Niveau : CM2

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, rafles, sauvetage.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Réalisation des première et quatrième de couverture d'un livre.

Les Amis des Juifs

Niveau : CM2

THÈMES Occupation, exclusion, étoile jaune, Résistance, Justes parmi les nations.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Documents d'archives, vidéos.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Dessin d'une médaille commémorative.



2 h 30



Voir tableau des tarifs p. 88



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail : reservation.groupe@memorialdelashoah.org

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS



Jeudi 19 novembre 2026
de 9 h 30 à 12 h 30

PROJECTION-RENCONTRE

Les Enfants de la Résistance

Film de Christophe Barratier (1 h 41, 2026), adaptation des deux premiers tomes de la bande dessinée éponyme de Vincent Dugomier et Benoît Ers (Le Lombard, 2015, 2016).

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Occupation, Résistance, enfance, sabotage.

La projection est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec un membre de l'équipe du film.



Affiche du film *Les Enfants de la Résistance* de Christophe Barratier.



Mardi 19 janvier 2027
de 14 h à 16 h

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE

Avec un ancien enfant caché

Niveau : CM2, 6^e, 5^e

THÈMES Occupation, exclusion, antisémitisme, transmission

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

 Jeudi 4 février 2027 de 14 h à 16 h

RENCONTRE LITTÉRAIRE

**Missak Manouchian,
l'enfant de l'Affiche rouge**

CN
RD

Niveau : du CM2 à la 5^e

THÈMES Résistance, engagement, poèmes, panthéonisation.

ACTIVITÉ Rencontre littéraire avec **Didier Daeninckx**, auteur du livre *Missak Manouchian, l'enfant de l'Affiche rouge* (Rue du monde, 2024).

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire.



© Rue du monde



Didier Daeninckx. © DR.

 Jeudi 20 mai 2027 de 14 h à 16 h

CYCLE DE LECTURES THÉÂTRALISÉES (Paris-Drancy)

La voix des témoins

Niveau : du CM2 à la 3^e

THÈMES Témoignage, littérature, Occupation, enfant caché.

ACTIVITÉ Lecture théâtralisée d'extraits du roman *Un sac de billes* de Joseph Joffo par **Loris Mercatelli**, comédien.

La représentation est précédée d'une visite guidée préparatoire et suivie d'un échange avec le comédien.



Loris Mercatelli. © DR.

 Mardi 15 juin 2027 de 9 h 30 à 12 h

PIÈCE DE THÉÂTRE

**Colette Brull-Ulmann,
une vie au service des enfants**

Niveau : du CM2 à la 5^e

(Voir p. 21).

THÈMES Résistance, sauvetage, réseaux clandestins.

ACTIVITÉ Pièce de théâtre conçue par la compagnie De l'être et de l'autre et interprétée par **Elishéva Decastel**.

La rencontre sera précédée d'une visite guidée préparatoire.

En guise de préparation à cette représentation théâtrale, les élèves devront participer en amont à un atelier *Sur les routes du sauvetage* (voir p.16).

DRANCY

Activités pour les élèves de secondaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safran



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE DRANCY

VISITES GUIDÉES

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

Visite de l'exposition permanente et du site historique

Durée : 1 h 30

Niveau : de la 3^e à la terminale

À travers des supports audiovisuels et numériques, l'exposition permanente retrace l'histoire du camp de Drancy, en l'inscrivant à la fois dans son contexte local ainsi qu'une perspective nationale et européenne. La visite se prolonge à l'extérieur, au cœur même de la cité de la Muette, d'où furent déportés près de 80 % des Juifs de France entre 1942 et 1944. Aujourd'hui lieu de vie, cet ensemble architectural demeure un site majeur de la mémoire de la Shoah en France, portant encore les traces de son passé.



© Mémorial de la Shoah.

Visite des expositions temporaires

Durée : 1 h 30

Niveau : de la 3^e à la terminale

Histoire des Juifs de la banlieue du nord-est parisien. Entre intégration et persécutions (1859-1960)

Proposée en partenariat avec le conseil départemental de la Seine-Saint-

Denis, cette exposition retrace l'histoire des populations juives du nord-est parisien, de la seconde moitié du XIX^e siècle aux années 1960. À travers des archives, des photographies et des témoignages, elle met en lumière la diversité de leurs parcours, leur ancrage territorial, les persécutions antisémites de la Seconde Guerre mondiale, ainsi que les formes de résistance et de sauvetage qui émergent alors. En croisant histoire locale, histoire sociale et histoire de la Shoah, elle propose un regard renouvelé sur un aspect encore méconnu de l'histoire de la Seine-Saint-Denis.



Photographie de la famille Hofman, posant aux fenêtres d'un immeuble, au-dessus d'une boucherie-épicerie juive, rue de la Fraternité, Bagnolet (Seine-Saint-Denis), France, vers 1935.

© Mémorial de la Shoah/Coll. Yves Hofman.

SITE DE DRANCY

VISITES GUIDÉES

Visite thématique La cité de la Muette : de l'utopie architecturale au site mémoriel

Durée : 1 h 30

Niveau : de la 3^e à la terminale et enseignement supérieur

Monument historique depuis 2001, la cité de la Muette a été classée à la fois comme « réalisation architecturale et urbanistique majeure du XX^e siècle » mais également comme un « haut lieu de la Mémoire nationale ». Cette double classification dit le paradoxe de l'histoire de cette cité à vocation sociale, à l'architecture novatrice, devenue le principal lieu d'internement des Juifs de France avant leur déportation. De symbole de la modernité architecturale, cette cité est devenue les « portes de l'enfer » ou encore « l'antichambre d'Auschwitz ».

À travers les plaques, monuments et traces encore visibles de la guerre, cette visite propose de découvrir l'histoire de la cité de la Muette et la façon dont la mémoire de ce lieu s'est élaborée.

Visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Minimum 2 classes – environ 50 élèves

Niveau : de la 3^e à la terminale

La visite générale (1 h 30) du Mémorial de la Shoah de Drancy peut être exceptionnellement suivie d'un échange (1 h 45) avec un témoin (ancien déporté, enfant caché). En l'absence du témoin, un extrait de témoignage filmé est présenté et accompagné d'un échange avec les membres du service pédagogique.



Voir tableau des tarifs p. 88



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail à : reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Visite couplée des Mémoriaux de la Shoah de Paris et Drancy

Durée : deux demi-journées ou une journée entière

Niveau : de la 3^e à la terminale

- Visite de 1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Paris
- Déplacement à Drancy
(Transport et repas à la charge des établissements)
- Visite de 1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Drancy

Visite adaptée au public allophone

NOUVEAUTÉ

Durée : 1 h 15

Niveau : de la 3^e à la terminale

La visite du Mémorial s'effectue en suivant l'itinéraire d'une personne déportée. Des exercices interactifs permettent aux élèves, quel que soit leur niveau en français, de découvrir un lieu de mémoire, d'acquérir le vocabulaire nécessaire à la compréhension de cette période et d'appréhender la vie quotidienne dans un camp d'internement.

Visite adaptée au public malvoyant

NOUVEAUTÉ



Durée : 3 h

Niveau : de la 3^e à la terminale

Découverte de l'histoire du camp de Drancy à travers des extraits sonores (lectures, témoignages), des éléments tactiles (documents traduits en braille, objets en relief), et la visite des espaces mémoriels (sculpture, wagon du souvenir).

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les ateliers du second degré et les visites exploratoires proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 28 à 34) peuvent également être organisés au Mémorial de Drancy.

Les ateliers spécifiques à Drancy se présentent sous la forme d'une visite exploratoire. D'une durée de 2 h 30, ils comprennent systématiquement un temps de visite (1 h) suivi d'une mise en activités en salle pendant lequel les élèves découvrent l'histoire du camp de Drancy.

En quête d'indices

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Témoignage, internement, enquête.

PÉRIODE HISTORIQUE De 1941 à 1944.

SUPPORTS Archives administratives, dessins, extraits de journaux intimes.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Travail par groupe à partir de documents d'archives afin de restituer la vie dans le camp de Drancy. Un livret accompagne l'activité.

Être Juif en Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Histoire locale, internement, déportation, Résistance, témoignages.

PÉRIODE HISTORIQUE XX^e siècle.

SUPPORTS Archives administratives, photos, lettres.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Reconstitution de la trajectoire de différentes familles juives de Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale.

Un livret accompagne l'activité.

La table des destins

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Trajectoire individuelle, internement, déportation, centres de mise à mort, enquête.

PÉRIODE HISTORIQUE Seconde Guerre mondiale.

SUPPORTS Lettres, photos, registres, cartes.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Reconstitution de la trajectoire d'un homme arrêté et déporté en 1943. Un livret accompagne l'activité.

SITE DE DRANCY

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

« Liberté chérie » : s'évader du camp de Drancy

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Évasions, Résistance, camps annexes, hôpital Rothschild.

PÉRIODES HISTORIQUES 1943 et 1944.

SUPPORTS Archives administratives, photos, lettres, témoignages.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Découverte des différentes tentatives d'évasion depuis le camp de Drancy. Un livret accompagne l'activité.

Vivre et survivre à Drancy : la résistance face à l'internement

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Vie quotidienne, Résistance, solidarité, exclusion.

PÉRIODE HISTORIQUE De 1941 à 1944.

SUPPORTS Dessins, lettres, archives administratives.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Découverte des différentes formes de résistance dans le camp de Drancy. Un livret accompagne l'activité.

Témoigner de Drancy : mémoires d'un camp

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Témoignages, archives, traces, politique mémorielle, justice.

PÉRIODES HISTORIQUES XX^e et XXI^e siècles.

SUPPORTS Témoignages, dessins, objets.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Analyse et mise en perspective de la notion de témoignage. Un livret accompagne l'activité.

Sur les traces du camp de Drancy

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Archives, preuves, témoignages, vestiges, persécutions.

SUPPORTS Lettres, plaques mémorielles, objets, graffitis.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Étude des différents aspects de l'histoire du camp de Drancy à travers les traces encore présentes aujourd'hui. Un livret accompagne l'activité.

Secrets d'archives

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Lieux de mémoire, centre de documentation, archives, conservation, recherches.

SUPPORTS Archives administratives et familiales.

ACTIVITÉ PRINCIPALE Les élèves reconstituent la trajectoire de Juifs arrêtés et déportés.

Dates :

Jeudi 26 novembre 2026

Jeudi 17 décembre 2026

Mardi 26 janvier 2027

Mardi 16 mars 2027

Jeudi 8 avril 2027

De 9 h 30 à 12 h 30



Durée : 3 h



99€



Renseignements :

reservation.groupes

@memorialdelashoah.org

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi

de 9 h 30 à 17 h 30

PARCOURS DE MÉMOIRE

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON

Dans l'ombre du camp : Juifs, Justes et résistants de la ville de Drancy

Niveau : de la 3^e à la terminale.

Académies de Paris, Versailles et Créteil

THÈMES Résistance, Justes parmi les nations, camps annexes, internement.

ACTIVITÉ Parcours pédestre dans la ville de Drancy aux abords directs de ce qui fut le camp d'internement.



Durée : 2 h

Les déplacements se font à pied pour ce parcours dans la ville



Voir tableau des tarifs p. 88



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance

Renseignements :

reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Gratuit pour les collèges de Seine-Saint-Denis en partenariat avec le conseil départemental de Seine-Saint-Denis. C'est également le cas pour les visites et les ateliers.



© Mémorial de la Shoah/ Photo : Florence Brochoire.

CONCOURS D'ÉLOQUENCE

**20 ANS DE L'ENTRÉE
DES JUSTES AU PANTHÉON**

**DIRE EN POLITIQUE –
AGIR POUR LA MÉMOIRE**
TROISIÈME ÉDITION

**Niveau : de la 3^e à la terminale
Académies de Paris, Versailles et Créteil**

Le Mémorial de la Shoah de Drancy organise un concours d'éloquence à destination des élèves de 3^e et de lycée des académies franciliennes. Il propose aux participants de réfléchir à la construction, à la prise de parole et à la portée des discours politiques.

Pour la troisième édition de ce concours, le sujet portera sur l'action des Justes parmi les nations.

L'accompagnement proposé par le Mémorial de la Shoah comprendra :

- une visite du Mémorial de la Shoah de Drancy ;
- une visite exploratoire *Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations* au Mémorial de la Shoah de Paris (voir p. 28) ;
- un accompagnement en classe sur le travail de mise en voix.

La suite de la préparation sera assurée par les enseignants. Elle pourra s'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire (lettres, philosophie, histoire, sciences politiques...).

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 octobre 2026.

La restitution des différents travaux aura lieu au mois de mai 2027 devant un jury composé de professionnels du monde de l'éducation, de l'éloquence, de spécialistes et de représentants du Mémorial de la Shoah.



Gratuit



Pour plus d'informations :
floriane.philippe@memorialdelashoah.org
et laurine.bahloul@memorialdelashoah.org



**Voir la vidéo
de la 2^e édition
du concours
d'éloquence**

Les lauréats de la deuxième édition du concours d'éloquence organisé par le Mémorial de la Shoah de Drancy, à la préfecture de la Seine-Saint-Denis, le 13 mai 2026.
© Mémorial de la Shoah.

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Novembre

 **Mardi 17 novembre 2026**
de 9 h 30 à 12 h 30

RENCONTRE

Adolfo Kaminsky, faussaire résistant

CN
RD

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Résistance juive, sauvetage, étrangers résistants.

ACTIVITÉ Rencontre avec **Sarah Kaminsky**, autrice et fille d'Adolfo Kaminsky qui sauva des milliers de Juifs de la déportation grâce à ses faux papiers et qui mit, après la guerre, ses talents de faussaire au service des peuples opprimés.



La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30).

© Sarah Kaminsky.

 **Lundi 23 novembre 2026**
de 13 h 30 à 16 h 30

RENCONTRE

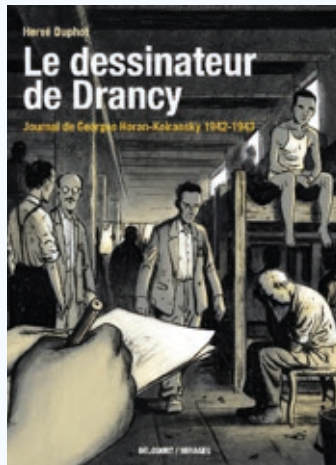
Le dessinateur de Drancy

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Témoignage, internement, collaboration, dessin.

ACTIVITÉ Rencontre avec **Hervé Duphot**, dessinateur de la bande dessinée *Le dessinateur de Drancy* (Delcourt, 2026), adaptée du Journal de George Horan-Koiransky.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30).



© Delcourt.

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Décembre

 **Jeudi 3 décembre 2026**
de 9 h 30 à 12 h 30

RENCONTRE

Penser l'obéissance, de Milgram à Hannah Arendt

Niveau : terminale

THÈMES Philosophie, cinéma, éthique, morale.

ACTIVITÉ À partir de l'analyse d'extraits du film *Expérimenter* de M. Almereyda (2015), enquête collective en philosophie morale avec **Véronique Delille**, formatrice animatrice d'enquêtes philosophiques collectives.

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30).



©DR.

 **Jeudi 10 décembre 2026**
de 9 h 30 à 12 h 30

VISITE-RENCONTRE

Les étrangers dans la Résistance

CN RD

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Résistance, immigration, vie juive, exil.

ACTIVITÉ Rencontre avec **Zoé Grumberg**, historienne et commissaire de l'exposition.

La rencontre est précédée d'une visite de l'exposition « Histoire des Juifs de la banlieue du nord-est parisien. Entre intégration et persécutions (1859-1960) » (1 h 30).



Chuna-Henri Bajtsztk,
résistant juif FTP. France,
sans date.
Fusillé au Mont-Valérien
le 6 octobre 1943.
©CERCIL_Mémorial de la
Shoah/Coll. David Diamant

Janvier

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE DE LA MÉMOIRE DES GÉNOCIDES ET DE LA PRÉVENTION DES CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ

 **Mercredi 20 janvier 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL Léon Placek, rescapé du camp de concentration de Bergen-Belsen

(Sous réserve)

**Niveau : de la 3^e
à la terminale**

La rencontre est précédée
d'une visite guidée (1 h 30).

© Mémorial de la Shoah.



 **Lundi 25 janvier 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON

THÉÂTRE

La plus précieuse des marchandises

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Sauvetage, déportation
à Auschwitz-Birkenau.

ACTIVITÉ Lecture théâtralisée du
conte de Jean-Claude Grumberg,
La plus précieuse des marchandises,
par la compagnie La Dissidente -
adaptation et mise en scène :
Marie-Hélène Garnier.

La représentation est précédée d'une visite
guidée préparatoire (1 h 30).



© Cie La Dissidente.

Février

 **Mardi 2 février 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

RENCONTRE

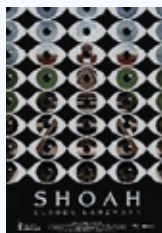
Représenter la Shoah au cinéma

Niveau : terminale

THÈMES Cinéma, déportation, résistance,
mémoire.

ACTIVITÉ Échanges avec Ophir Lévy,
maître de conférences en études
cinématographiques à
l'université de Paris VIII
Vincennes-Saint-Denis,
à partir d'extraits de films.

La rencontre est précédée
d'une visite guidée
préparatoire (1 h 30).



© mk2.

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS



Mercredi 3 février
de 13 h 30 à 16 h 30

TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

André Panczer, enfant caché pendant la Seconde Guerre mondiale (Sous réserve)



Niveau : de la 3^e à la terminale

La rencontre est précédée d'une visite guidée (1 h 30).

© Mémorial de la Shoah.



Lundi 22 février 2027
de 9 h 30 à 12 h 30

ATELIER

Des mots sur les murs

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Graffiti, mémoire, art contemporain

ACTIVITÉ Après une visite de 1 h pour découvrir les graffitis laissés par les internés du camp et la fresque réalisée en 2025 par **Chemsedine Herriche**, les élèves rencontreront l'artiste, qui les accompagnera dans la réalisation d'une œuvre collective.



© Sylvain Hitau.

Mars

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES



Lundi 8 mars 2027

VISITE COUPLÉE

Avec le fort de Romainville

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Résistance, femmes, internement, déportation politique et raciale.

ACTIVITÉ

De 10 h 30 à 12 h : Visite du Mémorial de la Shoah de Drancy.

Déjeuner sur place

De 14 h à 15 h 30 : Visite du fort de Romainville.

La visite de ces deux sites liés à la mémoire de la déportation, des Juifs pour le camp de Drancy et des résistants pour le fort de Romainville, met en lumière la diversité des destins et des engagements des femmes résistantes.

Dès l'automne 1940, le fort de Romainville est transformé en camp d'internement, puis de transit pour les personnes résistantes et victimes de la répression. Des femmes y sont majoritairement internées avant d'être déportées vers le camp de Ravensbrück, en Allemagne. Le fort accueillera, en 2028, le Mémorial national des femmes en résistance et en déportation.

CN
RD

SEMAINE D'ÉDUCATION ET DE LUTTE CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

 **Jeu**di 18 mars 2027
de 13 h 30 à 16 h 30

LECTURE-DÉBAT

Les petits chevaux

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Racisme, eugénisme, famille, identité.

ACTIVITÉ Lecture théâtralisée d'extraits de la pièce *Les petits chevaux* (Compagnie pARTage – mise en scène : Jeanne Signé), suivie d'un échange avec **Matthieu Niango**, agrégé de philosophie, coauteur de la pièce et auteur du roman *Le Fardeau* (2025), fils de Gisèle Niango, née dans un *Lebensborn*.

SYNOPSIS Quand Violette apprend que sa mère, Hortense a été adoptée, elle la pousse à rechercher ses origines. S'ouvre alors une enquête captivante qui les met face à un pan méconnu de l'Histoire : les *Lebensborn*, des maternités nazies implantées dans toute l'Europe pour peupler le Reich d'enfants « racialement parfaits ». Inspirée de témoignages et de faits réels.

La représentation est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h 30)



© Cie pARTage

 **Lun**di 22 mars 2027
de 9 h 30 à 11 h 30

CYCLE GRANDS TÉMOINS

Hélène Berr

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Antisémitisme, Occupation, écriture.

ACTIVITÉ Lecture théâtralisée d'extraits du Journal d'Hélène Berr par **Maud Landau**, comédienne.

La représentation est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h) et suivie d'un échange avec la comédienne.



© POINTS.



Maud Landau. © India Lange.

ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS

DANS LE CADRE DE LA COMMÉMORATION DU GÉNOCIDE DES TUTSI AU RWANDA

 **Mercredi 31 mars 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

Rencontre avec **Timothée Brunet-Lefèvre**, historien spécialiste du génocide des Tutsi, et **Félicité Lyamukuru**, rescapée du génocide.

Niveau : terminale

La rencontre est précédée d'une visite guidée préparatoire (1 h).

Avril

 **Lundi 26 avril 2027**
de 13 h 30 à 15 h 30

VISITE THÉÂTRALISÉE

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Lettres, témoignage, déportation, Vel d'Hiv, Auschwitz-Birkenau.

ACTIVITÉ Lettres clandestines ou relues par la censure, jetées d'un train de déportation, envoyées depuis le Vel d'Hiv, le camp de Drancy ou même d'Auschwitz, ces écrits nous livrent les émotions, les conditions de vie et l'état d'esprit des personnes internées et déportées. Cette visite à deux voix est animée par un médiateur du Mémorial de la Shoah et le comédien **Loris Mercatelli**.



© Mémorial de la Shoah.

Mai

 **Mardi 4 mai 2027**
de 13 h 30 à 16 h 30

TÉMOIGNAGE EXCEPTIONNEL

Ginette Kolinka, rescapée du centre de mise à mort d'Auschwitz-Birkenau

(Sous réserve)

Niveau : de la 3^e à la terminale

La rencontre est précédée d'une visite guidée (1 h 30).



Ginette Kolinka.
© Nissim Sellam.



Cité de la Muette

Mémorial de la Shoah



PLUS D'INFOS

odélie k.

INTER-MUSÉES

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions. Réservation obligatoire.

AVEC LE CERCIL – MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Les camps d'internement et leur mémoire en France.

Le CERCIL retrace l'histoire des camps d'internement dans le Loiret pendant la Seconde Guerre mondiale : Beaune-la-Rolande, Pithiviers et Jargeau. Il est dédié aux milliers d'enfants qui y furent détenus.

ACTIVITÉS Visite du Mémorial de la Shoah de Drancy puis visite au CERCIL.



1 journée ou deux demi-journées



Inscription et réservation auprès du Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi et du Cercil 02 38 42 03 91
cercil@memorialdelashoah.org

AVEC LA GARE DE PITHIVIERS

Niveau : de la 3^e à la terminale

THÈMES Rafle du Vel d'Hiv, collaboration, camps d'internement, déportation, mémoire.

Témoin de l'internement des Juifs en France, de leur déportation des 8 convois partis du Loiret au camp d'Auschwitz-Birkenau, la gare de Pithiviers est réhabilitée plus de cinquante ans après sa fermeture aux voyageurs, avec pour enjeu essentiel la transmission de la mémoire aux générations futures sur 400 m² d'exposition.

ACTIVITÉS Visite du Mémorial de la Shoah de Drancy puis visite de la gare de Pithiviers.



1 journée ou deux demi-journées



Inscription et réservation auprès du Mémorial de la Shoah :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

et du Mémorial Gare de Pithiviers :
Tél. : 02 38 72 92 02
reservation.pithiviers@memorialdelashoah.org

AVEC LE MONT-VALÉRIEN

De Drancy au Mont-Valérien

Niveau : de la 3^e à la terminale

70 hommes juifs ont été transférés en tant qu'otages du camp de Drancy au Mont-Valérien, où ils ont été fusillés en même temps que des résistants. La visite du Mémorial de la Shoah de Drancy permet d'inscrire leur destin respectif dans le contexte des politiques de persécution raciale et de répression en France.

Construire une mémoire collective

Niveau : terminale

Lieux de mémoire, le Mémorial de la Shoah de Drancy et celui du Mont-Valérien contribuent au quotidien à une meilleure connaissance de l'histoire et des mémoires de la Seconde Guerre mondiale. Du « mythe résistancialiste » à la lente émergence de la parole des survivants de la Shoah, les élèves découvrent l'impact des choix politiques sur la construction mémorielle de deux sites majeurs de l'histoire de France.



1 journée ou deux demi-journées

Dates au choix tout au long de l'année.



69 € à régler au Mémorial de la Shoah de Drancy. Gratuit pour la séance au Mont-Valérien.



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance.
Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe@
memorialdelashoah.org
Tel : 01 53 01 17 26
Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
Mont-Valérien : info@montvalerien.fr
www.mont-valerien.fr
Tel : 01 47 28 46 35

AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

NOUVEAUTÉ

La vie quotidienne sous l'Occupation

Niveau : de la 3^e à la terminale

À partir d'archives personnelles, de lettres, journal intime, photographies et documents administratifs, les élèves retracent le quotidien de parcours singuliers face à l'ampleur des persécutions antisémites.

Archives nationales

Atelier : *Suppliques* (voir p. 49)

Durée : 2 h

Mémorial de la Shoah

Atelier : *La table des destins* (voir p. 63)

Durée : 2 h 30



Archives nationales, site de Pierrefitte-sur-Seine : jeudi 25 février 2027 de 14 h à 16 h, jeudi 22 avril 2027 de 10 h à 12 h.

Mémorial de la Shoah de Drancy : jeudi 11 mars 2027 de 14 h à 16 h 30 ou mardi 27 avril 2027 de 14 h à 16 h 30



69 € par groupe au Mémorial de la Shoah
Gratuit aux Archives nationales.



Le parcours débutera par l'atelier aux Archives nationales.
La réservation de ce parcours inter-musées s'effectue uniquement auprès du Mémorial de la Shoah :

Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupe@
memorialdelashoah.org

Activités pour les enseignants



© Mémorial de la Shoah.



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE DRANCY

JOURNÉES DE FORMATION

Séminaires de formation

Des séminaires de formation peuvent être organisés sur demande au Mémorial de la Shoah de Drancy (voir p. 52).

Partenariat avec la Seine-Saint-Denis

Le département et le Mémorial de la Shoah sont engagés depuis plusieurs années en direction des collègues de Seine-Saint-Denis pour mener des actions de sensibilisation à l'histoire de la Shoah et aux génocides du XX^e siècle et offrir une réponse au développement de nouvelles formes de racisme et d'antisémitisme.

Séances de formation en direction de la communauté éducative : enseignants, documentalistes, chefs d'établissement

**Mercredi 2 décembre 2026
au Mémorial de la Shoah à Paris :**

Sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation 2026-2027, *Les étrangers dans la Résistance en France (1939-1945)*,

avec **Peggy Desoutter**, auteure de *Le Réseau Monika-POWN* (auto-édition, 2024), **Philippe Boukara**, formateur au Mémorial de la Shoah, et **Tiphaine Catalan**, agrégée d'espagnol, auteure d'une thèse de doctorat sur *Les Espagnols dans la Résistance en Limousin*.

**Mercredi 13 janvier 2027
au Mémorial de la Shoah à Paris :**

Les génocides du XX^e siècle (Arménie, Rwanda, négationnisme), avec **Claire Mouradian**, directrice de recherche, CNRS-EHESS, **Valérie Igounet**, auteure de *Histoire du négationnisme en France* (Seuil, 2000), et **Timothée Brunet-Lefèvre**, chercheur associé, EHESS.

Les formations à destination des acteurs du champ social seront proposées les 10 mars et 12 mai 2027

au Mémorial de la Shoah de Drancy.

Plus d'informations prochainement sur www.memorialdelashoah.org

Voyages d'étude



© Nicolas Moulard.



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

POUR LES LYCÉENS

Le Mémorial de la Shoah organise une dizaine de voyages d'étude d'une journée au camp d'Auschwitz à l'attention des lycées d'Île-de-France et de plusieurs régions françaises. Ces voyages sont encadrés par des historiens du Mémorial. Chaque année, les travaux des élèves qui se sont rendus au camp d'Auschwitz-Birkenau sont consultables sur le mini-site Internet intitulé « Voyages d'étude à Auschwitz », accessible à partir de memorialdelashoah.org.

VOYAGES ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LES RÉGIONS

Ces voyages sont destinés aux élèves de 1^{re} et de terminale de l'enseignement public et privé sous contrat. Ils s'adressent uniquement à des classes entières, accompagnées de deux enseignants, sur le principe du volontariat. Il appartient à chaque équipe enseignante de réaliser un projet pédagogique dans lequel s'inscrit le voyage d'étude (exposition, atelier d'écriture, DVD, site Internet, pièce de théâtre...). Le Mémorial de la Shoah accompagne les classes retenues dans la mise en œuvre de ce projet.

Voyages d'une journée depuis :

- Nice le mardi 19 janvier 2027
- Marseille le mercredi 20 janvier 2027
- Strasbourg le mardi 9 février 2027
- Metz le mardi 9 février 2027
- Strasbourg le mercredi 10 février 2027
- Metz le mercredi 10 février 2027
- Montpellier le mercredi 24 février 2027

(dates sous réserve)

Voyages de deux jours depuis :

- Lille du mercredi 17 au jeudi 18 novembre 2026
- Deauville du mercredi 13 au jeudi 14 janvier 2027

(dates sous réserve)



Variable selon les régions (hors acheminement à l'aéroport et repas de midi).



Les vols sont opérés au départ des métropoles régionales.

Les inscriptions sont prises en compte en fonction de la qualité et de la pertinence du projet pédagogique présenté.

Renseignements :

Tél. : 01 53 01 17 18

lieux@memorialdelashoah.org

POUR LES LYCÉENS

VOYAGES ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Trois voyages d'étude d'une journée sont organisés pour les lycées franciliens, à raison de 20 personnes par établissement (18 élèves et 2 enseignants). Les établissements retenus doivent sélectionner les lycéens en leur demandant de rédiger une lettre de motivation adressée à l'équipe éducative. Les élèves participants sont accueillis au Mémorial pour une préparation au voyage d'étude, puis sont invités à réaliser un projet éducatif collectif (prenant la forme d'un panneau d'exposition) afin de communiquer leur expérience à leurs camarades.

Ces panneaux constitueront ensuite l'exposition itinérante *Vision des camps d'Auschwitz-Birkenau par les jeunes Franciliens*, susceptible de circuler au sein des établissements qui en font la demande (voir p. 85).

Voyages d'une journée :

- Lundi 23 novembre 2026
- Mardi 24 novembre 2026
- Mercredi 25 novembre 2026

(dates sous réserve)



Gratuit (tous les frais sont pris en charge par le Mémorial et la région Île-de-France, hors acheminement à l'aéroport).



Les appels à candidature sont envoyés aux établissements par le conseil régional d'Île-de-France.

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 18
lieux@memorialdelashoah.org

POUR LES COLLÉGIENS ET LES LYCÉENS

Le Mémorial de la Shoah organise, à destination des collégiens et des lycéens, des voyages d'étude sur l'histoire et la mémoire de la Shoah et des Juifs en France. Ils sont proposés dans plusieurs régions, par exemple autour des camps d'internement et de la mémoire de la déportation (Paris, Drancy, Pithiviers, Beaune-la-Rolande, Compiègne...) et sur les traces de la vie juive et de la Shoah en Alsace (Strasbourg, Natzweiler-Struthof...).

Renseignements :
lieux@memorialdelashoah.org

POUR LES ENSEIGNANTS

VOYAGE ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Le Mémorial de la Shoah organise un voyage de sensibilisation en Pologne (Auschwitz et Cracovie) consacré à l'histoire et à la mémoire de la Shoah, pour les vingt-cinq premiers professeurs/formateurs et documentalistes issus des lycées franciliens publics et privés sous contrat et CFA franciliens inscrits.

Le voyage de formation se déroule sur trois jours au départ de Paris. Il est encadré par des historiens et formateurs du Mémorial de la Shoah. Il comprend des visites approfondies des quartiers juifs de Cracovie et du site du camp d'Auschwitz-Birkenau.

Le voyage est précédé par une journée au choix de sensibilisation et suivi d'une journée de restitution et d'approfondissement.

Journée de sensibilisation : histoire de l'antisémitisme - les étapes de la Shoah, objet d'histoire et de pédagogie

> Mercredi 14 octobre ou mercredi
4 novembre 2026

Séance préparatoire consacrée à l'histoire de l'antisémitisme et aux étapes de la Shoah, objet d'histoire et de pédagogie.

En présence de Iannis Roder, agrégé d'histoire, conseiller pédagogique, Mémorial de la Shoah, et d'Alban Perrin, formateur, Mémorial de la Shoah.

Voyage en Pologne

> Du vendredi 15 au dimanche 17 janvier 2027



1 journée de formation
et un séjour de 3 jours



Gratuit, dans la limite
des places disponibles, dans le
cadre du partenariat avec



Fiche d'inscription sur :
lycees.iledefrance.fr
ou sur memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 54
ou formations@memorialdelashoah.org

Expositions itinérantes & ressources



© Bertrand Stoffleth.



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Le Mémorial de la Shoah conçoit et réalise des expositions itinérantes destinées à circuler dans toute la France. Elles s'adressent principalement aux collégiens, aux lycéens et aux élèves de CM2. Elles présentent des documents souvent inédits (archives, photographies, lettres, témoignages...) qui illustrent des textes concis supervisés par des spécialistes. Des cartes et des lexiques facilitent la compréhension des thématiques présentées. Des livrets d'accompagnement pédagogiques sont mis à disposition des enseignants afin qu'ils puissent travailler sur l'exposition avec leur classe.

NOUVEAUTÉS

- Des étrangers dans la Résistance** 
 [24 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- L'internement des Nomades, une histoire française (1940-1946)**
 [21 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- Le premier génocide du XX^e siècle : Herero et Nama dans le Sud-Ouest africain allemand, 1904-1908**
 [23 roll-up, 85 cm × 200 cm]

EXPOSITIONS GÉNÉRALISTES

□ La Shoah en Europe

[28 p. m. ou p. s., 60 cm × 120 cm,
ou 28 roll-up, 85 cm × 200 cm]

85 ANS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV

□ Les Juifs de France dans la Shoah

[30 p. m., 70 cm × 100 cm
ou 25 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Auschwitz-Birkenau, 1940-1945, camp de concentration et centre de mise à mort

[25 p. m., 70 cm × 100 cm,
ou 25 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Les génocides du XX^e siècle

[26 p. s., 70 cm × 100 cm,
ou 26 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman

[26 p. m. ou p.s., 70 cm × 100 cm]

□ Rwanda 1994 : le génocide des Tutsi

[22 roll-up, 85 cm × 200 cm
ou 14 p. s., 70 cm × 100 cm]

LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

EXPOSITIONS FOCUS HISTORIQUE

- ❑ **La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **L'Allemagne nazie (1933-1938): de l'exclusion des Juifs à la Nuit de cristal**

[16 p. m., 80 cm × 110 cm]

- ❑ **La négation de l'homme sous le III^e Reich**

[21 roll-up, 80 cm × 200 cm]

- ❑ **1940 : La voie de l'engagement**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

CN
RD

- ❑ **Face à l'occupant, l'engagement des femmes dans la Résistance**

[23 roll-up, 85 cm × 200 cm]

CN
RD

- ❑ **L'Affiche rouge**

[22 p. m., 65 cm × 95 cm]

CN
RD

- ❑ **L'École et la Résistance**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **De la découverte des camps au retour des déportés**

[20 roll-up, 85 cm × 200 cm]

20 ANS DE L'ENTRÉE DES JUSTES AU PANTHÉON

- ❑ **Les Justes de France**

[18 p. m., 70 cm × 100 cm
ou 19 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **Le ghetto de Varsovie**

[13 p. m., 80 cm × 120 cm]

- ❑ **Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **Paris 1924-Paris 2024, les Jeux olympiques, miroirs des sociétés**

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **Sport, sportifs et Jeux olympiques dans l'Europe en guerre (1936-1948)**

[22 p. s., 70 cm × 100 cm,
ou 22 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945**

[26 roll-up, 80 cm × 200 cm]

- ❑ **La fin de la guerre en Europe 1944-1945 : itinéraires oubliés**

[25 roll-up, 85 cm × 200 cm]

- ❑ **Les Juifs étrangers dans la Première et la Seconde Guerre mondiale**

[20 roll-up, 85 cm × 200 cm]

CN
RD

- ❑ **Les procès de Nuremberg 1945-1946**

[42 p. m., 100 cm × 125 cm]

- ❑ **Documenter la Shoah : le CDJC (1943-2013)**

[16 p. m., 90 cm × 120 cm]

EXPOSITIONS BIOGRAPHIQUES

□ Hélène Berr, une vie confisquée

[20 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Benjamin Fondane : poète, écrivain (1898-1944)

[13 p. m., 110 cm × 100 cm]

□ Ginette Kolinka, itinéraire d'une survivante d'Auschwitz

[23 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Alfred Nakache, « le nageur d'Auschwitz »

[20 p. m., 70 cm × 100 cm]

100 ANS DE LA NAISSANCE DE SIMONE VEIL

□ Simone Veil, un destin

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

EXPOSITIONS ARTISTIQUES

□ Spirou dans la tourmente de la Shoah

[19 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Shoah et bande dessinée

[30 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Mus/Mouse/Maus

[26 cadres, 53 cm × 53 cm]

□ Résister par l'art et la littérature

[27 p. m., 70 cm × 100 cm]

85 ANS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV

□ Cabu, dessins de la rafle du Vel d'Hiv

[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

□ Vision par les jeunes d'Île-de-France - Auschwitz-Birkenau #TOUSUNISCONTRELAHAINE

[roll-up, 85 cm × 200 cm]



Les expositions sont disponibles sous différents formats. Dimensions à entendre largeur par hauteur.
p.m. : panneaux métallisés
p.s. : panneaux souples
L'accrochage se fait par 2 perforations situées en haut de chaque panneau. Les panneaux peuvent être cloués au mur ou suspendus. Le matériel d'accrochage n'est pas fourni.

Les caractéristiques techniques, les descriptions des expositions et les livrets d'aide à la visite sont disponibles sur www.memorialdelashoah.org



Les frais de location, le transport et l'assurance sont à la charge des établissements emprunteurs. Les expositions sont à retirer dans le lieu de stockage du Mémorial de la Shoah.

Gratuit pour les écoles et collèges de la ville de Paris, les collèges du 77, 78, 91 et 93, et pour les lycées d'Île-de-France.

Voir tableau des tarifs p. 89



Renseignements locations :
Tél. : 01 53 01 17 51
assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org

DOCUMENTS UTILES

LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

Des livrets d'accompagnement pédagogiques des expositions itinérantes sont disponibles. Conformément aux programmes de l'Éducation nationale, ils ont été réalisés afin de faciliter le travail des professeurs et de permettre aux élèves d'observer, de questionner et de comprendre les documents figurant sur les panneaux des expositions.



Gratuit
En téléchargement
sur www.memorialdelashoah.org
ou sur demande :
Tél. : 01 53 01 17 51
assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org

LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UN ATELIER PÉDAGOGIQUE

Des livrets thématiques propres à certains ateliers proposés au Mémorial permettent aux professeurs d'aborder les sujets de l'atelier, en amont, avec leurs élèves.



Gratuit
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

BROCHURES THÉMATIQUES

Si l'histoire de la Shoah fait partie du programme scolaire et est évoquée à l'INSPE et dans les manuels, elle n'en reste pas moins un sujet historique difficile à aborder auprès des jeunes générations. Le service pédagogique met à la disposition des professeurs et documentalistes six brochures pédagogiques thématiques :

- **Auschwitz**
- **Les procès des criminels nazis**
- **Les ghettos**
- **La « Solution finale »**
- **Que savait-on de la Shoah ?**
- **L'Allemagne nazie et les Juifs**



Gratuit. Sur demande justifiée
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

WEBSÉRIE PÉDAGOGIQUE

Voir sur
www.memorialdelashoah.org

ESPACES DE RESSOURCES

LIBRAIRIE

Première librairie en France sur le sujet, la librairie du Mémorial de la Shoah propose plus de 15 000 références. Une offre, exhaustive et à jour, qui couvre tout le spectre de l'édition : ouvrages scientifiques (histoire, philosophie, psychologie, etc.), témoignages, essais, biographies, ouvrages de vulgarisation ou de sensibilisation, œuvres de fiction ou encore livres pour la jeunesse.

CENTRE DE DOCUMENTATION

Le Mémorial de la Shoah est le premier centre d'information et de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Il possède 50 millions de pièces d'archives, 320 000 photographies, 14 000 films (dont 2 500 témoignages), 1 500 archives sonores, et plus de 80 000 ouvrages, périodiques et documents de bibliothèque, consultables sur place, principalement sur le site de Paris, mais aussi sur le site de Drancy.

RETROUVEZ LE MÉMORIAL DE LA SHOAH SUR



INTERNET

memorialdelashoah.org

Un site internet pour suivre toute l'actualité du Mémorial de la Shoah, trouver des ressources documentaires et audiovisuelles, découvrir des expositions virtuelles...

cnrd.memorialdelashoah.org

Chaque année, le Mémorial de la Shoah réalise un site Internet dédié au thème du CNRD. Afin de donner des clés de compréhension du sujet et d'accompagner élèves et enseignants dans leur réflexion, ce site propose de nombreuses ressources en ligne, bibliographie, vidéos, lexiques, chronologies, etc.

grenierdesarah.org

En introduction à l'histoire de la Shoah, ce site s'adresse aux enfants de 8 à 12 ans dans le respect de leur sensibilité. Il donne à voir et à entendre des contes et des expressions qui montrent la diversité des cultures juives transmises avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Il propose neuf parcours qui témoignent de la vie des Juifs pendant la guerre, à partir de documents d'archives et des pistes d'activités, à exploiter dans l'espace pédagogique dédié aux professeurs.

TARIFS DES ACTIVITÉS POUR LES ÉLÈVES & DES LOCATIONS D'EXPOSITIONS

MEMORIAL DE LA SHOAH PARIS/DRANCY	TARIF STANDARD
VISITES-ATELIERS (pour les primaires et 6^e - 5^e)	99 €
VISITE GÉNÉRALE	69 €
VISITE THÉMATIQUE	69 €
VISITE EXPLORATOIRE	99 €
VISITE-RENCONTRE	69 €
VISITE-ÉTUDE D'UN TÉMOIGNAGE FILMÉ	69 €
VISITE COUPLÉE SITE DE PARIS ET SITE DE DRANCY	138 €
VISITE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES	69 €
PARCOURS DE MÉMOIRE	69 €* par visite et par groupe
ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS	69 € avec visite 99 € avec atelier
ATELIERS PÉDAGOGIQUES (à partir de la 4^e)	99 €
INTER-MUSÉES	visites : 49 € ateliers : 69 €
SECRETS D'ARCHIVES	99 €
À LA DÉCOUVERTE DU MÉMORIAL	99 €

* Pour les parcours avec 3 visites, seules 2 visites sont payantes.

GROUPES EXTRA-SCOLAIRES	TARIF STANDARD
Centre de loisirs, associations hors champ social, etc.	Mêmes tarifs que les scolaires

GROUPES ADULTES	
VISITE GUIDÉE	99 €
ATELIER PÉDAGOGIQUE	149 €
Visite guidée gratuite pour les groupes du champ social	
<i>(Forfait pour les programmes pédagogiques co-construits)</i>	

LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES	300 € pour 15 jours
------------------------------------	---------------------

GRATUITÉ

Les gratuités sont prévues par différentes conventions pour les groupes scolaires. Elles s'appliquent à l'ensemble des activités proposées par le Mémorial, hors événements artistiques et culturels.

Élémentaire de la ville de Paris — À Paris

Collégiens de la ville de Paris — À Paris

Collégiens du 77 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 78 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 91 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 92 — À Paris et à Drancy

Collégiens du 93 — À Drancy (et visite couplée Paris/Drancy)

Lycéens d'Île-de-France — À Paris et à Drancy

Le nombre de groupes bénéficiant de la gratuité est défini par chaque convention et mis en place en fonction de celle-ci.



Un rempart contre l'oubli, pour éduquer contre la haine de l'autre et contre l'intolérance

Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale.

MÉMORIAL DE LA SHOAH

Tél.: 01 42 77 44 72
contact@memorialdelashoah.org
www.memorialdelashoah.org

Site de Paris

17, rue Geoffroy-l'Asnier
75004 Paris

Site de Drancy

110-112, avenue Jean-Jaurès
93700 Drancy

OUVERTURE

Site de Paris

Tous les jours sauf le samedi de 10 h à 18 h.
Nocturne le jeudi jusqu'à 21 h.
Fermé le vendredi 25 décembre 2026, ainsi que les 1^{er} janvier, 1^{er} avril, 1^{er} mai, et 14 juillet 2027.

Site de Drancy

Du dimanche
au jeudi de 10 h à 18 h.
Fermé certains jours fériés nationaux et certains jours de fêtes juives (voir site Internet).

ACCÈS

Site de Paris

En transports en commun :
Métro : Saint-Paul ou Hôtel-de-Ville (ligne 1), Pont-Marie (ligne 7).
Bus : 67, 69, 72, 76, 96.

En voiture :
Parking : Baudoyer
(place Baudoyer), Lobau
(rue Lobau), Pont-Marie
(rue de l'Hôtel-de-Ville).

En car :
Pas de stationnement possible devant le Mémorial de la Shoah.
Dépose-minute quai de l'Hôtel-de-Ville (accès direct à la rue Geoffroy-l'Asnier).

Site de Drancy

En transports en commun :
Métro Ligne 5 - arrêt « Bobigny-Pablo Picasso » puis bus 251 arrêt « Place du 19 mars 1962 ».
RER B - arrêt « Le Bourget », puis bus 143 arrêt « Square de la Libération » ou bus 248 arrêt « Place du 19 mars 1962 ».
RER E - arrêt « Noisy-le-sec », puis bus 143 arrêt « Square de la Libération ».
Tramway T1 - arrêt « Escadrille Normandie-Niemen », puis bus 151 arrêt « Place du 19 mars 1962 ».

En car :
Vous pouvez vous garer au « Parking des 4 Routes » adjacent et dans les rues avoisinantes à proximité du Mémorial.

En voiture :
Parc de stationnement du marché.

Facilités d'accès pour le public handicapé.

CONTACTS

Service pédagogique –
Institut pédagogique
Edmond J. Safran
Paris & Drancy :
Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Service lieux de mémoire
Tél. : 01 53 01 17 18
lieux@memorialdelashoah.org

Service formation
Tél. : 01 53 01 17 54
formations
@memorialdelashoah.org
Librairie
Tél. : 01 53 01 17 01
librairie
@memorialdelashoah.org
librairie.memorialdelashoah.org

Centre de documentation
Tél. : 01 42 77 44 72
documentation
@memorialdelashoah.org

Le Mémorial de la Shoah tient à remercier les institutions partenaires avec lesquelles certaines activités ont pu être proposées :

Archives nationales, Centre des monuments nationaux, Centre du patrimoine arménien, Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, La Contemporaine, Délégation académique aux Arts et à la Culture, Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), Fabrication Maison, Forum des images, Ibuka, Ina, Maison d'Izieu, Mémorial des martyrs de la Déportation, Mont-Valérien, musée de l'Armée, musée d'art et d'histoire du Judaïsme, musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean-Moulin, musée de la Résistance nationale, musée national de l'Histoire de l'immigration, Union des déportés d'Auschwitz (UDA), musée de l'Ordre de la Libération, le Panthéon, la Philharmonie de Paris.

Les activités éducatives sont proposées par le service pédagogique du Mémorial de la Shoah – Institut pédagogique Edmond J. Safran.

Déclaration d'activité de formateur enregistrée sous le numéro 11 75 43938 75.

Registre des opérateurs de voyages et de séjours n° IM75100280.

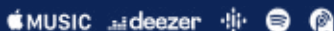


DONNER UNE VOIX À L'HISTOIRE

**Les podcasts au service
de la transmission
de l'histoire de la Shoah et
des génocides du XX^e siècle**



*Scannez le QR code pour
découvrir ces podcasts !*



www.memorialdelashah.org



REVUE D'HISTOIRE DE LA SHOAH

Plus ancien périodique européen consacré à l'histoire de la destruction des Juifs d'Europe, et première revue d'histoire sur le sujet, cette publication est essentielle pour tout étudiant ou chercheur travaillant sur cette césure de l'Histoire. Elle s'adresse également à tous ceux qui s'intéressent au sujet et qui veulent parfaire leurs connaissances historiques. Elle entend donner un aperçu des recherches actuelles sur la Shoah et les autres génocides du XX^e siècle.



Scannez le QR code
pour vous abonner !

www.memorialdelashoah.org



« LA VOIX DES TÉMOINS »

UNE PLAYLIST DE **PLUSIEURS CENTAINES D'HEURES**
DE **TÉMOIGNAGES** À RETROUVER
SUR LA CHAÎNE **YOUTUBE** DU MÉMORIAL DE LA SHOAH



Scannez le QR
code pour découvrir
ces témoignages !



Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Le Mémorial bénéficie du soutien de :



Fondation Famille Harroch

Les espaces éducatifs du Mémorial de la Shoah sont dédiés à la mémoire de M. Edmond J. Safra, visionnaire, philanthrope engagé et mécène de l'éducation.